**江苏省仪征中学2021—2022学年度第二学期高二语文学科导学案《拟行路难》1**

研制人：王鹏洲 审核人：卞文惠

班级：\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_ 学号：\_\_\_\_\_\_\_\_ 授课日期：\_\_\_\_\_\_\_\_

**一、课程标准要求**

本单元属于“中华传统文化经典研习”

旨在引导学生通过阅读中华传统文化经典作品，积累文言阅读经验，培养民族审美趣味，增进对中华优秀传统文化的理解，提升对中华民族文化的认同感、自豪感，增强文化自信，更好地继承和弘扬中华优秀传统文化。

**二、素养导航**

1.语言建构与运用：介绍鲍照的生平及创作风格，了解本诗的写作背景。

2.思维发展与提升：理解诗歌的思想内容，引导学生认识怀才不遇者的不幸。

**三、内容导读**

1. **了解作者**

鲍照（约414—466）祖籍上党，后迁于东海（今江苏涟水附近）。鲍照出身寒微，自称“家世贫贱”，是“负锸下农”（《谢秣陵令表》）。二十多岁时，在临川王刘义庆门下，因献诗被赏识，擢为王国侍郎。以后担任过太学博士及县令等低级官职。最后任临海王刘子顼参军，在刘子顼举兵叛乱失败时，死于乱军中。世人因此称他为鲍参军。有《鲍参军集》传世。尽管鲍照“才秀人微，取湮当代”（《诗品》语）。但他的文学作品的价值，却越来越受后人重视，有人甚至认为他是刘宋时代成就最高的作者。

**2.相关背景**

　 我国魏晋南北朝，是一个特殊的时期。实行门阀制度，讲求门第出身。选拔官员并不依据才干品德，而是依据门第高下，血统贵贱。“上品无寒门，下品无世族”，门阀制度阻塞了寒士的进仕之路，他们即使才华横溢，也很难任高官。

 那还是一个充满内乱与谋杀的时代，许多文人都因而惨死，成为政治斗争下的牺牲者。**3.解题**

①“行路难”，乐府旧题，主要是抒发世路艰难和离别悲伤的感情。

②有些学习汉魏乐府的作品的题前多冠一“代”或“拟”字。

**四、初读感悟**

**（一）预习检查**

1.明确字音。

酌酒（ ） 踯躅（ ）

2.解释下列词语

①泻： ②吞声：

③踯躅： ④断绝：

**（二）诵读感悟**

1．按照所标出的节拍，诵读该诗。

**五、问题导思**

1.全诗突出了一个什么字？试结合你的体验和感受对全诗的内容加以分析。

2.诗歌开头两句用比兴的手法写出了怎样的哲理？

3.第三句“人生亦有命”中的“命”是指什么？结合全诗看，作者对此有怎样的看法？

 4.第五、六句“酌酒以自宽，举杯断绝歌路难”塑造了一个怎样的形象？

5.“安能行叹复坐愁”和“心非木石岂无感”两个反问句，在表现诗人情感变化过程中起了什么作用？

**六、课后导悟：**

1.作品中的自然环境有何特点和作用

2.分析作品中的人物形象