**江苏省仪征中学2021—2022学年度第二学期高二语文学科作业**

**《拟行路难》课时练习1**

研制人：王鹏洲 审核人：卞文惠

班级：\_\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_\_\_学号：\_\_\_\_\_\_时间：\_\_\_\_\_\_作业时长：30分钟

**一、情境默写**

补写出下列句子中的空缺部分。

1．鲍照的《拟行路难(其四)》中“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”以“水”喻人，形象地揭示出了现实社会里门阀制度的不合理性。

2．《拟行路难(其四)》诗人以“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”转向自己的心态剖白。以宿命论观点，来解释社会与人生的错位现象，并渴望借此从苦闷之中求得解脱。

3．《拟行路难(其四)》诗人面对社会的黑暗，认识到人心不是草木，不可能没有感情，通过“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_？\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”吐出真情，表达内心的感情。

**二、阅读鉴赏**

4．下列对诗句的理解不正确的一项是(　　)

A．《拟行路难(其四)》是鲍照的寄寓悲愤之作，诗人用泻水流淌这一现象作为比兴，引出对社会人生的无限感慨。

B．“泻水置平地，各自东西南北流”这是个有名的比喻，水的流向各不相同，带有偶然性，但四面流散却是必然的。

C．通过“酌酒”“吞声”“踯躅”“不敢”等词，足见作者所忧的是些情感琐事。

D．“心非木石岂无感？吞声踯躅不敢言”这是本诗的名句，写出了底层人士及千千万万不得志者的内心痛苦。

5．“泻水”四句作者言不当愁，接着写借酒浇愁。结合前几句和作者身世经历，采用“知人论世”的方法谈谈是什么样的愁？

**三、诗歌比较鉴赏（实验班选做）**

**一、**拟行路难（其四）

鲍照

泻水置平地，各自东西南北流。

人生亦有命，安能行叹复坐愁！

酌酒以自宽，举杯断绝歌路难。

心非木石岂无感，吞声踯躅不敢言！

行路难（其一）

李白

金樽清酒斗十千，玉盘珍馐直万钱。

停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然。

欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。

闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边。

行路难！行路难！多歧路，今安在？

长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

6．请比较两首诗情感的异同。

7．两首诗在语言风格上有何不同？