**江苏省仪征中学2022-2023学年度第一学期高一语文学科作业**

**《反对党八股》课时练习1**

研制人：卞海松 审核人：卞文惠

班级：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_学号：\_\_\_\_\_\_\_\_日期：\_\_\_\_\_\_\_\_时长：40分钟

**一、巩固导练**

1.填空。

(1)八股文是明、清两代\_\_\_\_\_\_制度所规定的一种文体，每篇文章由破题、承题、起讲、入手、起股、中股、后股、束股八部分组成。这种文章，立论、发挥全以儒家“四书”（《\_\_\_\_\_》《\_\_\_\_\_》《\_\_\_\_\_》《\_\_\_\_\_》）为根据，内容空泛，形式死板，束缚人的思想。

(2)《反对党八股》是毛泽东于1942年2月8日在\_\_\_\_\_\_干部会上的讲话。它发表的大背景是延安的\_\_\_\_\_\_运动。反对党八股以整顿\_\_\_\_\_\_。反对党八股实际上就是和党内的\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_作斗争。

2.下列词语中没有错别字的一组是( )

A.幼稚 精粹 纯粹 量体载衣

B.憔淬 卑劣 胆怯 枯燥无味

C.靶子 滥用 蹩脚 面目可憎

D.抽屉 芒硝 接洽 祸国泱民

3.依次填入下列各句中横线上的词语，最恰当的一项是( )

（1）战争时期\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_需要短文章，但尤其需要有内容的文章。最不应该、最要反对的是言之无物的文章。

（2）近来，“文言风”受到年轻人的追捧，有学者指出“多数的‘翻译’，其实就是搞笑，根本不算文言文，更接近的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_‘甄嬛体’”。

（3）论沟通技巧，宝马车主虽口吐莲花，赢得点赞无数，但沟通效果却不及格，有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_之嫌，她讲的话，三轮车主一点儿也没有听懂。

（4）整个讲座内容以读书的意义以及从古至今的文化表达形式贯串，徐老师在台上侃侃而谈，老师和同学们在台下听得\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

A.诚然 虚张声势 对牛弹琴 有滋有味

B.固然 虚张声势 无的放矢 津津有味

C.诚然 装腔作势 无的放矢 有滋有味

D.固然 装腔作势 对牛弹琴 津津有味

4.下列各句中，运用的修辞手法与其他三项不同的一项是( )

A.但是主要的和首先的任务，是把那些又长又臭的懒婆娘的裹脚，赶快扔到垃圾桶里去。

B.无产阶级的最尖锐最有效的武器只有一个，那就是严肃的战斗的科学态度。

C.我们为什么又叫它做党八股呢？这是因为它除了洋气之外，还有一点土气。也算一个创作吧！谁说我们的人一点创作也没有呢？

D.长征是历史纪录上的第一次，长征是宣言书，长征是宣传队，长征是播种机。

5.下列对本文有关内容的分析，有误的一项是( )

A.本文是毛泽东于1942年2月8号在延安干部会议上的讲演，这篇讲演和《改造我们的学习》《整顿党的作风》，是整风运动的基本著作，是我们党的思想建设的重要文献。

B.全文纲目分明，结构完整。开头第一段就揭示了全文论述的中心——党八股的八大罪状，然后逐段一一列出罪状加以剖析，最后总结全文，指出反对党八股，树立马克思主义新文风的重大意义。

C.本文论证方法生动多样。从全文看，采用的是分项列举的论证方法，使人一目了然。各自然段又使用了例证法、引证法、类比法、喻证法等，使文章避免了呆板的抽象说理，生动活泼。

D.本文的语言是标准的论述文语言，概念明确、判断准确、推理严密，一些成语的使用使文章显得典雅庄重，但“懒婆娘的裹脚”“瘪三”“不中用”等语句的使用又削弱了文章的严肃性。

**二、拓展训练**

6.下列对有关文中句子所用论证方法的判断，不正确的一项是( )

A.我们有些同志欢喜写长文章，但是没有什么内容，真是“懒婆娘的裹脚，又长又臭”。（引用论证）

B.去年六月二十二日，苏联进行那么大的反侵略战争，斯大林在七月三日发表了一篇演说，还只有我们《解放日报》一篇社论那样长。（举例论证）

C.射箭要看靶子，弹琴要看听众，写文章做演说倒可以不看读者不看听众吗？（类比论证）

D.为什么不看对象乱弹一顿呢？何况这是党八股，简直是老鸦声调，却偏要向人民群众哇哇地叫。（比喻论证）

7.下列各句中，没有语病的一项是( )

A.毛泽东早在《反对党八股》一文中就批评空喊口号的形式主义文风，号召采取生动活泼、新鲜有力的马克思列宁主义的文风。

B.党内存在的“长、空、假”的文风不仅疏离了党和群众的关系，更损害了为文者自身的形象，可谓有百害而无一利。

C.有人写文章，通篇利用空洞辞藻和一堆不知所云的学术概念，却不涉及最起码的作品文本，是为不谙文艺本体之故。

D.一个优秀的领导者，在讲话时应该善于使用“图画般的语句”，克服枯燥无味使人听了入睡的平淡叙述的语言。

8.下列四种不同的表达语准确得体的一项是(   )

A.自即日起，订立合同的甲乙双方任何一方都不得随意终止合同，否则，终止方要赔偿由此造成的一切经济损失。(合同)

B.老师，你就如缕缕曙光，照亮我人生和灵魂的深处。垂念师恩，难忘师恩，值此春节到来之际，祝恩师节日快乐!(短信祝福)

C.我因不慎摔伤，不能正常到校上课，须请假三天(3月5日-3月7日)，离校期间的一切安全责任自负，请批准!(请假条)

D.为了提高师生备战高考意识，激发学生斗志，学校将召开百日誓师大会。广大高三学生积极响应，没有一点异议。(广播稿)

9.在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过15个字。

毛泽东的过人之处，不仅在于善于总结成功经验，①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。他说过：“认识的盲目性和自由，总会是不断地交替和扩大其领域，永远是错误和正确并存……错误往往是正确的先导。”总结教训不仅指总结自己失败的教训，②\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。毛泽东重视经验，③\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，他认为经验主义同教条主义一样是有害的。为了不犯经验主义的错误，有工作经验的人不能放弃理论学习，要认真读书，把感性的经验不断上升为更具条理性、综合性的理论。

10.请把下面的几个短句组合成一个长单句。不得遗漏信息，可以增删个别词语。

20世纪前中期世界和中国政局的变动，是毛泽东思想产生和形成的时代背景。毛泽东思想是由毛泽东倡导并在20世纪中国革命中大范围实践的一种政治、军事、发展理论。毛泽东思想中比较突出的内容有“星星之火可以燎原”“枪杆子里出政权”“农村包围城市”等。

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

三**、选做题**

将下面这则消息压缩成“一句话新闻”，要求包含主要信息，22字以内。

新时期以来的第6次国务院机构改革拉开帷幕。根据3月11日披露的国务院机构改革方案，国务院将新组建工业和信息化部、交通运输部、人力资源和社会保障部、生态环境部、住房和城乡建设部。改革后，除国务院办公厅外，国务院组成部门设置27个。

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**四、补充练习**

阅读下面的文字，完成下面各题。

读者都反感“裹脚布”式的八股文章和“板着脸说话”的态度。但现在，一些网络媒体又走向了另一个极端，它们或者热衷\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，语不惊人死不休；或者沉迷卖萌八卦，失于轻佻。种种不良文风，需要引起警惕。

一些自媒体写作者乃至媒体从业者不深入生活，闭门敲键，杜撰文章；不掌握情况，标题惊悚，文章空虚。把讲大话当作讲故事，把喜闻乐见理解为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，放弃了实事求是的作风，放弃了守正求真的舆论担当，让公信力和权威性受到蚕食。

部分媒体行文浮夸，背后是“眼球情纬”在作祟。修饰文辞，创新表达\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，但裁剪拼接、哗众取宠，则少了一份真诚，也容易助推谣言肆虐。当 ① 挂钩，“眼球情结”就与“菅销心态”结成了同盟，于是，一些新闻信息产品变成了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的商品，唯“买家”需求马首是瞻。长此以往，忽视了多方求证、核查事实的基本功，难免出现漏洞；如果一旦为了抓眼球而不择手段，记录历史、传播价值等媒体责任便无法实现。

好文风源自好作风，拒绝浮夸不仅要改文字， ② ，归根结底，“修辞立其诚”，内容真实、情感真切、态度真诚，才是不可移易的竞争力。

(1)依次填入文中横线上的成语，全都恰当的一项是( )

A.弄虚作假 耸人听闻 无可非议 奇货可居

B.故弄玄虚 耸人听闻 无可厚非 待价而沽

C.故弄玄虚 骇人听闻 无可非议 奇货可居

D.弄虚作假 骇人听闻 无可厚非 待价而沽

(2)文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是( )

A.如果一旦为了抓眼球而不择手段，记录历史、传播价值等媒体任务便无法实现。

B.如果一旦为了抓眼球而不择手段，记录历史、传播价值等媒体作用便无法实行。

C.一旦为了抓眼球而不择手段，记录历史、传播价值等媒体功能便无法实现。

D.一旦为了抓眼球而不择手段，记录历史、传播价值等媒体责任便无从谈起。

(3)请为文中①、②处补写语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过12字。

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**