**江苏省仪征中学2022—2023学年度第一学期高一语文学科作业**

**《芣苢》《插秧歌》课时练习**

研制人：修非 审核人：卞文惠

班级：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_学号：\_\_\_\_\_\_\_\_日期： 时长：30分钟

**一、巩固导练**

1．下列对《芣苢》这首诗的理解，不正确的一项是（ ）

A．“采采芣苢，薄言采之”是全诗的总起，“采呀采呀采起来”的歌声，可称之为劳作的前奏曲。

B．由“薄言掇之”到“薄言捋之”，是对采摘过程的细腻观察。从一棵一棵地拾，到一把一把地捋，可谓一路辛苦，反映出当时的劳动者身负沉重的压迫。

C．由“薄言袺之”到“薄言襭之”，是对收工时满载而归的叙写。此间有收获的满足，有对自身力量的欣赏，亦有与自然相融的愉悦。

D．《芣苢》将劳动者的精神和情绪自然地吟唱出来。从节奏、意境、韵律等方面，显示出极高的艺术性和感染力。

2.下列对《插秧歌》的理解，有误的一项是（     ）

A．诗的开头两句，以极其通俗的语言，展示了插秧时的繁忙景象。

B．“笠是兜鍪蓑是甲”一句运用了夸张手法，说明插秧就是一场抢天时的战斗，突出了劳动的艰辛。

C．第三、四句写天公发威，大雨滂沱，而诗人别出心裁地把雨具“斗笠”比作头盔，“蓑衣”比作铁甲，不仅新鲜独特，而且暗示插秧就是一场紧张的战斗。

D．第五、六句诗人巧妙地插入了画外音：农妇招呼农夫暂憩片刻且用早餐，可是农夫照样低头弯腰劳作，这就意味着劳动紧张到了极点，分秒不能停。

3.下列对本课两首诗的解说，不正确的一项是（）

A．“采采芣苢，薄言采之”中的“薄”“言”都是助词，无实义；“之”是代词，代指芣苢。

B．《芣苢》采用了重章叠句的形式，其中只有动词的变化，其他并没有什么不同。

C．《插秧歌》描绘了农家总动员，雨中抢插秧苗的风俗图画，全诗写得新、奇、快、恬，充分体现了诚斋体的风格。

D．《插秧歌》以“抛”字最妙，活画出秧束雨中飞舞的情态。读完这两句，热火朝天的劳动场面，便如在眼前。

4.下列语句所对应的节气时间段，按顺序排列正确的一项是（　 　）

①田夫抛秧田妇接，小儿拔秧大儿插。（《插秧歌》）

②余以乾隆三十九年十二月，自京师乘风雪……（《登泰山记》）

③金风玉露一相逢，便胜却人间无数。（《鹊桥仙》）

④采采芣苢，薄言采之。（《芣苢》）

A．①②③④ B．④①③② C．④①②③ D．①③④②

**二、拓展训练**

阅读下面两首诗，完成5～6题。

芣　苢

《诗经·周南》

采采芣苢，薄言采之。采采芣苢，薄言有之。

采采芣苢，薄言掇之。采采芣苢，薄言捋之。

采采芣苢，薄言袺之。采采芣苢，薄言襭之。

乡村四月

[宋]翁卷

绿遍山原白满川，子规声里雨如烟。

乡村四月闲人少，才了蚕桑又插田。

5．下列对这两首诗的理解和赏析，不正确的一项是(　　)

A．两诗均描写了“劳动”的景象，画面生动鲜明，写出了劳动的欢快与繁忙。

B．《芣苢》在六个动词的变化中，表现了越采越多直到满载而归的劳动过程。

C．《乡村四月》前两句是静景，描写了山原河水、杜鹃鸣叫、烟雨飘飘的景色。

D．“才了蚕桑又插田”，未必就是实写，而是化繁为简，勾画乡村的忙碌情景。

6．以上两首诗在写劳动场景和乡村景象时，运用的手法及其作用有何不同，请简要分析。

**（选做题）**仿照下面的示例，自选话题，另写两句话，要求句式与示例相同。

示例：最美的水在《诗经》，因为水畔那轻盈的女子——所谓伊人，在水一方。

**补充练习**

阅读下面的文字，完成下面小题。

二十四节气是我国古代劳动人民对气象、天文、农事进行观察和总结的产物，是中华民族悠久的民俗文化和历史\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。尽管\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，先人留下的二十四节气仍有其现实意义。它体现了中国古人超前的科学认知水平，具有相当的科学性，其中的“二分二至”客观地反映了一年四季的变化。古人正是因为能够正确地认识季节，才能提出农业发展具有重要意义的节气概念。

通过对天象的研究，古人在两千年前就已经明白地球绕太阳公转的原理，并凝练出对农业生产具有指导作用的二十四节气。其中，惊蛰、清明、小满、芒种这四个节气都与农业生产密切相关，这些表征物候的节气反映出我国早期相对成熟的农耕文明深厚的根基。二十四节气集中体现了中国古代气候学的发展高度。从《诗经》《吕氏春秋》直至汉代《淮南子·天文训》，古人对气候的记录和认识是一个逐步发展和提高的过程。汉代所确定的二十四节气的具体名称及内涵沿用至今，进一步说明了中国古人对气候学认识的高度和深度，其科学性\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。除了指导农事外，二十四节气还影响着民俗活动、饮食养生理念等多个领域。它提倡遵循自然规律，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_出古人朴实的生态观，对现代社会人们加强生态意识仍具有启示作用。

1．下列填入文中横线上的词语最恰当的一项是（　　）

A．积淀 时过境迁 不言而喻 折射

B．沉淀 事过境迁 不可言喻 折射

C．沉淀 事过境迁 不言而喻 映射

D．积淀 时过境迁 不可言喻 映射

2．文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（　　）

A．古人正是因为能够正确地认识季节，就能提出对农业发展具有重要意义的节气概念。

B．古人正是因为能够正确地认识季节，才能提出具有对农业发展重要意义的节气概念。

C．古人正是因为能够正确地认识季节，才能提出对农业发展具有重要意义的节气概念。

D．古人正是因为能够正确地认识季节，就能提出农业发展具有重要意义的节气概念。