**高三语文期中默写（综合1）**

**范围：文言前5、诗词曲前10**

1、古诗文中的“情”丰厚了华夏文明，滋润了民族精神，如《静女》中,表面上赞美管箫之美,实际上是赞叹女子之美的句子是:“ , ”；《离骚》中的“ , ”表达了屈原对劝导君王积极从政的执着精神；《涉江采芙蓉》中写两个相思相爱的人不能相聚相守的句子:“ , ”《归园田居》中的“ , ”表达了陶渊明对久在官场终得回归田园的喜悦情怀；鲍照《拟行路难》中的“ , ”表达了对人生无常的感慨。

2、李白在诗歌中爱用多种手法表情达意，如《蜀道难》中“  , ”借善飞善攀动物都难越过反衬山势的高危；“ , ”用神话传说来传达蜀道开辟之艰；“ , ”用人的神态从侧面衬托蜀道的高俊。

3、“鸟”在古典诗词之中，会被诗人在不同的心境下赋予不同的情感色彩。“ , ”让曹操的求贤建功之心彰著天下； “ , ”是李白对蜀道之难的摹画；“ , ”是杜甫对夔门秋色的描摹；“庄生晓梦迷蝴蝶，望帝春心托杜鹃”是李商隐对美好爱情的寄托。

4、孔子认为君子之道主要有三个方面,这三方面分别是: ,

 , **。**

5、 在《屈原列传》中,司马迁对《诗经》里的《国风》和《小雅》进行了评价的句子是:“ , **。**”。

6、《谏太宗十思疏》中用“ , ”说明人们开始都能做得很好，但很少能坚持到最后。

7、文人学者为了表明志向寄托情怀，常从名篇佳句中选字取意，命名书屋或居室。如柳亚子有一书房曰“磨剑室”，即取意于贾岛的诗句“十年磨一剑，霜刃未曾试”。请判断下列书屋名称取意于哪些名句。

（1）“十驾斋”取意于 ,

（2）“鍥斋”取意于 ,

（3）“人镜庐”取意于 ,