

基于 HPM 的两个计数原理的“问题串”设计

徐朝梦 李 治

(长江大学信息与数学学院, 43400)

摘要:本文从 HPM 视角出发,以两个计数原理教学内容为基础设计“问题串”,来构建一个新的课堂教学方法,该方法使用“问题串”引导学生学习、思考与探究,将数学史与两个计数原理知识相结合,提升学生的学习兴趣,营造良好的学习氛围,为实际数学教学方法提供一定的参考。

关键词:HPM;两个计数原理;问题串;教学设计

1. 相关理论的阐述

1.1 HPM 理论

HPM(History and Pedagogy of Mathematics)是数学史与数学教育关系的简称,是数学教育的一个方向,是对数学史与数学文化的研究.近年来,HPM的教育价值得到了充分肯定.汪晓勤教授为首的团队研究的 HPM 视角下的数学教学理论框架^[1],这对数学史料的选取及融入有很大的指导作用.这套理论可以用“一、二、三、四、五、六”来概括:“一”是“一个历史视角”^[2]，“二”是两座桥梁^[3]，“三”是三维目标^[4]，“四”是数学史融入数学教育的四种方式^[5]，“五”是数学史融入数学教育的五个原则^[6]，“六”是 HPM 的六类教育价值^[7].同时,基于 HPM 视角下的数学教学设计原则、数学史的融入方式、数学史的教育价值,结合 HPM 的教学实践经验,设计出四个对 HPM 课例进行评析的指标^[8].

随着时代发展,HPM 融入数学课堂教学是一种目标,也是课堂教学的新形势.在实际教学中,教师不能生硬地将数学史融入课堂教学中,而要以“问题串”形式,用“问题串”带动学生思考,用“问题串”带动学生学习,用“问题串”展现数学冰冷语言下的火热思想^[9].

1.2“问题串”理论

目前,学术界对“问题串”的定义并不统一.通过查阅相关文献可知,“问题串”能够帮助学生在问题中学习知识,理解知识,运用知识,建构知识框架^[10].在实际教学中,将一系列问题进行重新设计,重新排列组合,编制“问题串”,让学生在“问题串”中学习,在“问题串”中思考,在“问题串”中找寻数学学习的意义.同时,“问题串”的设计不能主观化,

需要从客观角度进行设计,更需要相关理论的支撑.通过查阅相关文献可知,“问题串”的设计需要遵循以下理论:

(1)“问题串”的设计要遵循深度学习原理^[11].张佳淳、汪晓勤^[12]提出基于深度学习原理与学生的心理认知设计“问题串”;Goldman 和 Pellegrino^[13]则归纳了深度学习原理下的四个学习原则,认为学生的先验知识、知识的内容、知识的组织以及元认知过程有助于增强学生的学习能力.

(2)“问题串”的设计要遵循最近发展区原理^[14].问题的设计不仅要立足实际,还要符合学生的心理发展.基于维果斯基提出的“最近发展区”原理可知,设计的问题需要满足学生的最近发展区,搭建知识的“脚手架”帮助学生攀越知识高峰.

(3)“问题串”的设计要遵循“三个步骤”.王先进教授^[15]认为问题的有机串联能够达到问题教学的最大化效果,他提出:“问题串”的设计需要首先按认知规律设置教学步骤,根据关键步骤设计“问题串”;然后按阶段任务设置教学环节,根据目标指向设计“问题串”;最后按教材内容提取教学要点,根据要点进行设计.

2. 高中数学课程标准中的两个计数原理

高中数学课程分为必修、选择性必修和选修课程,函数、几何与代数、概率与统计、数学建模活动与数学探究活动四条知识主线贯穿高中数学课程内容^[16].“计数原理”安排在选择性必修课程中,其内容包括两个计数原理,分别是分类加法计数原理与分步乘法计数原理.两个计数原理的教与学的要求如表 1 所示^[17]:

表 1 计数原理的教学要求表

内容要求	教学提示	学业要求
通过实例,了解分类加法计数原理、分步乘法计数原理及其意义.	1. 教师通过典型案例开展教学活动,案例的情景应是丰富的、有趣的、学生熟悉的. 在案例教学中需要重视过程,层次清楚,从具体到抽象,从实际到理论. 2. 在计数原理的教学中,应结合具体情境,引导学生理解许多计数问题可以归结于分类和分步两类问题,引导学生根据计数原理分析问题、解决问题.	1. 能够结合具体实例,识别和理解分类加法计数原理和分步乘法计数原理及其作用,并能够运用这些原理解决简单的实际问题. 2. 能够结合具体实例,理解排列组合与两个计数原理的关系,并能够解决简单的实际问题,特别是概率中的问题. 3. 重点提升数据分析、数学建模、逻辑推理、数学运算和数学抽象素养.

3. 教材中的两个计数原理

在人教 A 版高中数学教材(2019 年)选择性必修三的第一章第一节“分类加法计数原理与分步乘法计数原理”中,计数原理内容由三部分组成,分别是分类加法计数原理、分步乘法计数原理及两个计数原理的结合. 教材首先以“当问题中的数量很大,一个个列举的方法效率不高,能否设计巧妙的‘数法’以提高效率”引入两种计数原理的学习. 对于分类加法计数原理,教材通过问题“用一个大写英文字母或一个阿拉伯数字给教室里的一个座位编号,总共能编出多少种不同的号码?”进行学习,分析这个问题的特征,得出分类加法计数原理的定义及特点. 对于分步乘法计数原理,教材通过问题“用前六个大写英文字母和 1~9 这九个阿拉伯数字,以 $A_1, A_2, \dots, A_9, B_1, B_2, \dots$ 的方式给教室里的一个座位编号,总共能编出多少种不同的号码?”进行学习,分析这个问题的特征,得出分步乘法计数原理的定义及特点. 然后,通过例题对两个计数原理进行练习,让学生总结归纳两个计数原理的使用条件,并进行对比,找出二者的区别与联系. 最后,教材给出了两个计数原理的联系与区别以及使用条件.

两个计数原理的课堂教学,重在引导学生学习两个计数原理,寻找其区别与联系. 虽然两个计数原理均是完成一件事的方法种数,但是二者既存在区别,亦存在联系. 教师需要从学生视角出发,考虑学生的心理认知与学习能力,给出符合学生认知水平与能力要求的教学设计.

我们尝试改变传统“以教材为主、以习题为主、以考试为主”的教学方式,提出基于 HPM 视角用“问题串”引导学生学习本节内容的新教学方式,帮助学生建构知识框架,认识本节的核心内容,促使课堂呈现一个良好的教学效果.

4. 基于 HPM 设计两个计数原理的“问题串”

本文从 HPM 视角出发,以两个计数原理内容为基础,基于“问题串”设计的三个原理重新选择、编制数学问题,形成“问题串”,引导学生学习本节内容,完成两个计数原理的教学.

4.1 问题的引入

通过查阅相关文献及数学史料可知,历史上著名的“哥尼斯堡七桥问题”与两个计数原理关系密切,其内容是:在哥德的诞生地普鲁士哥尼斯堡城有一座奈霍夫岛(岛 A),普雷格尔河的两条支流绕它流过,那里有 7 座桥(a、b、c、d、e、f、g)跨过两条支流,问:一个人能否计划一次散步,使得每一座桥都通过一次而且仅仅一次?^[18]

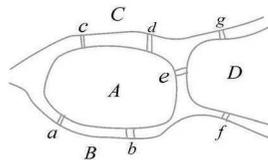


图 1 “哥尼斯堡七桥”问题

这个问题令许多数学家困惑不已. 大数学家欧拉直接将本问题转化为“一笔画”问题,并成功地解决了此问题. 通过欧拉的解法,本题可以简化为:现有 A、B、C、D 四个点,点之间的连线是可以走通的,在什么情况下,可以通过不重复的方式走完所有的点?

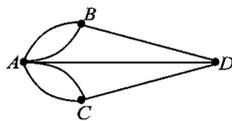


图 2 “一笔画”问题简图

通过不断地研究与探索,可以发现“哥尼斯堡七桥问题”是不可解的. 因为题目的要求是不重复地走完所有的点,那么通到每个点的线路必须是两条线路或四条路线,即线路的条数必须是偶数. 然而,此题通到每个点的线路均是单数,因此不存在一次性走完的情况,故本题无解. 欧拉是最早发现这个结果的数学家. 他的发现也开创了数学的一个新分支——图论.

4.2 问题的改编

由于这题的解答方法与两个计数原理教学要求

有些差别,所以教师不可直接运用此题进行教学.于是,本节课的目标不是为研究这个“一笔画”问题,而是借本题研究两个计数原理,因而将本题进行改编,使之更贴合于两个计数原理的教学要求.

改编后的问题为:现有 A、B、C、D 四个点, A 是起点, D 是终点, B、C 均是中转站.如图 3, 每条线路上标注的数字表示本线路包含方法种类, 如 A—B, 可以选择一条包含 2 种方法的线路, 也可以选择一条包含 3 种方法的线路, 其余路线依此类推.

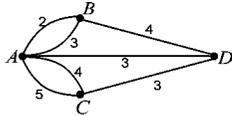


图 3

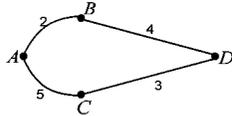


图 4

基于历史上著名的“哥尼斯堡七桥”问题, 将之改编成符合学生认知水平与学习能力的题目, 帮助学生两个计数原理.

4.3“问题串”的设计

针对不同的教学内容, 考虑设计三个问题, 问题 1 与分类计数原理相联系, 问题 2 与分步计数原理相联系, 问题 3 与两个计数原理混合运用相联系.

问题 1 需要与分类加法计数原理相结合, 用本题引出分类加法计数原理的定义、特点以及使用条件. 分类加法计数原理是完成一件事的方案, 通过将不同方案的结果相加得到最终结果. 因此, 本题的问题设计需要涉及到“分类”、“不同方案”、“或”等情况, 让学生学习分类加法计数原理的独特之处. 问题设计为:

问题 1 如图 3, A—B 的方法一共有多少种? A—C 的方法一共有多少种?

此题主要是让学生认识分类加法计数原理. 由条件可知, A—B 的方法种类是 $2+3=5$; A—C 的方法种类是 $4+5=9$. 解答此题时, 学生可以充分理解分类加法计数原理的“或”字原则, 明确该计数原理是一个分类的过程, 是将每种类型的方法数相加, 从而得到最后的结果. 通过探究本题, 学生知道分类加法计数原理的定义, 即完成一件事有两类不同的方案, 在第 1 类方案中有 m 种不同的方法, 在第 2 类方案中有 n 种不同的方法, 那么完成这件事共有 $N=m+n$ 种不同的方法. 当题目中出现“有选择性的”“或”等条件时, 可以使用分类加法计数原理.

问题 2 需要与分步乘法计数原理相结合, 用本题引出分步乘法计数原理的定义、特点以及使用条件. 分步乘法计数原理是完成一件事需要的步骤, 通

过将统一方案下的不同步骤的结果进行相乘得到最后的结果. 因此, 本题的问题设计需要涉及到“分步”、“不同步骤”、“和”等情况, 让学生学习分步乘法计数原理的独特之处. 问题设计为:

问题 2 如图 4, A—D 的路线一共有几条? 每条路线的方式分别是几种?

此题主要是让学生认识分步乘法计数原理. 由条件可知, A—D 的路线共有两条, 其中, A—B—D 路线的方式是 $2 \times 4 = 8$; A—C—D 路线的方式是 $3 \times 5 = 15$. 解答此题时, 学生可以充分理解分步乘法计数原理是一个分步的过程, 是将每种类型进行相乘, 从而得到最后的结果. 通过探究本题, 学生知道分步乘法计数原理的定义, 即完成一件事需要两个步骤, 做第 1 步有 m 种不同的方法, 做第 2 步有 n 种不同的方法, 那么完成这件事共有 $N=m \times n$ 种不同的方法. 当题目中出现“有步骤的”“和”等条件时, 则可以使用分步乘法计数原理.

问题 3 是两个计数原理的结合使用, 用本题引出两个计数原理的区别与联系. 本题既可以让接触并解决两个计数原理相结合时的问题, 从而更深入地理解两个计数原理的内涵及特点; 也可以让学生掌握两个计数原理的异同点, 面对不同类型的计数原理问题可以做出区分, 为后面排列组合与二项式定理的内容做好铺垫. 问题设计为:

问题 3 如图 3, A—D 的方法一共有多少种?

此题既包含分类加法计数原理也包含分布乘法计数原理, 主要是考察两个计数原理相结合的情况.

首先, A—D 的路线有三类 (A—B—D, 直接 A—D, A—C—D), 这明显是分类加法问题; 其次, 路线 A—B—D 的方法种类是由路线 A—B 与路线 B—D 的方法种类相乘的结果, 这明显包含分步乘法计数原理, 其中 A—B 需要分类加法计数原理, 于是可得 A—B—D 的方法种类是 $(2+3) \times 4 = 20$. 同理可得, A—C—D 的方法种类是 $(4+5) \times 3 = 27$; 然后, 直接 A—D 路线的方法种类是 3 种. 故 A—D 的不同方法共有 $20+27+3=50$ 种.

本题可以让学生区分两个计数原理, 判别二者不同的使用条件, 归纳整理二者的区别与联系.

通过以上步骤, 基于三类问题, 引导学生对两个计数原理内容进行学习, 帮助学生构建知识框架, 解决学生的疑难问题, 增强学习的内驱力.

在课堂小结部分, 师生共同回顾本节所学的两个计数原理内容. 学生能够自主梳理出两个计数原理的区别与联系, 注意使用两个计数原理解决计数

问题时,最重要的是在开始前仔细分析出是“分类”问题还是“分步”问题^[19].

5. 结语

本文从 HPM 视角,运用“问题串”的形式引导学生探究两个计数原理的内涵、特点及使用条件,将数学史融入数学课堂,将数学史变为数学教学的材料,使之成为教学效果的影响因素之一,令数学史发挥出它自身的价值^[20].

从 HPM 的价值看,本节课达到的价值有:(1) 知识之谐,以学生的认知心理与学习能力为基础,帮助学生构建两种计数原理的知识框架,符合学生的知识构建过程与认知能力;(2) 方法之美. 通过课上展示早期数学家如何解决问题,提供解决问题的思维模式,打开学生对数学难题的认知维度与广度,开展启发式教学,提升学生的学习能力;(3) 能力之助. 本节课以数学史料为主,重新编制问题,设计“问题串”,提升学生的逻辑推理、数学运算和数学抽象素养.

参考文献:

- [1] S. R. Goldman, J. W. Pellegrino. Research on Learning and Instruction: Implications for Curriculum, Instruction, and Assessment[J]. Policy Insights from the Behavioral and Brain Sciences, 2015(1).
- [2] 方倩. HPM 视角下排列、组合和二项式定理的课例研究[D]. 华东师范大学, 2018.
- [3] 汪晓勤. HPM: 数学史与数学教育[M]. 北京: 科学出版社, 2017: 442.
- [4] 汪晓勤, 欧阳跃. HPM 的历史渊源[J]. 数学教育学报. 2003 年 3 期.
- [5] 汪晓勤. HPM: 数学史与数学教育[M]. 北京: 科学出版社, 2017: 442.
- [6] 汪晓勤. HPM 的若干研究与展望[J]. 中学数学月刊. 2012 年 2 期.
- [7] 汪晓勤. HPM 视角下的“角平分线”教学[J]. 教育研究与评论(中学教育教学版). 2014 年 5 期.
- [8] 沈中宇, 邹佳晨, & 汪晓勤. (2017). ICME-13 之 HPM 专题研究综述[J]. 数学教育学报, 26(5), 71-76.
- [9] 韩粟. HPM 视角下的函数周期性同课异构课例分析[J]. 数学教学, 2021(05): 7-13.
- [10] 汪晓勤. 从古希腊几何难题引出的数学问题[J]. 数学通报, 2021, 60(03): 8-12 + 17.
- [11] 马晓娟. 基于“问题串”的高中数学概念教学设计研究[D]. 宁夏大学, 2021.
- [12] 赵志佳. 核心素养视域下复数深度学习的教学研究[D]. 哈尔滨师范大学, 2021.
- [13] 张佳淳, 汪晓勤. 基于数学史: 轨迹概念教学中的问题串设计 —— 以深度学习的原则为指导[J]. 教育研究与评论(中学教育教学版), 2020(2): 24-29.
- [14] 王丹. 最近发展区理论指导下的高中函数教学[D]. 华中师范大学, 2011.
- [15] 王先进. 谈问题串的设计方法[J]. 数学通报, 2012, 51(07): 17-19 + 23.
- [16] 中华人民共和国教育部. 普通高中数学课程标准(2017 年)[M]. 北京: 人民教育出版社, 2017.
- [17] 胡重光. “七桥问题”及其对数学教育的启示[J]. 湖南第一师范学院学报, 2011, 11(06): 14-16 + 28.
- [18] 普通高中数学教科书 A 版(2019 年)[M]. 北京: 人民教育出版社, 2017: 10.
- [19] 张冰, 蔡春梦, 雷沛瑶. HPM 视角下的指数函数概念教学设计研究[J]. 中小学课堂教学研究, 2021(06): 5-10.
- [20] 沈中宇, 李霞, 汪晓勤. HPM 课例评价框架构的建构 —— 以“三角形中位线定理”为例[J]. 教育研究与评论(中学教育教学), 2017(01): 35-41.

(收稿日期: 2022-05-11)