**江苏省仪征中学2023-2024学年度第一学期高三语文学科导学案**

**病句辨析和修改之语序不当**

研制人：时花兰 审核人：周建芸

班级 姓名 学号 授课日期：

**本课在课程标准中的表述：**

 病句的考查体现了学科素养中的“语言建构与运用”。“语言建构与运用”是指学生在丰富的语言实践中，通过主动积累、梳理和整合，逐步掌握祖国语言文字的特点及其运用规律，形成个体言语经验，发展在具体语言情境中正确有效地运用祖国语言文字进行交流沟通的能力。“语言建构与运用”有三个明显特征：一是积累性，强调对日常语言现象的积累和梳理：二是情境性，凸显语言在具体环境中的实际运用能力、生活到语文学习的迁移能力；三是交际性，语文与生活的“同圈关系”，使得语言的交际性特点明显。

一、内容导读

语序不当是指句子中词语的顺序不合理，或句子的顺序不合逻辑、语法及习惯。常见的语序不当现象有:多项定语语序不当、多项状语语序不当、状语或定语位置不当、关联词语语序不当、递进或递减关系语序不当、并列词语(动词、名词)或分句间语序不当、句子内部的对应错位等几种类型。



二、素养导航

了解一下语法单位（语素、词、短语、句子、句群。重点熟悉与语病相关的短语、句子知识。）课前阅读：特别知识清单(一)　语法常识 特别知识清单(二)　句式知识

1．短语

短语是由词和词组合而成的语言单位。短语的结构有五种类型。

(1)并列短语。

由两个或两个以上的名词、动词或形容词组合而成，词与词之间是并列关系，中间常用顿号或“和、及、又、与、并”等连词。如：报纸杂志　老师和同学　听、说、读、写

(2)偏正短语。

由名词、动词或形容词与它们前面起修饰作用的词组合而成，其中名词、动词、形容词是中心语，名词前面的修饰成分是定语，动词、形容词前面的修饰成分是状语。如：

我的老师　一位顾客　恭敬地鞠躬

(3)动宾短语。

由动词与后面受动词支配的成分组合而成，受动词支配的成分是宾语。如：

敬畏生命　热爱工作　上中学

(4)后补短语。

由动词或形容词与后面起补充作用的成分组合而成，常用“得”字表示，起补充作用的成分是补语。如：洗得干净　打量一番　休息一会儿

(5)主谓短语。

由表示陈述和被陈述关系的两个成分组合而成，被陈述的对象是主语，用来陈述的是谓语。如：老师讲课　精力充沛　露珠晶莹

3、句子成分

句子成分是句子结构的组成成分，有主语、谓语、宾语、定语、状语、补语六种。其中，主、谓、宾是句子的主干，它们表述句子的主要意义；定、状、补是句子的枝叶，它们使句子表达的意义更具体形象。

**三、典例调研**

1．下面句子画线部分的多项定语语序不当，请指出并修改。

我们拜访了几位附近的最优秀的在这一带工作了几十年的水稻专家。

答：

总结多项定语的排列顺序：

2．下面句子画线部分的多项状语语序不当，请指出并修改。

所有参赛的人对他取得的成就在获奖现场当即都真诚地给予了高度的赞扬。

答：

总结多项状语语的排列顺序:

3.请具体分析下列病句的病因，并正确修改。

(1)(2021·浙江)一些平台正通过减少不必要的中间环节，提升整个农产品供应链的效率，用户不但能享受到更低价格和更新鲜的农产品，还能促进农民增收以及通过再投资改善生产。

答：

(2)中国虽说有五千年的饮食文化，烹调方法多种多样，但在营养师们看来，“蒸”在很大程度上保存了食材的各种营养，更值得推崇。

答：

总结辨析方法：

4.马尔克斯的一生充满传奇色彩，他不仅是魔幻现实主义文学的集大成者以及拉美“文学爆炸”的先驱，还是记者、作家以及电影工作者。

答：

总结辨析方法：

5.下面句子有语序不当的地方，请指出并修改。

①我国首座自主建造、设计、开发的第六代深水半潜式钻井平台，在我国南海海域正式开钻，标志着我国在海洋石油工业深水领域迈出了实质性步伐。

②新修订教材进一步强调了语文工具性与人文性相统一的定位，教材在社会主义核心价值观、中华优秀传统文化和语文工具性上都有所加强。

总结辨析方法：：

6. 下列句子都有语序不当的地方，请指出并修改。

①我把这个问题没有讲清楚。

答：

② 中国历史即使是现代的中国历史对于当今的青年人也并不是那么熟悉。

答：

③作为一种助学贷款的消费信贷，市场需求的潜力很大。

答：

1. **课后导悟**

辨析修改语序不当是高考常见的考题之一，语序不当的类型多样，有时隐藏起来，迷惑性很大，辨析起来有一定难度，但只要我们多思考就不难发现一些规律和方法。下面列出一些相关的辨析方法，希望同学们能举一反三，触类旁通。

1如何发现并列词语语序不当

①对句中并列之处格外留心。如并列之处多用顿号。

②弄清句意与并列成分之间的关系。并列成分之间往往存在着事理、先后、轻重、大小等关系，根据句意判断其次序是否恰当。

③调序检查。调整语序，如通顺，则说明原语序有问题；反之，则无问题。

2判断并修改语序不当病句的方法技巧

1. 语感审读法：
2. 先凭借语感检索，从感性上看是否别扭。对于语序不当的句子，先要凭语感检测，再将不协调的词语或句子调换位置，看是否通畅自然。

（2）语法分析法

①看到有多层修饰语的复杂语句时，应仔细辨析是否存在修饰语位置不当的错误

②看到关联词时，应注意是否存在位置不当的问题

③看到并列的词语或短语时，特别是并列的动词，应首先考虑是否存在语序不当的问题

**江苏省仪征中学2023-2024学年度第一学期高三语文学科作业**

**病句辨析和修改之语序不当**

研制人：时花兰 审核人：周建芸

班级 姓名 学号 时间： 作业时长：45分钟

**一、巩固导练**

**下列句子有语序不当语病，请指出并改正。**

**①崇安髭蟾是武夷山区特有的两栖类珍稀动物，生活在海拔一千米左右的高山溪水中，最初因五十年前在崇安发现而得名。（2011北京卷）**

**答：**

**②由此可见，当时的设计者们不仅希望该过程中艺术活动是富有创造性的，而且技术活动也是富有创造性的。**

**答：**

**③电脑中有些网站，可以申请免费个人主页，这样，你只要将自己的信息放在指定的位置上，全世界的人都可以了解你的一切了。**

**答：**

**④作为一个全新的、相对成熟的行业，不仅电子商务在一定程度上改变了人类的生活方式，也冲击了历史悠久的传统商业模式。**

**答：**

**⑤该书的出版，对增强文化自信，弘扬中华民族优秀传统文化，推动传统村落的保护与研究，传承传统手工艺及工匠精神有重要意义。**

**答：**

**⑥素有“庐山第一景”之称的石门涧，是庐山的西大门。这里一年四季泉水叮咚，鸟语花香，青松翠柏，云蒸雾绕。**

**答：**

**⑦我国石油的生产，长期不能自给，一旦中东地区局势出现动荡，我国的燃油市场也将随之出现波动。**

**答：**

**⑧我们应该发挥广大青年的充分的作用，让他们在亚太市长峰会期间各显其能，使来宾们从中感受到中国青年的热情友好。**

**答：**

**⑨与作家不同的是，摄影家们把自己对山川、草木、城市、乡野的感受没有倾注于笔下，而是直接聚焦于镜头。**

**答：**

⑩**如果我们能够看准时机，把握机会，那么今天所投资百万元带来的效益，恐怕是五年后投资千万元也比不上的。**

**答：**

**二、拓展导练**

**1．下列各句中，没有语病的一句是(　　)**

**A．具有自动化生产、智能识别和系统操控等功能的工业机器人，正成为国内不少装备制造企业提高生产效率、解决人力成本上涨的利器。**

**B．如何引导有运动天赋的青少年热爱并且投身于滑雪运动，从而培养这些青少年对滑雪运动的兴趣，是北京冬奥申委正在关注的问题。**

**C．要深化对南极地区海冰融化现象和南极上空大气运动过程的认识，就必须扩大科学考察区域，加强科研观测精度，改进实验设计方法。**

**D．各级各类学校应高度重视校园网络平台建设，着力培养一批熟悉网络技术、业务精湛的教师，以便扎实有效地开展网络教育教学工作。**

2．文中画波浪线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是(　　)

聪明的读书人，善于把书作为捕捉信息、激活智能的一种利器：通过它进行聚焦、扫描，自己的智能结构始终处于最佳状态的社会适应力。

A．通过它进行聚焦、扫描，自己的智能结构就始终处于社会适应力的最佳状态。

B．通过它进行聚焦、扫描，使自己的智能结构始终处于最佳状态的社会适应力。

C．通过它进行扫描、聚焦，使自己的智能结构始终处于社会适应力的最佳状态。

D．通过它进行扫描、聚焦，自己的智能结构就始终处于最佳状态的社会适应力。

1. 下面句子有两处语病，请辨析语病类型并修改

只要到了人生的逆境，被剥夺了靠交往和行动排遣寂寞的机会，或者到了人生的困境，怀着靠交往和行动排遣不了的一种寂寞，才会用书来排遣这无可排遣的寂寞。

答：

4.文中画波浪线的句子有语病，请加以修改。（4分）

与文物“对话”，不仅能让我们感受到弦歌不辍的传承，还能提高人们的精神文化生活，

答：

5.下列句子前后对应的词语位置不当，请指出并修改。

过去我们对于打好知识基础和提高基本技能的认识是何等肤浅，何等简单，现在我们对于这些的认识是丰富得多，深刻得多了。

答：

★**三、选做题**

1．下面句子有语病，下列修改最恰当的一项是(　　)

只有“深识书者”的鉴赏家透过纸上的笔墨，才能感悟到作者的精神世界；也只有“冠绝古今”的伟大书家，才能把生命的感悟流露于字间，贯注到腕底。

A．只有“深识书者”透过纸上的笔墨，才能感悟到作者的精神世界；也只有“冠绝古今”的伟大书家，才能把生命的感悟流露于字间，贯注到腕底。

B．只有“深识书者”的鉴赏家才能透过纸上的笔墨，感悟到作者的精神世界；也只有“冠绝古今”的伟大书家，才能把生命的感悟流露于字间，贯注到腕底。

C．只有“深识书者”才能透过纸上的笔墨，感悟到作者的精神世界；也只有“冠绝古今”的伟大书家，才能把生命的感悟贯注到腕底，流露于字间。

D．只有“深识书者”的鉴赏家透过纸上的笔墨，才能感悟到作者的精神世界；也只有“冠绝古今”的伟大书家，才能把生命的感悟贯注到腕底，流露于字间。

2．文中画波浪线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是(　　)

周先生从一开始进入《红楼梦》，就抓住“版本”这个红学中的“死结”，锲而不舍、兀兀穷年，从各个层面、角度来研究、论述、分析、讲说，使这个问题逐步得到彻底清理，其终极目的，就是通过对这个问题的推动和解决，使中华文化的深刻乃至曹雪芹的伟大昭然于天下。这也就是为什么周先生又说“红学”是中华文化之学，是“新国学”的原因所在。

A．其终极目的，就是通过对这个问题的揭示和解决，使中华文化的深刻乃至曹雪芹的伟大昭然于天下。

B．其终极目的，就是通过对这个问题的推动和解决，使中华文化的深刻乃至曹雪芹的伟大昭然于天下。

C．其终极目的，就是通过对这个问题的揭示和解决，使曹雪芹的伟大乃至中华文化的深刻昭然于天下。

D．其终极目的，就是通过对这个问题的推动和解决，使曹雪芹的伟大乃至中华文化的深刻昭然于天下。

3.文中划横线的句子有语病，请修改。(2分)

这里的传神可以有三个层次：一是画家描绘出所画对象的精神；二是画家通过描绘对象体现出自己的精神；****三是画家通过描绘的对象及运用笔墨揭露普遍的人们的价值取向和精神境界。****

答：

**四、补充练习**

1．文中画波浪线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是(　　)

艺术家在酝酿意象时是不能离开他所使用的特殊媒介或符号的。在观察和构思的过程中，形象和情感在他们的大脑里用不同的媒介或符号进行提炼、加工，并且最后用一定的媒介或符号把它们表现出来。

A．形象和情感在他们的大脑里用不同的媒介或符号进行加工、提炼，并且最后用一定的媒介或符号表现出来。

B．他们就在大脑里用不同的媒介或符号对形象和情感进行提炼、加工，并且最后用一定的媒介或符号把它们表现出来。

C．他们就在大脑里用不同的媒介或符号对形象和情感进行加工、提炼，并且最后被一定的媒介或符号把它们表现出来。

D．形象和情感在他们的大脑里用不同的媒介或符号进行提炼、加工，并且最后被一定的媒介或符号表现出来。

2．文中画波浪线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是(　　)

《觉醒年代》以独特的艺术审美，让革命历史题材的影视作品具有了更加感人的艺术魅力。一是该剧所采取的叙事手法和史诗风格，与所讲述的历史内容浑然一体，形质交融，既让观众内心感受到雄浑悲壮的审美体验，也获得了强烈的思想震撼。二是在历史的宏大叙事中，更加注重细腻、委婉、深情、动人的情感渲染、人性剖析和对人物独特性格的揭示。

A．既让观众内心获得了雄浑悲壮的审美体验，也感受到强烈的思想震撼。

B．让观众内心既感受到强烈的思想震撼，也获得了雄浑悲壮的审美体验。

C．既让观众内心感受到强烈的思想震撼，也获得了雄浑悲壮的审美体验。

D．让观众内心既获得了雄浑悲壮的审美体验，也感受到强烈的思想震撼。

3．文中画波浪线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是(　　)

聪明的读书人，善于把书作为捕捉信息、激活智能的一种利器：通过它进行聚焦、扫描，自己的智能结构始终处于最佳状态的社会适应力。

A．通过它进行聚焦、扫描，自己的智能结构就始终处于社会适应力的最佳状态。

B．通过它进行聚焦、扫描，使自己的智能结构始终处于最佳状态的社会适应力。

C．通过它进行扫描、聚焦，使自己的智能结构始终处于社会适应力的最佳状态。

D．通过它进行扫描、聚焦，自己的智能结构就始终处于最佳状态的社会适应力。