**历史课程跨学科主题学习的内涵、价值与策略**

**陈新民**

**摘要：** 历史课程中的跨学科主题学习，是指围绕一个基于历史课程内容的跨学科主题，学生运用多学科的知识与技能，从多角度进行综合认知和解决问题的学习活动。历史课程强调跨学科主题学习，能发挥学校课程协同育人的功能，培养学生综合认知及解决问题能力，史学生形成合作、探究的学习方式。其学习活动实施步骤包括：确定跨学科主题及学习目标；设计跨学科主题学习内容；设计并实施跨学科主题学习活动；对跨学科主题学习活动进行评价。

**关键词：**历史课程；跨学科主题学习；红色文化

“跨学科主题学习”是最新国家《义务教育课程方案》对学生学习提出的新要求。根据课程方案要求，每门学校课程要设立占10%课时比例的“跨学科主题”学习活动。［1］“跨学科主题学习”也是2022年版《义务教育历史课程标准》新增的学习内容。那么，什么是跨学科主题学习？历史课程强调跨学科主题学习有何重要意义？如何在历史课程中有效开展跨学科主题学习活动？这些就成为最新历史课程标准实施过程中迫切需要探讨的问题。

**一、历史课程跨学科主题学习的内涵**

“跨学科”（Interdisciplinarity）一词最早是由美国心理学家吴多士（R.S.Woodorth）于20世纪20年代提出的，是指超越一个已知学科的边界而进行的涉及两个或两个以上学科的实践活动。［2］上世纪80年代，“跨学科”一词开始传入我国，我国有学者也将其翻译成“交叉学科”。“主题”一词源于德国，最初是音乐术语，后来多指文学或艺术作品的中心思想。在教育学领域，“主题”一般是指一门课程的核心内容，可以是一个词、一个短语或句子。主题是将分散的信息整合到一起的“黏合剂”。［3］所谓跨学科主题，就是指将分散在不同学科或领域中的具有共同属性、相互关联的教学内容进行整合而形成的一个新的学习主题。基于上述概念的解析，历史课程中的“跨学科主题学习”可以解释为：围绕一个基于历史课程内容的跨学科主题，学生运用多学科的知识与技能，从多角度进行综合认知和解决问题的学习活动。

**二、历史课程强调跨学科主题学习的教育价值**

**历**史课程是义务教育阶段对学生进行人文素质教育的一门重要课程，以历史课程为中心加强跨学科主题学习，有其重要的教育价值。

**1.有利于发挥学校课程协同育人的功能**

在学校教育中，历史、地理、道德与法治、语文等学科在学生人文素养的提升方面都发挥着重要的作用。历史教育旨在使学生通过对历史上大量优秀人物及其事迹的学习，从而学会如何做人、如何做事；道德与法治教育的目的，则从培养现代合格公民的角度出发，对学生进行理想、情操和价值观的教育；而语文课上一些优秀历史文学作品的阅读，同样能够打动学生的心灵，激发学生的情感，唤起学生人性的光辉，以及对远大理想的追求。可以说，加强这些学科之间的联系和互动，对学生人文素养的提升可以起到异曲同工之妙。但是，长期以来，学校教育中的分科局面，导致这些学科无法对学生的人文素养的提升产生一种协同效应，教育的质量和效果受到影响。而历史课程强调跨学科主题学习，则有利于打破学科间各自为政的局面，更好地落实学校课程协同育人的教育理念。

2.有利于培养学生综合认知及解决问题能力

在现实生活中，人们遇到的所有的实际问题常常不是以单一学科形式存在的，而是综合性的。对于这些问题，只能通过多学科知识的协调组合、灵活运用才能解决。因此，在当前的学校教育中，不仅要重视具体学科的学习，还要注意引导学生打破学科已有界限，对各学科内容进行跨界和整合，以全面的观点和思维去认识和解决实际问题。也就是说，分科学习也需要学生具有跨学科视野。而在历史课程中倡导跨学科主题学习，就是从一个个历史或现实问题出发，按照解决问题的逻辑呈现学习内容，鼓励学生学会从不同的视角观察问题，学会运用多学科的知识和技能综合分析问题，学会用批判性的眼光进行判断、分析和筛选，最终形成自己对问题的认识以及解决问题的路径。这样，教学的重心也就从过去侧重于学生对具体知识的掌握，转向侧重于学生综合运用知识解决实际问题能力的培养。这正是跨学科主题学习的旨要所在，也是我国当前学校教育发展学生核心素养所期待的。

3.有利于学生形成合作、探究的学习方式

跨学科主题学习一般具有整合性、实践性、探究性、开放性的特点。因此，在跨学科主题学习活动中，学生仅仅依靠个体的力量是难以完成全部学习任务的，这就需要全班同学分工协作、师生交流来共同完成。另外，认知发展理论也认为，学生在其发展阶段还不能独立解决的问题，却能借助于成年人或具有相关知识的同龄人的指导与合作而学会解决。［4］对此，在跨学科主题学习活动中，学生常常以小组型态作为活动的主要方式，重视学生经由分工合作、主动学习、互相激励，进而建构知识和完成作品。小组成为亲密的学习网，每个人都是活动的主角。教师也从过去课堂主宰者角色，转变为设计者、组织者、指导者和参与者的角色。可见，在历史教学中，以历史内容为中心开展跨学科主题学习活动，有助于转变学生以往被动听讲、死记硬背的学习方式，形成团队合作、主动探究的新型学习方式。

**三、历史课程跨学科主题学习的实践策略**

有效开展跨学科主题学习活动，需要遵循以下一些步骤和策略。

**（一）跨学科主题的设计**

开展跨学科主题学习活动，科学、合理地选择主题是首要的问题。历史课程跨学科主题的来源，主要基于初中历史课程内容，但同时需要遵循一定的原则，以更好地满足教学和学生发展的实际需要。

1. 体现历史课程标准的要求。根据《课程标准》的要求，历史课程跨学科主题的选择与设计，应来自中国历史和世界历史六个板块的内容。基于这些跨学科主题开展学习活动，有利于促进学生学习方式的转变，有利于发展学生的核心素养。

2. 具有重要的历史或社会意义。跨学科主题应紧扣历史课程标准，选择对历史和现代社会具有重要影响的话题，让师生认为值得花时间去学习、探究。

3. 要有充分的广度和跨度。跨学科主题应该提供给学生宽广的学习视野，有利于激发学生的想象力和创造力。这一主题学习活动的开展，要求学生能够综合应用两门及以上学科的知识与技能。

4. 要符合学生的认知特点。主题的选择和内容的设计，要充分考虑初中学生的知识、经验，以及认知特点和认知水平，要有利于激发学生的参与乐趣和学习热情。

（二）**确定跨学科主题学习目标**

跨学科主题确定以后，首先要根据课程标准对主题的教育意义进行分析和阐释，然后基于学情确定主题活动的具体目标。在活动目标的制定和表述方面，需要特别关注相应的能力或素养，如从多学科视角综合认识与分析问题的能力，分工协作、沟通表达和实践创新的能力，以及历史学科核心素养和跨学科综合素养等。例如“历史上的中外文化交流”这一跨学科主题活动的目标可以设计为：1. 综合运用历史、语文、地理、艺术、科学等学科知识与技能，探讨中外文化交流的途径、内容、作用和影响；2.对历史上不同时期中外文化交流的状况进行分别梳理，养成善于合作、交流、探究的学习习惯，提升分析和解决问题的能力；3.理解中华优秀传统文化的世界意义和借鉴外国优秀文化的重要性，感受中国优秀传统文化的魅力，增强文化自信。

（**三）设计跨学科主题学习的内容**

设计跨学科主题学习活动内容，首要问题是将主题问题化，即将要探究的主题分解成一系列具体的问题或探究任务。需要指出的是，这些问题或任务需要具有一定的难度和思维含量，需要学生尽可能地联结更多学科的知识和技能进行思考和探究，而不是仅仅借助书本知识即能回答的。

另外，跨学科主题学习活动的设计，还离不开丰富课程资源的支持。对此，一方面，需要学生通过互联网、图书馆、资料室、博物馆等渠道主动寻找相关的资源；另一方面，教师也可以事先为学生介绍一些网站、资料数据库或校外社会资源，让学生学会整合利用这些资源进行问题的探讨。在此基础上，根据所搜集资料的学科类别绘制跨学科主题学习活动知识图谱，以便为探究活动的进一步开展做好准备。

**（四）设计跨学科主题学习活动的形式**

跨学科主题学习活动的方式和方法是多种多样的，如专题研习、辩论赛、戏剧表演、小论文写作、参观考察等。具体采取何种活动形式，要视主题的性质、学生的需要、能力和兴趣、资源的供给、学习时间的多寡等情况而作灵活处理。下表列举了一些活动形式及其适用的教学内容，可作为选择活动形式的参考。

 跨学科主题学习活动的形式

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **形式** | **任务** | **跨学科主题学习活动举例** |
| 资料研习 | 组织学生围绕某一主题搜集相关信息资料，并在分析、判断、讨论的基础上得出结论。  | 小钱币、大历史（历史、考古、艺术） |
| 历史剧表演 | 以一个重要历史事件为基础设计剧本，再通过确定角色、排演等准备工作，最后正式演出。 | “五四”惊雷（历史、表演艺术） |
| 小论文写作 | 学生围绕某一历史课程的跨学科主题，结合有关材料，撰写一篇小论文。 | 关注身边的历史（历史、地理、道德与法治） |
| 办板报 | 学生通过学校橱窗、黑板设计一个历史主题 | 纪念中国共产党建党100周年专栏（历史、道德与法治） |
| 参观考察 | 学生通过就近参观自己身边的人文古迹，撰写考察报告 | “良渚古城”探秘（历史、地理、考古、艺术） |

 **(五) 设计跨学科主题学习活动的评价方式**

评价是检验教学活动目标是否达成的手段，同时也能对教学行为起到引领和激励作用。历史课程的跨学科主题学习活动的评价，应以学生历史学科核心素养的整体发展为着眼点，将评价贯穿于教学活动的整个过程。也就是说，不仅要评价学生在跨学科主题学习活动中的表现，更重要的是，要评价学生运用跨学科知识与技能探究问题时体现出的学科核心素养水平，从而达到评价目标与教学目标的一致性。具体评价指标可参考下表。

**跨学科主题学习活动评价表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  等级 项目 | 水平1（一般）  | 水平2（良好）  | 水平3(优秀) |
| 对跨学科主题学习意义的认识 | 一定程度地表达了对学习主题的理解  | 比较充分地表达了对学习主题的理解，并对学习意义有明确认识  | 清晰地表达了对学习主题的理解，并对学习意义有深刻认识 |
| 综合运用跨学科知识探究问题的意识与能力 | 缺乏跨学科分析问题的意识  | 具有一定跨学科分析问题的意识与能力 | 能够综合运用多学科的知识与技能分析问题 |
| 小组活动的参与表现 | 参与程度不高 | 较积极参与 | 深度参与 |
| 成果展示形式与表达 | 成果呈现形式一般，表达欠明确 | 成果呈现形式有一定创新，表达明确  | 成果呈现形式新颖，表达精准 |
| 历史课程核心素养及跨学科综合素养表现 | 素养表现不明显或表现一般  | 具有1-2方面素养表现，并表现良好  | 具有3方面以上素养表现，并表现出色 |

**四、历史课程跨学科主题学习的活动示例**

**——以“解读红色文化的历史基因”为例**

**（一）主题阐释**

红色文化是在革命战争年代，由[中国共产党](https://baike.baidu.com/item/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E5%85%B1%E4%BA%A7%E5%85%9A/117227)人、先进分子和人民群众共同创造并极具中国特色的先进文化，蕴含着丰富的革命精神和厚重的历史文化内涵。本主题的设计，旨在引导学生通过跨学科学习活动，全面理解和认识不同历史时期中国共产党领导中国人民进行革命斗争、争取民族解放的艰苦历程，进而体认革命精神，弘扬革命传统，传承红色基因。

 **（二）活动目标**

1. 通过阅读文献、实地考察、红色研学等方式，搜集、整理中国共产党领导中国人民进行革命斗争的基本史实。

2. 学会综合运用历史、地理、道德与法治、艺术等学科的知识与技能探究红色文化的基因，认识红色文化是中国共产党人、广大人民群众共同创造的、极具中国特色的先进文化。

3. 通过鉴赏红色影视剧、演唱红色歌曲、举办红色故事会等多种活动方式，感受并理解以爱国主义为核心的红色精神，涵育家国情怀，树立文化自信。

**（三）跨学科主题学习活动知识图谱示例**

|  |  |
| --- | --- |
| 专题 | 领域 |
| 历史 | 地理 | 道德与法治 | 艺术 |
| 中国共产党成立与国民革命时期 | 中共一大、中共二大、北伐战争 | “一大”召开的区位条件、北伐战争形势示意图 | 红船精神、社会责任、真理与信仰 | 电影《建党伟业》、电视剧《觉醒年代》、展现萧山衙前农民运动的美术作品 |
| 土地革命时期 | 南昌起义、井冈山农村革命根据地、红军长征 | 井冈山的地理位置和自然环境；红军长征路线图 | 井冈山精神、长征精神 | 电影《建军大业》、电视剧《长征》、油画《南昌起义》 |
| 抗日战争时期 | 抗日民族统一战线 | 敌后抗日根据地建设的自然条件 | 延安精神、抗战精神 | 抗战时期宣传画和油画、歌曲《义勇军进行曲》 |
| 解放战争时期 | 三大战役渡江战役 | 三大战役作战示意图 | 西柏坡精神 | 电视剧《大决战》、歌曲《没有共产党就没有新中国》 |

**（四）活动过程与方法**

1.问题驱动：在革命战争年代，红色文化是如何形成和发展的？不同历史时期红色文化的精神内涵有何不同？

2.合作探究：全班分为若干小组，分别对国民革命时期、土地革命时期、抗日战争时期、解放战争时期中国共产党领导中国人民进行革命斗争的史实进行深度学习和研究。要求每个小组将搜集到的文献材料、地图以及影音资料结合起来，从多学科视角对这些材料进行分析，并归纳和总结各个历史时期红色文化的精神内涵。

3.成果展示：各小组将各自的研究成果，编写成“小小红船上诞生的中国共产党”、“星星之火已成燎原之势”“没有共产党，就没有新中国”等研究报告，并制作成PPT,派代表向全班进行展示，学生之间进行交流。

4.活动评价：参考上述评价量表进行自评、同学互评，最后教师进行综合评价。

**（五）活动延伸**

在对红色文化有一个比较深刻认识的基础上，教师引导学生进一步思考：今天的我们应如何延续这些红色革命精神？考虑到部分初中学生已经加入了共青团，这一部分学生可以将共青团和共产党的关系作为切入点来进行探究。还可以利用当地的红色文化资源开展相关的参观考察活动，做进一步的活动拓展。例如浙江嘉兴地区的学校，可以组织学生参观南湖红船和南湖革命纪念馆，上海的学生可以参观“一大”会址。

总之，跨学科主题学习是初中历史课程标准提出的新要求。因此，在历史教学中，一方面我们需要根据课程标准的要求，积极开发基于历史内容的跨学科学习主题；另一方面，还需要探索跨学科主题学习活动开展的方法和策略，以促进学生核心素养的有效落实。

**参考文献**

［1］中华人民共和国教育部.义务教育课程方案［M］.北京:北京师范大学出版社，2022:11.

［2］刘仲林.交叉科学时代的交叉研究［J］.科学学研究，1993(2):10.

［3］罗伯茨, 克罗夫. 跨学科主题单元教学指南［M］.李亦菲等译，北京：中国轻工业出版社，2005：11.

［4］高文.教学模式论［M］.上海:上海教育出版社，2002:390.

载于《教学月刊》2022年第11期