**江苏省仪征中学2024-2025学年度第一学期高一语文学科导学案**

**《劝学》第一课时**

研制人:胡纯 审核人：高新艳

班级：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_学号：\_\_\_\_\_\_\_\_授课日期：

**课程标准要求：**

中华传统文化经典研习这个任务群旨在引导学生通过阅读中华传统文化经典作品，积累文言阅读经验联系个人经验，深入理解作品；享受读书的愉悦，从作品中汲取营养，丰富自己的精神世界，逐步形成正确的世界观、人生观和价值观。

**一、素养导航**

1．理清文章结构并掌握1、2两段文言基础知识。

2．引导学生对比喻论证形成初步的认识。

3．明确认识学习的重要性。

**二、内容导读**

荀子，名况，人称荀卿。汉代著作因避汉宣帝刘洵讳，写作孙卿。荀子是我国古代的思想家、教育家、是先秦儒家最后的代表，朴素唯物主义思想集大成者。主张“性恶论”，否定天赋的道德观念，认为后天环境和教育可以改变人恶的本性，主张“明礼义而化之”。《荀子》是战国后期儒家学派最重要的著作，大部分是荀子自己所写。

该书由《论语》《孟子》的语录体，发展为有标题的论文，标志着古代说理文的进一步成熟。《劝学》是《荀子》的第一篇。“劝”是“勉励”的意思，这是其本义，现代汉语中，“劝”解释为“劝告”义已经转移了。“劝”在本文中起着统领全篇的作用，勉励人们坚持学习。

**三、问题导思**

任务一：朗读课文

朗读要求：读准字音，读出节奏、语气等。

任务二：思考，本文是议论文，中心论点是什么？作者是从哪几个方面来阐述这个观点的？

【方法提示】可以抓住文中直接写学习的句子或与学习相关的词语进行概括。

【明确】中心论点：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

如何阐述观点？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

任务三：疏通文意

1.自学要求：结合课下注释及工具书落实重点字词及特殊句式，自学文章第1、2两段。

2.自学中，你有哪些疑惑的地方？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

任务四：精研文意

1.结合文本第2段，找出三层比喻的本义和比喻义。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.为了阐明学习的意义，荀子没有直接的说教，而是用具体生动的事物来形象地证明抽象道理，这种论证方法就是比喻论证，它可以化虚为实，使复杂的道理简单化，使枯燥的说理变得生动活泼。

品味经典的比喻论证：钱钟书先生是个“甘于寂寞的人”，他不愿被人炒作，也不愿抛头露面，只想一心做学问。一天，一位英国女士打来电话，说喜欢《围城》，想见见钱先生。钱钟书婉言谢绝，但是那位女士十分执著，最后钱钟书实在没有办法了，便以其特有的幽默语言对她说：“假如你吃了一个鸡蛋觉得不错，你认为有必要去认识那只下蛋的母鸡吗？”李肇星出任中国驻美大使后，在美国俄亥俄州大学演讲时，一个老太太问他：“你们为什么要侵略西藏？”李肇星没有直接反击，而是亲切地说道：“夫人，您瞧，您的胳膊本来就是您身体的一部分，您能说您的身体侵略了您的胳膊吗？”

阅读了上面的材料，你发现比喻论证有哪些作用？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**江苏省仪征中学2024-2025学年度第一学期高一语文学科作业**

**《劝学》第一课时**

研制人：胡纯 审核人：高新艳

班级：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_学号：\_\_\_\_\_\_\_\_日期：\_\_\_\_\_\_\_\_ 时长：40分钟

**一、巩固导练**

（一）请给下列划横线的字注音。

其曲中规　　 虽有槁暴　　 则知明而行无过矣

（二）解释下列划横线的字词。

学不可以已　　 而青于蓝 木直中绳　　 輮以为轮

虽有槁暴 輮使之然也 金就砺则利

君子博学而日参省乎己

（三）尝试翻译下面的句子。

1.青，取之于蓝，而青于蓝。

2.虽有槁暴，不复挺者，輮使之然也。

3.君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。

（四）阅读文章一、二两段，完成以下理解性默写。

1.人们常说“活到老，学到老”，《荀子•劝学》篇中的“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”印证了这句话。

2.荀子在《劝学》中说，君子需要通过广泛学习来提升自己的两个句子是“ ， ”。

**二、拓展导练**

告子曰:“性犹湍水也,决诸东方则东流,决诸西方则西流。人性之无分于善不善也,犹水之无分于东西也。”

孟子曰:“水信无分于东西,无分于上下乎?人性之善也,犹水之就下也。人无有不善,水无有不下。今夫水,搏而跃之,可使过颡①;激而行之,可使在山。是岂水之性哉？其势则然也。人之可使为不善，其性亦犹是也。”

(节选自《孟子·告子上》)

人之性恶,其善者伪②也。

今人之性,生而有好利焉，顺是，故争夺生而辞让亡焉；生而有疾恶焉，顺是，故残贼生而忠信亡焉；生而有耳目之欲，有好声色焉，顺是，故淫乱生而礼义文理③亡焉。然则从人之性，顺人之情，必出于争夺，合于犯分乱理而归于暴。故必将有师法之化礼义之道然后出于辞让合于文理而归于治。用此观之，然则人之性恶明矣，其善者伪也。

(节选自《荀子·性恶》)

　　[注]　①颡：额头。②伪：通“为”,人为。③文理：条理，秩序。

1.文中划波浪线的句子断句正确的一项是（　　 　）

A.故必将有师法之/化礼义之/道然后出于辞让/合于文理而归于治

B.故必将有师法之化/礼义之道/然后出/于辞让/合于文理/而归于治

C.故必将有师法之化/礼义之道/然后出于辞让/合于文理/而归于治

D.故必将有师法之/化礼义之/道然后出/于辞让合/于文理而归于治

2.关于“人为什么会行恶”,孟子与荀子各有什么见解？请简述。

★**三、选做题**

阅读下面的文言文，完成文后题目。

司马光，字君实，陕州夏县人也。父池，天章阁待制。光生七岁，凛然如成人，闻讲《左氏春秋》，爱之，退为家人讲，即了其大指。自是手不释书。仁宗宝元初，中进士甲科，年甫冠。性不喜华靡，闻喜宴独不戴花，同列语之曰：“君赐不可违。”乃簪一枝。从庞籍辟，通判并州。麟州屈野河西多良田，夏人蚕食其地，为河东患。籍命光按视，光建曰：“筑二堡以制夏人，募民耕之，耕者众则籴贱，亦可渐纾河东贵籴远输之忧。”籍从其策。而麟将郭恩勇且狂，引兵夜渡河，不设备，没于敌，籍得罪去。光三上书自引咎，不报。籍没，光升堂拜其妻如母，抚其子如昆弟，时人贤之。(选自《宋史·司马光传》)

1.对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是(　　)

A.即了其大指　　指：通“旨”，主要意思 B.年甫冠 甫：刚刚

C.夏人蚕食其地 蚕：像蚕食桑叶一样 D.耕者众则籴贱 籴：卖出粮食

2.对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是(　　)

A.退为家人讲 退：回家 B.乃簪一枝 簪：献

C.籍命光按视 按：巡查 D.没于敌 没：通“殁”，死亡

3.对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是(　　)

A.从庞籍辟 辟：征召 B.亦可渐纾河东贵籴远输之忧 纾：解除

C.引兵夜渡河，不设备 设备：设置防备 D.光三上书自引咎，不报 报：报告

1. **补充练习**

 孟子曰：“仁之胜不仁也，犹水胜火。今之为仁者，犹以一杯水救一车薪之火也；不熄，则谓之水不胜火，此又与于不仁之甚者，亦终必亡而已矣。”曹交问曰：“人皆可以为尧舜，有诸？”孟子曰：“然。”“交闻文王十尺，汤九尺，今交九尺四寸以长，食粟而已，如何则可？”曰：“奚有于是？亦为之而已矣。有人于此，力不能胜一匹雏，则为无力人矣；今日举百钧，则为有力人矣。然则举乌获之任，是亦为乌获而已矣。夫人岂以不胜为患哉？弗为耳。徐行后长者谓之弟，疾行先长者谓之不弟。夫徐行者，岂人所不能哉？所不为也。尧舜之道，孝弟而已矣。子服尧之服，诵尧之言，行尧之行，是尧而已矣。子服桀之服，诵桀之言，行桀之行，是桀而已矣。”曰：“交得见于邹君，可以假馆，愿留而受业于门。”曰：“夫道若大路然，岂难知哉？人病不求耳。子归而求之，有余师。”孟子曰：“牛山之木尝美矣，以其郊于大国也，斧斤伐之，可以为美乎？是其日夜之所息，雨露之所润，非无萌蘗之生焉，牛羊又从而牧之，是以若彼濯濯也。人见其濯濯也，以为未尝有材焉，此岂山之性也哉？虽存乎人者，岂无仁义之心哉？其所以放其良心者，亦犹斧斤之于木也。旦旦而伐之，可以为美乎？其日夜之所息平旦之气其好恶与人相近也者几希则其旦昼之所为有梏亡之矣梏之反覆则其夜气不足以存夜气不足以存则其违禽兽不远矣人见其禽兽也，而以为谏尝有才焉者，是岂人之情也哉？故苟得其养，无物不长；苟失其养，无物不消。孔子曰：‘操则存，舍则亡；出入无时，莫知其乡。’惟心之谓与？”

（选自《孟子·告子章》，有删改）

1.下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（     ）

A.其日夜之所息平旦之气/其好恶与人相近也者几希/则其旦昼之所为有梏/亡之矣/梏之反覆/则其夜气不足以存/夜气不足以存/则其违禽兽不远矣/

 B.其日夜之所息/平旦之气/其好恶与人相近也者几希/则其旦昼之所为有梏亡之矣/梏之反覆/则其夜气不足以存/夜气不足以存/则其违禽兽不远矣/

C.其日夜之所息/平旦之气/其好恶与人相近也者几希/则其旦昼之所为有梏/亡之矣/梏之反覆/则其夜气不足以存/夜气不足以存/则其违禽兽不远矣/

D.其日夜之所息平旦之气/其好恶与人相近也者几希/则其旦昼之所为/有梏亡之矣/梏之反覆/则其夜气不足以存/夜气不足以存/则其违禽兽不远矣/

2.下列对文中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（     ）

A.“车薪之火”的“薪”意为柴火，与“舆薪之不见”中的“薪”意思相同。

B.尧舜，古代传说中的两位圣明君主，后泛指圣人。

C.弟，通“悌”，悌的本义指敬重父母，后引申为顺应长上，与“申之以孝悌之义”中的“悌”意思相同。

D.“舍则亡”的“舍”意为放弃、放下，与“舍瑟而作”中的“舍”意思相同。

3.下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（     ）

A.孟子认为“人皆可以为尧舜”，他鼓励人们从自己力所能及的事情做起，行尧舜之道。

B.曹交在听了孟子的话后茅塞顿开，想要留下来做孟子的学生，但孟子拒绝了他的请求。

C.孟子重视人与自然的关系，他认为人们“斧斤伐之”的行为，破坏了人与自然的关系。

D.孟子引用孔子的话来说明人的仁义之心是需要滋养的，如果不滋养仁义之心就会消失。