**世界古代史选择题专练**

一、选择题

1．公元前3500年左右，西亚的两河流域、北非的尼罗河流域进入文明时代。大约在公元前3千纪至前2千纪，中国的黄河和长江流域、南亚的印度河流域，以及欧洲巴尔干半岛南部和爱琴海地区，也进入了文明时代。这些地区迈向文明的前提是

A．农业和畜牧的产生 B．君主专制制度的形成

C．国家和文字的出现 D．大河流域的优越环境

2．原始社会末期，私有制和阶级产生，国家开始形成，人类文明产生。人类文明产生之初呈现的基本特点是

A．小国寡民 B．扇形扩散 C．中央集权 D．多地起源

3．《汉谟拉比法典》规定：“任何在没有证人或者合同文书的情况下，向他人的儿子或者奴隶处购买白银、黄金、男女奴隶、斧头或者是羊、驴以及其他任何东西的人，或者为此负责的人，都将被视为盗贼且判处死刑。”该规定

A．奉行严刑峻法 B．体现等级森严 C．维护贵族利益 D．强调契约精神

4．在埃及人的观念里，社会是有强弱之分的。法老在社会中帮扶弱者，维护人与人之间的和谐，保持社会稳定。古埃及很少发生反对法老政权的起义，正是这一信念存在的最有力证据。“这一信念”是指

A．法律面前人人平等 B．君权神授观念

C．法老是秩序的象征 D．法老权力至上

5．公元前3000年至前 2500年，埃及国王建造巨大的陵墓。这些陵墓的建造除了体现法老无上的权威之外，还证明了古代埃及

A．建筑和数学的成就 B．奴隶制官僚系统的完善

C．文明发展的多元化 D．城邦具有小国寡民特征

6．与古代东方只许帝王显贵和神灵发生牵连不同，希腊宗教则把神拉到人的中间，神性和人性不仅没有不可逾越的界限，而且交相辉映，神是人的完美典型，在神的形象中可以想见人的智慧和美丽可能达到的最高境界。希腊宗教的“神人同形同性论”的思想促使整个希腊文明带有

A．天赋人权色彩 B．天人感应特征 C．人文主义色彩 D．君权神授特征

7．作为城邦的一个特殊公共仪式，雅典国葬典礼演说承载着重要的政治和意识形态功能。经研究发现，古代雅典国葬典礼演说内容从最初突出公民集体，到公元前4世纪末时发展为突出个人，而且是突出作为雇佣兵将领的个人。这一变化反映了古代雅典

A．人文精神走向衰落 B．公民意识逐渐消失

C．民主制度面临危机 D．对外殖民扩张受挫

8．有法国历史学家写道：“这是近东历史上第一次，从爱琴海到印度河，从中亚到波斯湾和红海，所有疆域都被统一在同一个国家政体内”“它是一个名副其实的帝国政体，并存续长达两个半世纪之久”。该帝国的统治

A．促进了各区域文化的交流 B．推动了希腊文化的广泛传播

C．有利于民主法治思想传播 D．破坏了世界文明的多元格局

9．希腊化时代指从公元前330年波斯帝国灭亡到公元前30年罗马征服托勒密王朝为止的一段中近东历史时期。下列历史人物对“希腊化时代”的到来影响最大的是

A．亚历山大 B．伯利克里 C．查士丁尼 D．查理曼

10．公元前 334 年，一支军队沿小亚细亚西海岸南下，先占领埃及，又经巴勒斯坦、腓尼基插入两河流域北部，最后一路东行至印度河口，历经 10 年，最终建立起庞大帝国。该帝国是

A．波斯帝国 B．亚历山大帝国 C．罗马帝国 D．拜占庭帝国

11．它是世界历史上唯一将地中海世界和古代文明，如两河流域、尼罗河流域和希腊等文明发源地都统一在一起的帝国。“它”是

A．波斯帝国 B．亚述帝国 C．罗马帝国 D．赫梯帝国

12．2世纪的演说家阿利斯提德说∶“所有的货物，所有现存的和曾经存在的东西，贸易、航海、农业、金属加工，任何曾经创造出来或者生长出来的东西，都在这里汇合。”这里是指

A．罗马帝国 B．拜占庭帝国 C．阿拉伯帝国 D．奥斯曼帝国

13．据《后汉书·西域传》记载：“至桓帝延熹九年（公元166年），大秦王安敦遣使自日南徼外献象牙、犀角、玳瑁，始乃一通焉。”下列关于大秦的表述，符合此时期的是

A．国家达到空前繁荣 B．编订了《查士丁尼法典》

C．基督教成为其国教 D．与中国处于联系隔绝状态

14．《全球通史》这样描述中世纪欧洲社会的这些人，他们受到保护，拥有一块土地，并享受许多宗教假日和收获节日。作为回报，他们必须耕种耕地中留给封建主的那些田地，为封建主做家务及其他农田杂活，并将自己任何来源的收入的一部分交给封建主。“这些人”是

A．僧侣 B．骑士 C．农奴 D．奴隶

15．学者指出，中世纪庄园的农奴是没有一个总的社会的，他们的存在纯粹是地区性的。除了居住的地区之外，他们与任何事或任何人都没有关系，没有共同的命运，没有共同的国家，他们并不成为一个人民整体。这揭示了中世纪西欧

A．农奴深受剥削 B．庄园分散封闭 C．封建等级森严 D．世俗王权衰落

16．有学者认为，始于公元5世纪，初步成型于11—15世纪的西欧文明是次生的、混合的文明，其创生过程是不同文明的融合和嬗变过程，源于\_\_\_\_\_\_\_\_\_、古典希腊罗马文明和基督教三种不同质的文化，横线上应该填

A．阿拉伯文明 B．日耳曼传统 C．拜占庭文化 D．马其顿帝国

17．到15世纪晚期，英格兰的都铎王朝逐渐形成了较为强大的王权，法兰西国王完成了国家统一。15世纪末，在伊比利亚半岛形成的国家有西班牙和葡萄牙。这一现象

A．适应了社会发展需要 B．结束了天主教会统治

C．阻碍了自治城市发展 D．导致了资产阶级革命

18．1413年，哲学家扬·胡斯撰写了《论教会》一书。在书中，他认为圣经至上，而非宗教等圣职人员所订的规条，强调教会的主权属耶稣基督；他还大肆批评宗教等圣职人员，已偏离基督真道，贪爱钱财及滥权等。这一思想

A．受到了路德派的影响 B．揭开了宗教改革的序幕

C．否定了基督教的地位 D．冲击了天主教会的权威

19．有学者认为：“中世纪……指的是在西方文明的发展中，有一个光辉灿烂的古代，又有一个光芒四射的现代。但在两者之间却有一个没有光明，一切都停滞落后的时……称黑暗的中世纪。”下列项中，对“黑暗”理解最准确的是

A．宗教戒律严重束缚了人性的发展 B．封君封臣制度成为西欧社会特征

C．政治上出现不同程度的分裂割据 D．西欧各国封建王权得到空前强化

20．中古时期西欧城市是在10—11世纪重新兴起的。下列关于中古时期西欧城市兴起与争取城市自治的影响表述正确的是

A．扩大了基督教会社会影响力 B．巩固了西欧的封君封臣制度

C．推动了西欧庄园经济的繁荣 D．促进理性、世俗文化的发展

21．中世纪后期，欧洲的城市兴起于封建主的领地上，居民主要是手工业者和商人。封建主经常把城市居民作为农奴对待，引起城市的不满。城市市民常常联合起来，通过多种手段获得程度不等的自由。这

A．冲击了农奴制度 B．培养了实用人才

C．促进了国家统一 D．繁荣了城市文化

22．意大利的文法教师伊尔纳留斯刻苦钻研《查士丁尼法典》，并于1088年左右在博洛尼亚大学开设有关罗马法律的课程讲座。后来，博洛尼亚大学便以这一年作为其建校的开始。由于研究得体，教学得法，该大学逐渐取得中世纪欧洲法律学教育的领导地位。这印证了

A．罗马法适应中世纪社会需要 B．拜占庭文化在南欧得到传播

C．文艺复兴推动罗马法的复兴 D．城市自治助推了大学的兴起

23．阿拉伯人征服的绝大多数地区，如两河流域、叙利亚、伊朗和埃及等地，有数千年的文明历史，文化成果丰硕，在此基础上形成阿拉伯文化。能够解释这一历史现象的是

A．埃及人的太阳历 B．阿拉伯数字

C．中国的造纸术 D．文学作品《天方夜谭》

24．高尔基称它为世界民间文学史上“最壮丽的一座纪念碑”，“表现了东方各民族——阿拉伯人、波斯人、印度人——美丽幻想所具有的豪放的力量”。高尔基称赞的“它”应是

A．《吉尔伽美什》 B．《罗摩衍那》

C．《天方夜谭》 D．《荷马史诗》

25． “在欧洲文化凋敝的时期，他们从被征服的亚里山大里亚、大马士革等地搜集了古希腊典籍，并把它们翻译成自己的文字。他们还把中国的造纸术、指南针等重大发明带给了欧洲，把自己的天文学、医学知识传播到东方”。材料中的“他们”来自

A．俄罗斯帝国 B．拜占庭帝国 C．奥斯曼帝国 D．阿拉伯帝国

26． 13－16世纪，一个新的帝国在亚非欧交界处兴起。帝国内的居民信奉伊斯兰教，但对基督教文明“并不一概采取排斥、敌视的态度”。他们还充当了东西方文明交流的传播者。这一帝国最有可能是

A．阿拉伯帝国 B．德里苏丹国 C．俄罗斯帝国 D．奥斯曼帝国

27．佛教创始人释迦牟尼提出，不管高级种姓还是低级种姓，都可以根据自身的业报参加轮回。修了善业的低级种姓之人可以在来世生于富贵之家，修了恶业的高级种姓之人则会在来世生于贫贱之家。这一思想

A．加剧了印度的阶级对立 B．推动佛教成为印度国教

C．冲击了印度的种姓制度 D．改变了社会不平等局面

28．公元7世纪中期，日本孝德天皇颁布新诏书，开始改革，史称“大化改新”。经过这场改革，日本

A．走上了资本主义道路 B．建立了中央集权制度

C．建立了幕府政治统治 D．废除了封建等级制度

29．斯塔夫里阿诺斯在《全球通史》中写道：“撒哈拉沙漠是一大屏障、一大分隔者，地中海相比之下却是一条条连接的大道。尼罗河上游是巨大的苏德沼泽地，而未被损坏的平直的海岸线，也使得非洲大陆难以接近。”在此，作者强调了

A．非洲落后源于独特的自然环境 B．地理环境对非洲历史的影响

C．交通成为制约非洲发展的主因 D．学术界探究历史的角度新颖

30．交通系统是大一统国家赖以生存的主要制度，它们不仅是大一统国家在军事上统辖全国领土的工具，而且是帝国实施政治控制的手段。具有上述特征的古代美洲国家是

A．罗马帝国 B．印加帝国 C．波斯帝国 D．马里帝国