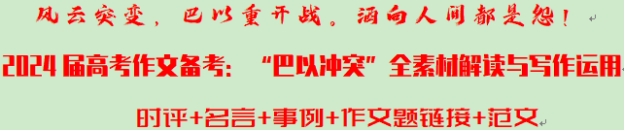
IMG_256

**【新闻链接】**

以色列和巴勒斯坦7日爆发新一轮军事冲突，截至目前，冲突已致双方超2200人死亡，另有超8000人受伤。以色列媒体当地时间11日凌晨消息，冲突已致以色列约1200人死亡。巴勒斯坦卫生部10日晚宣布，巴方包括加沙地带和约旦河西岸两地的死亡人数已达921人，另有约4630人受伤。联合国近东巴勒斯坦难民救济和工程处10日发布消息称，加沙地带流离失所人数已增加到187518人，预计数字还会进一步增加。

**有关“巴以冲突”**

巴以激烈冲突造成大量人员伤亡，中国外交部表态。

问：以色列同巴勒斯坦加沙地带武装组织爆发激烈冲突，造成双方大量人员伤亡。中方对此有何评论？

答：中方对当前巴以紧张局势加剧和暴力升级深表关切，呼吁有关各方保持冷静克制，立即停火，保护平民，防止局势进一步恶化。

巴以冲突反复.上演,充分说明和平进程长期停滞不可持续。平息巴以冲突的根本出路在于落实“两国方案”,建立独立的巴勒斯坦国。国际社会应当增强紧迫感，加大对巴勒斯坦问题的投入，推动巴以双方早日恢复和谈，寻求持久和平之道。中方将继续同国际社会一道为此作出不懈努力。

**媒体评论**

**避免新中东战争，巴以问题不能再拖了**

(节选)

从更深层次讲，这次冲突不但并不突然，而且存在--定，的必然性，它再次以鲜血和生命昭告世人，如果不对巴勒斯坦问题落实“治本”之策，不去推动和平进程，流血冲突就会反复上演。这其实是显而易见的，只不过遭到了在巴勒斯坦问题上负有主要责任和影响的西方国家的长期无视。

多年来，中国在联合国等重大多边场合反复呼吁，国际社会必须把巴勒斯坦问题放在国际议程的更优先位置,必须以更强的紧迫感推进“两国方案”，就在此次冲突爆发前不久，中国常驻联合国代表团还在说这个事。现在，这个必要性和紧迫性又加了一个等级，巴勒斯坦和以色列乃至整个中东地区为此付出的代价太大了。

需要看到，巴以问题是一个复杂问题的集合体，外部势力干涉是导致该问题迟迟没能解决甚至是仇恨加剧的主要原因之一。以美国为首的西方国家长期以来在巴以问题上“拉偏架”是显而易见的，历史上的多场中东战争都有美国在背后推动。而在此次巴以冲突升级后，美国等--些西方国家迅速选边站队的做法不仅无助于解决问题，倒更容易火上浇油。鉴于双方两天来的冲突已造成大量无辜平民的死伤，国际社会的当务之急，应该是力劝双方迅速停火，以避免人道主义灾难进一步加剧。

中东和平绝不是看不到明天的路，关键是从现在开始就要走对路，而不是走岔路甚至走回头路。据媒体报道,巴以此轮冲突已经导致双方近千人死亡、数千人受伤，不仅如此，战火还有蔓延至第三国的趋势,最新的情况是，以色列与黎巴嫩真主党武装已经交上了火。不少人担忧，事件会不会最终酿成“第六次中东战争”？

**12句精彩评论**

01

历史无数次告诉我们，人们愤慨战争,并不能阻止战争的到来，而人们欢呼战争，战争就一定会到来。脑中沙盘推演，我们人人都是君主，一旦战争开始，我们人人都是军卒。万世功业属于君王，属于后人，可唯独不属于你我。——唐一水

02

这几天在读《追风筝的人》，从文字深深感到战争的残.酷无情，毁掉家人、毁掉朋友、毁掉那个生活长大的家和故土。

03

你以为这场战争很遥远，仿佛在你认知模糊的大洋彼岸，搜一下世界地图的图片放大来看，不过是隔了一个哈萨克斯坦。

04

战争没有胜利者，只有失败者，而且只有两败俱伤。切莫做隔岸观火、拍手叫好、幸灾乐祸之人。

05

所谓和平，不过是两次战争之间的时日。——鲁迅

06

我竖起一座纪念碑，比铜还坚固，比巍巍的宫殿还高，无论是暴雨，无论是午夜的狂风，还是绵绵的岁月都不能摧毁它。——贺拉斯

07

和平不是一个理想，一个梦，它是万人的愿望。——巴金《寒夜》

08

整个地球都是我的祖国，全部人类都是我的同胞。——纪伯伦

09

没有谁是一座孤岛，在大海里独踞;每个人都像一块小小的泥土，连接成整个陆地。如果有一块泥土被海水冲刷，欧洲就会失去一角，这如同一座山岬,也如同一座庄园，无论是你的还是你朋友的。无论谁死了，都是我的一部分在死去，因为我包含在人类这个概念里。——约翰●多恩

10

世界是一个整体。山火焚烧，破坏的不只是一个国家、一个物种;地震、海啸、蝗虫袭来，也不仅仅是某一个地区的灾难;病毒横行，跨越五洲四海，侵袭不同肤色的人群。——网络文摘

11

道不远人，人无异国。——朝鲜●崔致远

12

鲜血不是甘露，用它灌溉的土地不会有好收成。——雨果

**5句有关反战的古诗词**

生者有功挂玉印，死者谁复招孤魂。——萨都剌

凭君莫话封侯事，-将功成万骨枯。——曹松

可怜无定河边骨，犹是春闺梦里人。——陈陶

去时三十万，独自还长安。

不信沙场苦，君看刀箭瘢。

——王昌龄

生女犹得嫁比邻，生男埋没随百草。

君不见青海头，古来白骨无人收。——杜甫公小

14

世上有两种力量，利剑和思想;从长而论，利剑总是败在思想手下。

——拿破仑

**9个素材关键词**

和平发展

民生福祉

和谐稳定

多元对话

理性思考

客观评价

名尊重生命

心存悲悯

命运共同体

**16个优质标题**

《所有的母亲都憎恨战争》

《和平，世界发展的最优解》>

《和平发展，人类的必选项》

《携手构筑世界新防线》

《得道多助，失道寡助》

《团结，人类的唯一出路》

《没有人是一座孤岛》

《践行多边主义，构建命运共同体》

《亲仁善邻、协和万邦》>

《讲信修睦，共生共荣》>

《开放的姿态拥抱世界》

《八音合奏，终和且平》

《美美与共，天下大同》

《让文明之光交相辉映》

《架设不同文明互学互鉴的桥梁》

《人类文明不只一个色调、一个模式》

《文明没有对话，难以真正发展》

《命运共同体：对人类未来的理性思考》

**7个人物事例**

“战争与和平”人物事例

01

**毕加索：创作油画控诉战争，呼唤和平：**

1937年4月26日，德军轰炸了西班牙的格尔尼卡。把这个历史名城夷为平地，2000多人丧生。德国人的暴行震惊了世界，也震惊了毕加索。愤怒之下，画家创作了大型油画《格尔尼卡》，来警示战争给人类带来的灾难。《格尔尼卡》画面里虽然没有飞机没有炸弹，却聚集了残暴、恐怖、痛苦、绝望、死亡和呐喊。被践踏的鲜花、被断裂的肢体，号啕大哭的母亲、仰天长啸的求救，断臂倒地的男子、濒死长嘶的马....这些都是对法西斯罪行的控诉，代表了人类灵魂的呐喊，代表了画家悲悯灾难，呼吁和平的心声。

02

**艾义英：经历过战争方知热爱和平：**

1928年出生的艾义英，是南京大屠杀幸存者，尽管那段记忆让老人“伤痕累累”,，每每提及如撕心裂肺，但坚强的老人数十年如一日坚持传播真相，为和平“代言”。艾义英说，“我痛恨杀害我亲人的日本兵，但经历过战争，才让我更加热爱和平。”艾义英每每谈及过往，总是眉头深锁，眼含泪光。“战争实在太残酷了，让我从小就失去了完整的家。我希望，历史的悲剧不再重演，希望世界和平。”

03

**华沙之跪：一个人跪下，整个国家站了起来：**

1970年的12月7日，德国政府总理勃兰特先生，在造访波兰首都华沙时,原本预计向二战英雄起义纪念碑进行-一个献花致意的简单仪式,但没想到他却自发性地下跪，用无声忏悔的实际动作，来替昔日纳粹非人道的恶行表达己身最大的歉意……一个国家如果想继续前行，就必须认真对待和正视自己的历史。经历了希特勒的纳粹政权之后，德国用了五十余年反思自我，也得到全世界的尊重。

04

**马丁路德金：反对战争、倡导和平：**

马丁路德金是美国黑人牧师，著名的美国民权运动领袖，1964年度诺贝尔和平奖获得者，有金牧师之称，非暴力主义者。马丁●路德金认为：真正的和平主义是以爱的力量勇敢地面对邪恶,相信受暴力之害比对人施加暴力要好;诉诸压迫者的良知，爱的抵抗可以实现人的心灵的转变，并且使人向普通正义靠近一大步。这-.思想使马丁●路德●金反对任何战争，他确信，基于爱的非暴力抵抗是美国黑人争取自由的道路,终身奉之不渝。

05

**甘地：以和平包容和消化暴力：**

甘地领导印度民众，以绝食等和平方式，从英国殖民统治下取得了独立,这给人类解决民族争端和政治争端开启了一条崭新的思路!甘地曾说：“人类只能通过非暴力来摆脱暴力，通过爱来克服恨。”以一生的实践向世人证明：以和平包容和消化暴力，不只是书生的空谈，而是有着伟大的实践意义。虽然他的反抗方式在面对诸如希特勒那样的独裁统治者时可能是无力的,但作为有大爱的思想家,其生命力将比所有暴力理论的倡导者更长久。

06

**曼德拉：和平主义反抗运动：**

南非黑人领袖曼德拉原是非国大武装斗争策略的提出者，是“和平之矛”武装的首任司令，曾被白人政权关押长达28年之久!但他最后放弃了武装斗争，改奉非.暴力主义。次前，南非白人对黑人的残酷的种族主义统治，已经有340年的历史!南非黑人的创伤之深，堪称世界之最。最后曼德拉所领导的和平主义反抗运动终于取得了彻底的胜利,黑人终于能够与白人平等地治理自己的国家，平等地享有一切公民权利。

07

**和平鸽：世界正式公认为和平的象征：**

1940年，希特勒法西斯匪徒攻占了法国首都巴黎。当时毕加索心情沉闷地坐在他的画室里，这时有人敲门，来者是邻居米什老人,只见老人手捧一只鲜血淋漓的鸽子，向毕加索讲述了一个悲惨的故事。原来老人的孙子养了一群鸽子，平时他经常用竹竿拴上白布条作信号来招引鸽子。当他得知父亲在保卫巴黎的战斗中牺牲时,幼小的心灵里燃起了仇恨的怒火。他想白布条表示向敌人投降，于是他改用红布条来招引鸽子。显眼的红布条被德寇发现了，惨无人道的法西斯匪徒把他扔到了楼下，摔死在街头，还用剌刀把笼鸽子里的鸽子全部挑死。老人讲到这里，对毕加索说到：“先生，我请求您给我画一只鸽子，好纪念我那惨遭法西斯杀害的孙子”。随后，毕加索怀着悲愤的心情,挥笔画出了一只飞翔的鸽子一这就是“和平鸽”的雏形。1950年11月，为纪念在华沙召开的世界和平大会,毕加索又欣然挥笔画了一只衔着橄榄枝的飞鸽。当时智利的著名诗人聂鲁达把它叫做“和平鸽”。由此，鸽子被世界正式公认为和平的象征。

08

**《西线无战事》：2022年年度最佳战争片**

小说《西线无战事》以一战中西面战线为历史背景，以第一人称的手法讲述了主人公保罗博伊默尔和同学受到校长坎通列克及其沙文主义的煽动，满怀着狂热的“爱国主义热忱”投入到了这场所谓的“保家卫国”的战争中。在持续四年的战争里，他目睹了可怕的伤亡以及战争对人类肉体和心灵的摧残,见证了战争的非人道性。起初的“爱国主义狂热”荡然无存，留下的仅仅是肉体的伤痛和对德国军国主义以及参战目的的质疑。雷马克笔下没有富丽堂皇的军容和壮观的战争场面,只有恐怖、残酷、肮脏的战场。

先后三次，分别在1930年、1979年、以及今年的全新改编电影。无论哪个版本，无论原著小说还是电影都品质极佳。原著小说，豆瓣得分9.5分;1930版电影，豆瓣8.9分;1979版电影，豆瓣8.3分;2022年电影《西线无战事》改编该小说。爱德华●博格执导，费利克斯●卡米勒、丹尼尔●布鲁赫、阿伯切特●舒克主演，于2022年10月28日在德国.上映。豆瓣9.0开分，回落到8.6分，依然堪称年度最佳。

这本小说和电影都曾被--度封杀，如今再次翻拍，令人震撼到失语!

与那些纸上谈兵的作家不同，《西线无战事》原著作者雷马克本人就参加过一战。他18岁入伍，五次负伤。因此，《西线无战事》中很多战争细节无比真实，基本上可以说是纪实文学。

比如，小说写道：刺刀是最不济的武器，刺进身体后经常卡住，只有往对方肚子.上猛踹--脚，才能拔出来。这个瞬间，很容易被敌人刺.上一刀。刺刀远不如铁锹好用，边缘磨得很锋利的铁锹，一锹斜砍，在敌人的肩膀和脖颈之间，很容易一下劈到胸部。这种细节，没亲身上过战场，没有亲手杀过人，不可能写得出来。

【点睛素材】2023热点素材：“巴以冲突”及其影响

2023年，世界上最为关注的热点事件之一便是“巴以冲突”。这场持续已久的冲突再次升级，对于以色列和巴勒斯坦地区及全球产生了深远的影响。本文将从时评、名言、事例和作文题等多个角度探讨这一热点事件。

时评：巴以冲突的根源及解决之道

巴以冲突根植于长期存在的政治、宗教、领土等多重矛盾。这一冲突的升级再次凸显了双方之间的分歧和紧张关系。为了实现和平稳定，国际社会需要加强对话与合作，推动各方通过谈判、妥协来解决争端，避免冲突进一步升级。

名言：反思与和解的力量

“和平不是你站在我这边，而是我们背靠背地面对对立。”这句名言提醒我们，和平需要双方的努力和共同的妥协。全球各界人士呼吁双方冷静思考，并以对话与合作的心态共同寻求解决方案。

事例：加沙地带的人道危机

巴以冲突给加沙地带的民众带来了巨大的苦难。根据联合国近东巴勒斯坦难民救济和工程处的数据，流离失所人数已达到187,518人，而这一数字仍在不断增加。国际社会应动员资源，向受灾民众提供急需的援助和支持，帮助他们度过难关。

作文题：如何促进巴以地区和平？

请以“和平共处，共创美好未来”为题，围绕巴以冲突，谈谈您对于如何促进巴以地区和平的想法。文章要求结构清晰，观点明确，准确阐述您的观点和建议，引导人们关注和思考这一重要话题。

通过以上的时评、名言、事例和作文题等方式，我们可以更全面地了解巴以冲突，并引发读者对于这一热点事件的思考。期待各方共同努力，为实现巴以地区的和平稳定贡献一份力量。

**2道相关作文题**

**题目一**

阅读下面的材料，按照要求写作。(60分)

曾经的绿水青山，如今却变成了荒漠戈壁，是谁打破了宁静的世界,却让战火烧透人类的家园？是谁抹去了孩童的欢笑,却让泪水淘尽生命的硝烟？是谁偷走了皎洁的月光,却让烈火烧出地狱般的辉煌？是谁遮住了人类的视野,让白鸽的羽毛插满秃鹰血腥的身躯？是谁蒙蔽.了智慧的认知，让繁花般的生命如此落英飞洒？

历史是由一次又一次的战争相连而成，人的天赋就是进行永无息止的战争。而战争每天都在毁灭生命，毁灭财富。没有和平，就没有人的幸福，就没有社会的发展和进步。为了能有永久的和平，人类必须正视战争造成的苦难，思考如何制止战争。

请以“守望和平”为题，写一篇不少于800字的文章。

**题目二**

阅读下面的材料，按照要求写作。(60分)

材料一：1914年圣诞节，第一次世界大战的法国战场上出现了奇异的一幕：战线两侧的同盟国和协约国王兵不约而同地放下武器，爬出战壕,走到曾经的“无人区”庆祝节日，交换礼品。这就是著名的“圣诞节停战”。人性的光芒终未被残酷的战争所掩埋。

材料二：2007年，科特迪瓦内战频仍。足球明星德罗.巴提议将3月的非洲杯预选赛放在叛军首都布尔凯举行，并邀请200名政府军前往观战，还送给叛军领袖一双印着“为了和平而团结”的球鞋。这是内战爆发以来双方首次没有敌意的见面，最终，科特迪瓦5球大胜,大家共同欢呼。足球竟成为了化解战争的和平使者。

材料三：和平与发展是时代主题，也是不可抗拒的历史潮流。面对人类面临的挑战，世界各国应该加强团结而不是制造隔阂，推进合作而不是挑起冲突。携手共建人类命运共同体，造福世界各国人民。

——2020年11月12日的《第三届巴黎和平论坛致辞》

新学期开学，校团委计划举办一个“祈愿世界和平”的主题团会。请你围绕上述材料，结合你的感受和思考,写一篇发言稿。要求：结合材料,选好角度,确定立意，明确文体，自拟标题;不要套作，不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。

**让和平在风中飘荡**

亲爱的老师、同学们：你们好!

新年钟声即将敲响,在辞旧迎新的同时须臾不可或缺的是理性的思考：关于世界与和平。

“一个人要走多少路，才能被称为一个人;子弹要在空中飞多久，才能变为白鸽。”两次世界大战已过去数十载光阴，鲍伯迪伦渴望的答案仍在风中飘荡。中东战乱，让局部世界笼罩在血气阴影之下,人类关于权力与战争的命题仿佛永远没有结局。

但是,人性的光辉是全体人类骨子里无法抹去的善的基因，绝不会因残酷的战争而消逝。1914年的法国一战战场，交战双方的士兵因庆祝圣诞而放下干戈与偏见，走出战壕互相祝福。这是多么感人而发人深省的一幕!抛去错综复杂的意识形态、国家利益，人类拥有着同样的生理结构，共享着祖先留下的宝贵智慧,这些相似性暗示了和平的无限可能。“祝人之国如祝其国，祝人之.身如祝其身。”发扬人性的光辉，是让和平在风中飘荡的根本途径。

2007年科特迪瓦内战使该国群众陷入水深火热之中。而足球明显德罗巴的一个“足球和平”的好点子，促成了战争的化解和和平的到来。这样巧妙化解冲突的案例在国际外交舞台.上数不胜数。中国与美国就曾应“一颗小球”转到两个世界。思想制度有意识形态，而艺术与科学都是非意识形态的，是全体人类共同欣赏的瑰宝。人的天性在于美的追求。”所以，运用艺术的手段,是让和平在风中飘荡的重要方式。

有一位哲人曾说：“忘记历史意味着背叛，逃脱罪责意味着重犯。”中国，一个百年来在腥风血雨中成长起来的大国，最能领会战争给人带来的无限伤害。因此，我们不忘国耻,警钟长鸣,不仅是震慑他人亦是警示自己。同时，我们呼唤和平，坚持和平与发展是时代的主题，向世界发出中国的号召：构建人类命运共同体。

人类命运共同体是发扬人性光辉与运用艺术手段的总和。有的同学可能会不解，可能会质疑，可能会哂笑这个规划的未来前景。但我坚信，“青年之口头无困难之语。”历史的接力棒传承到我们新一代青年的手上，我们应当筑牢理想信念之基，敢于面对世界目前的挑战，主动走向国际，加强团结、携手共进。“天下兴亡，匹夫有责。”龟缩于一隅，不是中国青年的态度;心中有四方天地，才是追求世界和平的航标。

让在空中飞射的不是子弹，而是和平;让在头顶弥漫的不是硝烟，而是和平;让在风中飘荡的不是未解的答案，而是和平。中国与中国人将-起努力，踏着新的霞光,那仿佛是人性与艺术的光辉,载着人类命运共同体的蓝图，

我们，发出嘹亮的宣誓，让和平在风中飘荡。

谢谢大家!

**专题链接**

**“守望和平”作文写作指导**

【专题解读——和平的祈祷】

中华民族饱受战乱外祸特别在近代帝国主义侵略给中国人民造成了惨重的灾难：回顾20世纪世界大战给各国人民造成了难以想象的痛苦。在现阶段，各国的发展都需要和平环境青年一代需要对战争有理性的思考。战争的起因和性质不一样但是最终造成的苦难都要由人民来承受。本专题从人与社会的角度出发借助形象的学习材料让学生正视战争给人民带来的灾难反思战争的危害认识到和平与发展是人类社会最迫切的任务进而珍视和平环境。

【材料指引一】

抗日战争的初期，上海火车南站的废墟中，坐着一个受伤的、哭泣的中国孩子。偌大的车站，只有一个孩子。看到这个孩子，我们因此而痛心。我们仿佛听到了他的哭喊我们想到了他的孤苦无依。这样一张图片，引起了全世界人民的愤慨。

当时的景象触目惊心，还有人在挣扎着站起来，铁轨上、月台上到处躺着炸死炸伤的人，断肢残体处处皆是。只是由于想到了工作，才使我忘了所看到的东西。我停步装上片子，看到脚上的鞋子已满帮是血。我穿过铁轨，以燃烧的天桥作背景拍了好几张全景，这时，看见一个男子从铁轨上抱起一个幼童，把他放在月台上后又回去抱另一个受重伤的孩子，孩子的母亲已死在铁轨上。我在拍摄这幅悲惨的画面时，听到有架飞机又飞回来了。我迅速对着那个孩子拍完了剩下的几英尺胶片，然后向孩子跑去，想把他带到安全的地方去。

【材料指引二】

在美国的一个空旷、冷清的机场上，从越南战场归来的海军陆战队下士庇隆辛纳曼与他的妻子相拥而泣。妻子为丈夫的归来而高兴，更为丈夫的残疾而痛心。丈夫出征的时候是迈着矫健的军人的步伐，归来时却要借助拐杖这是怎样的一种残忍，今后他们该怎么办？从这张图片中，我们可以看到无论是被侵略国家，还是侵略者的国家在战争中都一样会受到摧残。所以，全世界的人民都应热爱和平，反对战争。

【材料指引三】

这是一幅让所有中国人永远过目不忘的油画——《南京大屠杀》（中国旅美画家李自健）。它展现了1937年日军在南京屠城的暴行。整幅油画由“屠”、“生”、“佛”三联组成，宽3.2米、高2.1米，画面主体是堆积成山的尸体。左侧为“屠”，两个趾高气扬的日本军官站立着，其中一个正狞笑着擦拭沾满鲜血的战刀。中间一联为“生”，在尸山的上面，一个孩子正趴在裸露着胸膛惨死了的母亲身上哭喊着。右侧一联为“佛”一位佛家弟子正拖起一位惨死的老人。整座尸山的后面是奔流滚滚的长江。

这幅油画在海外巡展时曾引起巨大轰动，常常见到西方的观众在画前默默伫立，久久不愿离去，许多人都泪流满面。值得一提的是也有人对展览的成功感到不舒服。一些日本人也来参观。他们走后不久，就有人打电话来，要求主办者撤下《南京大屠杀》。随后，主办方又接到了日本大使馆打来的电话，再次提出撤画的请求。

【材料指引四】

1937年12月13日，在松井石根大将指挥下，侵华日军未经攻城战斗，从光华门、雨花门、中华门窜进南京城区，立即有计划有组织的展开不分青红皂白的大屠杀。

67年过去了，金陵耻，今未雪，30万以上同胞屈死的冤魂在九泉之下难以安息，20万幸存者的悲愤之情永远也平静不下来。讨回公道是受害者不可剥夺的政治权利，任何犹豫、徘徊、忍辱都是错误的。

时隔已有60余年，与日本朝野坚持护卫国耻的现实相反，我虽正义旗臶在手却未能伸张正义，使得国人正当的要求在日本国土上一次又一次败诉。应该用什么适当的言词来论述这种姑息、屈就的实质呢?

一个屠城的梦魇，回旋在我们脑际70年一段数十万人的血泪和屈辱，我们诉说了70年。70年前的梦魇时刻，南京到底是一个怎样的人间地狱，我们无法言语。

【材料指引五】

巴以冲突多年，炮火不断、生灵涂炭，世界瞩目。2001年9月11日，“恐怖组织”轰炸了美国的世贸大楼，6000多人死亡，经济损失惨重。联合国秘书长安南宣布，9月21日为“世界和平日”，这一天全世界一切战争停火，让人们过上一天和平的生活。

2003年1月8日，美国反战组织“和平的明天”的部分成员来到1991年海湾战争中遭到多国部队轰炸的巴格达“阿美利亚”防空洞前举行烛光祈祷活动，反对美国可能向伊拉克发动的战争。“和平的明天”是由部分“9·11”恐怖袭击事件死难者家属发起的一个和平组织。

【作文题】

曾经的绿水青山，如今却变成了荒漠戈壁

是谁打破了宁静的世界，却让战火烧透人类的家园？

是谁抹去了孩童的欢笑，却让泪水淘尽生命的硝烟？

是谁偷走了皎洁的月光，却让烈火烧出地狱般的辉煌？

是谁遮住了人类的视野，让白鸽的羽毛插满秃鹰血腥的身躯？

是谁蒙蔽了智慧的认知，让繁花般的生命如此落英飞洒？

历史是由一次又一次的战争相连而成人的天赋就是进行永无息止的战争。

而战争每天都在毁灭生命毁灭财富。没有和平就没有人的幸福就没有社会的发展和进步。为了能有永久的和平人类必须正视战争造成的苦难思考如何制止战争。

请以“守望和平”为题写一篇不少于800字的文章。

【写作指导】

战争一直与人类的历史相随而行。弗朗索瓦·费奈隆说过：“所有的战争都是内战因为所有的人类都是同胞。”无论是非正义战争还是正义战争无论是侵略者还是被侵略者都免不了死亡而作为个体的“人”在世上活着的时间毕竟很有限从这个意义上讲“人”应该好好活着享受生命的恩赐而不该去做炮灰。

今天我们不断的回望历史并不是要铭记彼此的仇恨而是要理解彼此的伤痛，并珍惜眼前的和平生活，不让历史重演。

“守望”是写作的关键，“守望”本意是“看守了望”，但它的内涵非常广泛长期生活在这个日新月异的和平时代战争与牺牲已逐渐远去。我们有太多的东西需要选择有太多的东西需要坚守有太多的蓝图需要描绘。如何守望和平？首先是如何面对战争和战争造成的仇恨。其次，爱、珍惜、感恩、谅解、宽容、沟通、谦让、友善、信任等等皆可以消除仇恨，引来和平。第三，铭记什么，忘记什么，也是要考虑的内容。可写成记叙类文章通过想象虚构战争中人们的命运变化来透射战争的罪恶表达对和平的渴望。精巧的构思、跌宕的情节、虚实的映衬、细节的爆发是写作的关键，可写成议论类文章，面对长期的和平安逸的生活，面对世界上依然不断燃烧的战火，我们如何反思战争，如何正视战争的苦难，如何制止战争，如何守望和平，都是值得我们认真总结的。充实新鲜的史料素材、积极理性的个性思考是写作的关键。

【写作素材一】

**战争与和平**

曾经有一位哲人这样说过：“历史是由一次又一次的战争相连而成，人的天赋就是进行永无息止的战争。”我赞同这种说法，中国史上的第一位君王用战争吞并六国，统一文字之后，开始了王朝一代。随后的滚滚长江，浪花淘尽英雄，为统一之势而战争。一幕幕的血腥沙场，在机关算尽之后，英雄倒下。中国上下五千年的历史，有哪一个王朝的建立非血染而成，又有哪一回破灭不是因为金銮殿下反抗的旌旗满地，战争呵，每朝每代从刀光剑影中走入，再茫然地走出，用野蛮毁却上一代的文明之后，再苦心打造自己这一世的文明，殊不知高堂上端坐的人换姓之后，自己曾经的血汗又将融入支离破碎的辉煌，和断瓦残垣的艺术一起由历史的波涛卷入一方深海。留下的，也只有一代传一代的叹息与撰书历史者掉落的泪水，用这些与昔日风光一起深深埋葬。

在每一次的战争之后，都会有人合掌而虔诚的向上苍祈祷和平，小民站在将士、马匹留下足印后野草丛生的“良田”祷告，希望和平可以筑成万民无饥的天下粮仓。帝王领嫔妃、子孙、群臣朝南而跪，希望和平一世使江山万年固，皇家香火不息。不论是何种缘由，和平总是人们所期望的，战争狂人亦是如此。

和平不是一个简单的问题。远古时代，部落里的族人用手中的木棒拼命抵抗外族，用生命换取和平之后的牛羊成群，果实累累。以后的几个世纪，人们手持利刃跨上战马，驰骋沙场一生，用血为子孙扩大领土，以使他们拥有永久的和平。现在的和平，将各式各样的强杀伤力武器搬上历史的舞台进行激烈的“演绎”。我不知道将来的社会人们为了和平又会怎样，我只知道和平的代价很大。走进史书中，和平用每一次的战争换取，而此后又会因为种种原因使人们决定再次战争去创造新的和平。战争的代价实在太大了，人们不得不发自肺腑的开始呼唤和平。

为了推翻秦朝的暴政，江苏会稽立起了楚霸王项羽，他为了天下苍生的和平而战，后为了证明自己绝非秦君的荒淫无道，一把火把当时秦始皇极其奢华的阿房宫烧了个精光，一座中华最早的帝王别墅在大火中走到了尽头。战争的胜利，同时也毁却了前世的文明。诸如此类的毁灭，我不愿多说。但中国统一之后，随着努尔哈赤大帝的铁蹄踏开皇城的朱门之后，中国人经历了大清康乾盛世的太平年代，天子脚下一方净土，人民安居乐业。君王为了向各国来使炫耀大清的实力便大兴土木，召集天下能工巧匠于北京西郊共同构筑东方的“万园之园”。历经150多年的时间，耗资几亿两白银，圆明园落成。其中以田园风光为主，一墙之隔又别有一片天地。乾隆帝六次下江南钦点苏杭美景建于其中，又加西方画家将各国标志建筑“画”于其内，使圆明园浓缩了世界建筑艺术的精华，其中藏宝阁内的珍奇更是琳琅满目。由于清政府的闭关，君王的闭目塞听而狂妄自大，终于使清国走向毁灭。1860年10月，英法联军攻占北京，置身于圆明园内，空身钻入，披金戴银满载而出。园中无法搬走的物品持木棒以击之，必至粉碎而后快，还声称这是上帝的指引。圆明园惨遭蹂躏之后，在英军官额尔金的号令下，又是一把火。三天三夜火海的煎熬，这颗曾经璀璨绝伦的明珠呜呼哀哉。北京城被黑烟笼罩，滚滚黑烟的上方，上帝在哭泣！

把眼光转向世界，美军总是吧拳头到处乱挥。在去年九月十一日，两幢美国象征的世贸大厦在遭到袭击后的短短几秒中内轰然倒地。时隔不久，美国就动用大量军力打击阿富汗，哪怕掘地三尺也要揪出本〃拉登。在枚枚不断的炮弹之后，人民在这块土地上心惊肉跳地生活，就连出门也要先向真神安拉虔诚地请示：“敢问路在何方？”

现在全球关注的巴以问题正愈演愈烈，一家以色列幼儿园的校训竟称“今天最可爱的孩子，将是明天最强有力的人肉炸弹。”战争，让太多正在成长的孩子还未知青春的色彩就已走上了不归之途。

历史的每一页都有血腥的场景，我不知道将来的历史长河会不会殷红一片。和平的白鸽倘若沾上鲜血就再难高飞。请大家记住战争的苦痛，带着和平的心

愿放飞手中的洁白，微笑地，看着它融入远方的那一片湛蓝

【写作素材二】

**守望和平**

梦里依然是花开花落，我的花园依旧那般，荡漾着梦魇般的宁静。田间那片清澈的绿或许正是为这种寂寥的和平所庆幸，在风中轻轻地摇曳着，摇曳着……

忽然间，梦中的花，细细碎碎地落了，我的家园，已不再是那般平静。一群强盗闯入了家园，残酷的枪林弹雨打破了这静谧了五千年的和平。阳光，已不是往日的灿烂，如此暗淡。耀眼的青石板受着耻辱的践踏，一片青瓦红砖沉浸在火焰的洗礼中，用无声的痛苦诉说着屈辱。

石径旁，孩童们摇着小手号啕大哭，呼唤着失散的妈妈，或是母亲悲哀地嘶喊着那故去的亲儿河岸边的小镇，飘来一阵阵凄楚的呜咽，那一片撕心裂肺的痛楚，那一声悲惨的啜泣。然而，那风中摇曳着的绿，已是燃尽的残烛那寂寥的和平，早幻作凄楚的泪。

于是乎就有了一帮英豪。为了结束这场硝烟弥漫的浩劫，他们挺身而出，用血肉之躯建起坚固的围墙，去抵挡那冷酷的荷枪实弹。金戈铁马，沙场枭雄，多少千古佳话，流传至今多少英雄儿女，战死疆场，那滚烫的鲜血换回了那沉睡多年的记忆——和平。强盗被赶走了，梦中坠落了的花嫣然绽放，我的家园重拾那失去的平静。

孩童时代的我们，不知如何去面对60年前的屈辱，只是依稀记得，老师的谆谆教导珍惜眼前的幸福时光，守住如今的和平生活，把祖国建设得更加强大，别让屈辱再次践踏我们的家园。

**【简评】**

鲜明的主题，诗般的语言，流畅的笔触，丰富的词汇，可见作者有比较扎实的基本功。“和平—战争—为和平而战—守望和平”的构思有条不紊一气呵成。

【写作素材三】

**悲惨的往事**

我拉着小弟的手不停地跑,无人的村里,只剩下那燃烧殆尽的房子。

我叫源初，我有一个小弟。在这场战争打响的时候，母亲被炮弹炸死了。

她血肉模糊的身体一直印在我脑海里。这年，我15岁，小弟9岁。

我沉默着看前方燃烧的火苗，小弟扯着我的衣角，“姐，我怕，我饿……”

我蹲下身子，拉着小弟的手，“乖，不怕，小弟，有姐在，姐姐给你找吃的去。”我爱怜地抚摸着他的头发。

“真的吗？”小弟的眼神充满希望。

我很认真地点点头，“真的，姐姐不是对小弟最好的吗？”

天黑了，要赶紧找到一个落脚处，否则在外面游荡，会被日军抓去的。我们找了一个还

不算破的茅屋，我还惊奇地发现了一个饼，还有一根蜡烛，可我不敢点蜡烛，我给小弟吃了一点饼，然后用布包好。

“姐，我冷。”

我找块破布给小弟盖好。小弟一直紧抓着我的手，睡着了。我却无论如何睡不着，又起来，望着四周漆黑的墙壁铁青着脸，我的眼泪不知不觉地流下来，我小声地哭起来了，我想娘了，在泪水中，迷迷糊糊睡着了。

远处又是一声爆破声，我一下惊醒，小弟也醒了。“这里不安全了。”我拉起小弟的手就跑，我们发疯了似的跑，最后，我一点力气也没有了，倒在一棵

树下。恍惚中，我看见娘在向我招手……

“姐，姐”小弟不停地摇着我，我从小弟绝望的眼睛里知道，我们逃不了。

我反而镇静了，坐起了身，抬起头，仇恨地盯着他们，只觉得日寇的军刀一挥。

“姐！”明知小弟在喊我，而我正在死去。“小弟，姐姐在天堂等你！”

耳旁依稀传来小弟撕心裂肺的哭喊声“姐！娘！为什么要打仗呀？为什么？”

**【简评】**

文章设置了一个战争之后的悲惨场景：母亲被炸死，姐姐被杀死，小弟弟自然难以幸免。小作者借这一家人悲惨的遭遇来控诉战争的罪恶，反映人

民对和平的渴望。语言朴实、自然，字字含泪，句句喋血，读来令人义愤填膺。

【写作素材四】

**致军人**

无疑，你是一位虔诚的守望者，为和平而守望。

像母亲在冬日的村口守望着即将从远方归来的孩子像辛勤的农妇守望她用汗水孕育的禾苗像孤独的思想者守望着她的精神家园，怀揣着一刻朝圣般期待与渴望的心。

不同的是，你并不是像他们一样平静地等待某一种所希望的结果，而是以一种非和平的方式，以一种出击的方式。你手中握着枪。

穷兵黩武绝不是你的本性。对枪的挚爱恰恰是缘于对橄榄枝的向往，希望世界上不再有枪。正如怀念一段旧时光也恰恰是希望忘却这段旧时光一样。

你全部的理想和信念决定了你必须捍卫什么，同时又排斥什么。你不愿看到生命之花在她不该凋谢的季节里被无情地撕成碎片，如残阳点点。你绝对想看到摇篮里婴儿熟睡时宁静的神态你也绝对希望林荫道边，那一双双青年恋人迈着的脚步是从容而舒缓的……这一切正构成你忠诚守望的内容。

你更清楚，美丽的橄榄枝从来都是要在精心呵护中成长的，任何不加以阻挡的风雨都会损害她美丽的容颜。像和平从来都要靠战争来捍卫一样，你放弃战争的准备，就是放弃对和平的憧憬你放弃了枪，你就同样放弃了橄榄枝。

屈指算来为了你的精神家园不糟受野蛮与兽性的践踏，从诞生的那一天起开始，你已经守望了整整79年。

事实上，当79年前的那个八月，你呛着战争的硝烟诞生于祖国母亲衣衫褴褛的怀抱，命运就已经注定了你是一位殉道者一样的守望者注定了你要在血与火中一步步前行。于是，你成长壮大的历史便成了一部血与火写就的历史你也自然成了一位清苦的、但却是坚强而执著的守望者。

不是吗？你是吃着小米、喝着南瓜汤，甚至啃着树皮、啃着草根，从南昌城头、井冈山颠、宝塔山下走来的你是穿着草鞋，拄着拐棍，跨过了长江天堑，翻过了雪山草地的。

历史如川，逝者如斯。

跨过了那段被鲜血染红了的岁月之河后，你没有坐在对岸的石阶上歇歇脚，甚至没有抖一抖满身的征尘，便又匆匆投入了共和国经济建设的主战场，将自己的一腔热血洒进了共和国前进的滚滚大潮之中你把和平时期军人的牺牲奉献精神用汗水和青春写进了共和国光辉的史册。然而，1998年春夏之交那场席卷大半个中国的长江巨浪，更是把你的这种品格和精神推向了极至。你用血肉之躯在人民军队前进的道路上竖起了又一座不朽的丰碑!

如果说在九江大堤上让世人从你那坚实的脊梁上看到了一股强大的不可战胜的力量的话，那么，“世纪大阅兵”的检阅台前，你浩浩荡荡走过天安门的磅礴气势，则更加向世人显示了共和国的钢铁长城坚不可摧，锐不可当你用你的形象和精神向世人诠释了你70多年后铸就的辉煌！

你是理智的，70多年的成长历程磨砺了你的这种理智。你深知，虽然和平就在我们身边，可战争离我们并不遥远。放眼世界，战争的硝烟仍旧笼罩在世界的上空，洋溢着血腥味的枪声仍旧此起彼伏，炸响在许多角落的许多人群中，许多妇女儿童，还有老人和青年死于战火之中。和平仍旧面临着严重的挑战。

站在二十一世纪的门槛前，你庄严承诺，战争的阴云一天不散去，你就一刻不放弃警惕。为了祖国的蓝天永远美丽，你愿做永远的守望者。

【范文一】

**守望和平**

打开书本回望历史的天空硝烟滚滚枪炮轰鸣战火熊熊。60多年前的一幕又现眼前：中国东北某村庄烈火熊熊……

苏联斯大林格勒硝烟涨天……

法国诺曼底海滩血肉横飞……

凄厉的轰炸遍野的哀号刺眼的鲜血堆积的尸体倾颓的房屋……

幽静的小路路边排满死尸一个孩子若无其事地走过……

废墟中无助的孩子声嘶力竭地哭喊这哭喊能撕碎人的灵魂。他似乎在呼唤战场上生死未卜的父亲呼唤空袭中肢离破碎的母亲对家庭而言战争夺去了全部。

战争！战争给世界给人民带来的是毁灭性的巨变死亡并不可怕可怕的是对心灵的摧残。

合上书本心乱如麻久久难以平静。仰望同一片蓝天，立足同一块土地，呼吸同样的空气，感受同样的友爱，为何要彼此杀戮，在杀戮中远离安宁，远离和平，远离人性呢？

忽然窗外传来一阵刺耳的脏话两个男生为了走路时不小心的碰撞而大打出手。同校同学同窗读书朝夕相伴为点小事互不相让。其实彼此宽容些，勇于认错，是可以避免许多争斗的。

个人如此国家间也是如此。

1970年，德国总理勃兰特访问波兰，跪倒在华沙犹太人殉难者纪念碑前，

向600万犹太亡灵真诚忏悔；联邦德国首任总理阿登纳上任后所做的第一件事，就是向“宿敌”法国真诚道歉，因此赢得了法国的宽容，为法德和解奠定了基础，也为欧洲和平做出了贡献。1985年5月8日是德国投降纪念日，当时的西德总统魏茨泽克发表讲话，认为德国在战后四十年一直将这一天定为“战败日”是不妥的，“今天我们大家应当说，5月8日是解放的日子它把我们大家从国家法西斯主义的统治中解放了出来。”2005年5月德国总理施罗德给俄罗斯报纸撰文对纳粹德国发动的侵略战争给俄罗斯及其他各国人民造成的伤害表示道歉。德俄两国政府均强调“绝对不要再有战争绝对不要再有暴力。”无论是德国人还是俄罗斯人都有义务和责任“永远记住那场战争”两国将共同为加强欧洲乃至全世界的安全与稳定而努力。一个勇于认错、敢于承担责任的民族能得到所有人的宽容与谅解，彼此间忘记仇恨、铭记战争的伤痛，就能够共同努力让惨痛的历史不再重演。

如今和平是全世界共同的声音。但是世界许多角落还有硝烟，还有杀戮，许多角落仍有不和谐的声音。如何守护今天难得的和平，生活如何展望全人类的和平未来，德国人的真诚、忏悔各国人民的宽容、谅解已经做出了最好的指引。

忘记仇恨，铭记伤痛，不让历史重演，是每个地球人的责任

【评语】

本文反思历史，汲取教训，通过一件日常小事，折射出守望和平的大道理，一滴水见太阳，佐以充实的论证素材，旗帜鲜明的指出，勇于认错、敢于承担责任是获得宽恕和谅解的前提，宽容和谅解又是和平的基础。善于观

察，勤于思考，很有现实意义。

【范文二】

**守望和平**

在地球这副巨大的地图上在亚洲大陆中南部有一道狭长的海湾它弧起

的角度仿佛是一弯新月它有一个美丽的名字——月亮湾。这里不仅风光秀丽

而且蕴藏着丰富的“液体黄金”——石油。是的这就是波斯湾一个曾经美丽富饶的地方现在却是名副其实的火药桶。

石油让这里繁荣富裕也引来许多贪婪的目光。不知从何时起洁白长袍，世界中出现了各式各样的军服，这些军服都有冠冕堂皇的理由，维护和平、保护人权、实现民主……天空中呼啸的机群轰飞了徜徉的白鸽，海洋里游弋的航母驱散了惬意的游鱼，街道上耀眼的刺刀凝固了孩子的笑容，“圣城”变成了死城，两河汇成了血河，千年古国一片荒芜。

十年封锁，一身褴褛徒四墙；十年恐怖，两手空空心何伤。十年战争，十年生死两茫茫。战争给这里的人们带来巨大的灾难，贪婪和欲望让人世间的美好和谐荡然无存。

所幸的是，十年时间，人们逐渐认识到战争的灾难，越来越多的国家和组织积极倡导和平解决争端，反对战争，反对暴力。2003年1月8日，美国反战组织“和平的明天”的部分成员来到1991年海湾战争中遭到多国部队轰炸的巴格达“阿美利亚”防空洞前举行烛光祈祷活动，反对美国可能向伊拉克发动的战争。“和平的明天”是由部分“9·11”恐怖袭击事件死难者家属发起的一个和平组织。巴以和谈尽管举步维艰，但总是走出了这一步；美伊对话尽管任重道，远但毕竟给人一线希望。

收回同情悲悯的目光，关照我们的身边。每天看着宁静的天空，看着悠闲的人群，和谐的街道，我们没有理由不坚守这片历经百年战争和十年浩劫的和平乐土。围绕着美丽的宝岛台湾、富饶的南沙，西沙围绕着敏感的克什米尔、复杂的朝鲜半岛，谈判在继续，对话在进行，谅解与宽容让这片酝酿着危机的土地依然和平、发展。当然，求同存异不是忍气吞声、委曲求全，宽容谅解也不是单方面的，一厢情愿它需要问题双方都放弃贪欲，真诚的为人民着想，去寻求和平的希望。

虽然现在世界局势依然不太稳定，但是我相信，希望在，和平就能成为可能。心平气和的谈判，设身处地的谅解，真诚守信的对话，求同存异的忍让，必将化干戈为玉帛，相逢一笑泯恩仇。

【教师评语】本文用诗意的语言、丰富的词汇、大量的对比描绘了战争前后的波斯湾的巨大变化，从中反思战争，倡导和平。并联系自身、现实指出守望和平的方法和要素。关心国事，客观分析，处处透露着当代中学生的敏锐观察和理性思考。

【范文三】

**守望和平**

尊敬的布什总统：

您好！我是一名伊拉克少年，我叫阿兹纳克·伊斯兰。您就叫我“伊斯兰”吧，因为“伊斯兰”是“和平”的意思，这是我们每一个伊拉克人的心愿。

今天是我十五岁的生日，您一定会祝我生日快乐，一定会的。因为我在电视中看过您亲切的亲吻过一个过生日的美国男孩，并祝他生日快乐。您的笑容是那么可亲，就像我的爷爷。你在电视里说过，要给伊拉克人民带来和平与幸福。爷爷也说过要让我一生幸福，要给我过生日，买很大的蛋糕，但不久就被炸死了。

从我出生到现在，我从未有过生日，因为我们全家每天都在恐慌中度日，不知什么时候就会闯进来一群美国大兵，砸烂我们的家具炉灶，撕碎我们的布偶玩具，搜查什么大规模杀伤武器。前两天，他们就因为一把玩具枪枪杀了我的好友——一个十一岁的“恐怖分子”。

总统先生，我们真的羡慕美国的孩子。我曾在一段录像上看到美国的中学生在家里的电脑上完成数学编程，在塑胶篮球场上表演炫目的扣篮。而我们只能在家里数着墙上的弹孔和街上的弹壳，在土路上狂奔躲避死亡的追逐。当我们眼馋的看着电视上美国的汽车、别墅，火腿、面包时，妈妈告诉我二十年前的伊拉克也是如此。只是我们的总统由于贪婪发动了一场侵略战争。尽管当时伊拉克人都不赞同这样做，但总统一意孤行，最终将伊拉克带入深渊。

您的父亲，当时的美国总统，带领多国部队赶走了侵略者。我们真诚的感谢你们，感谢你们没有让我们一错再错。看到我们今天的痛苦生活，当年科威特的孩子也一定十分痛苦。我真诚的向他们道歉。我们的总统对外穷兵黩武，野心勃勃，对内排除异己，血腥镇压。我的父亲就是因为反战而被杀的。从那时起，我们就热切的盼望和平，渴望能过上安宁、祥和的日子。

后来，听说您命令部队来解救水深火热中的伊拉克人民，我们认为和平终于要来了。但事情远不是那样简单。我的姐姐外出汲水，一去不回；我的奶奶被地雷炸断了腿，由于没有药品止血，失血过多而死；街上枪炮声依然不断，每天仍有很多生命在死亡线上挣扎。2月8日，这是我永远难忘的一天，两枚导弹击中了我们的教学楼，校园里血迹斑斑，我的老师一身鲜血地倒在我的怀中，正是他，用三年的时光告诉我们生活的希望在哪里，教会我们用爱消融仇恨，用宽容化解隔阂，用真诚谦让祈祷和平。而今天，他却被“和平的子弹”杀害了。

我不知道这样的世界何时是一个尽头！我们还在这样的世上活着，我早觉得有写一点东西的必要了。中国作家鲁迅说过：“真的猛士，敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。”您用和平的愿望创造了一片血腥，不知您作何感想？战争时，美军不知道伤害了多少无辜的平民，使他们死于非命。如果美国国民无辜地死亡，难道您不悲痛吗？有许多与我同岁的伊拉克孩子，没了亲人，成了孤儿，无家可归。您有没有想过，当您无助的时候，没有人给您援助，您会怎么想呢？听说美国国内反战游行不断，就是支持您发动伊拉克战争的其他国家，也有类似的游行，他们就是认为这是个不该发动的战争，您有没有听过国民的建议吗？您有没有想过伊拉克人民的安危呢？

虽说伊拉克战争已过去很久了，但是伊拉克人民的灾难还在继续，您快下令从伊拉克退兵吧，让伊拉克人民过上以前那安稳的生活，让伊拉克人民自己决定自己的命运吧！我希望您以后不要再发动类似伊拉克这样的战争了。听说现在美国科技发展得很快。“勇气”号与“机遇”号已顺利登上火星了。希望您能多向外公布关于由“勇气”号与“机遇”号从火星发来的资料。我衷心希望我们两国的友谊长久！共同进步！

好吧！就写到这了，希望您能看我的来信。

祝：

身体健康，竞选成功！

一个守望和平的少年

20xx年x月xx日

【教师评语】

本文采用书信的格式，视角新颖独特。真诚坦率的语言中蕴藏着悲伤和愤怒。作者借一个伊拉克少年的笔，以伊拉克的今昔变化来控诉战争的罪恶和灾难，通过美伊生活对比表达和平的渴望。语言平实却饱含力量，语气平和却暗含讽刺，值得学习。

【范文四】

**守望和平**

有人说，战争源自人们内心兽性的贪欲和人性的嫉妒。觊觎邻国的土地人口，垂涎友邦的财富国宝，眼红别人的幸福，嫉妒邻居的美满，于是，战争发生了。在每一次的战争之后，都会有人合掌而虔诚的向上苍祈祷和平，小民祷告，希望和平可以筑成万民无饥的天下粮仓。帝王则希望和平一世使江山万年固，皇家香火不息。不论是何种缘由，和平总是人们所期望的。

和平不是一个简单的问题。和平用每一次的战争换取，而此后又会因为种种原因使人们决定再次战争去创造新的和平。战争的代价实在太大了，人们不得不发自肺腑的开始呼唤和平。中国的春秋战国，百年战争，人心思定，秦始皇应运而生，他振臂高呼，用战争一统中原，带来了久违的和平。秦末苛政好战，刘邦约法三章赢得观众百姓支持，带来汉家百年江山。美国南北分制，一场南北战争，映出一代强国的雄壮身影。

但战争永远与死亡为伍，与灾难为朋。站在历史的海岸，漫溯那一道道痛苦的沟渠：街头号哭的孩子、绝望的母亲，废墟前无助的老人、疲惫的男人。战争可以实现统一，但统一是否一定要通过战争呢？

曾经的柏林墙，是横亘在德国人民心头的一道天堑，而今，东西德国早已已成为历史名词，没有战争，没有死亡，只有满怀的喜悦、彼此的期待。人们一心摆脱战争的阴影，忘记彼此的仇恨，本是同根生，理当同枝茂。曾经绞杀了无数生命的朝鲜半岛，在敌对了半个世纪后，朝韩双方终于在和平统一的呼声中再次走到了谈判桌前，让彼此都看到了和平的希望。

战争从来都是少数人的荣誉，多数人的毁灭。法国作家弗朗索瓦·费奈隆说过：“所有的战争都是内战，因为所有的人类都是同胞。”本是同根生，相煎又何必！这不禁让我想到关系紧张的台海双方。如果我们都能放弃成见，在和平统一的前提下进行真诚的谈判，平等的对话，是否可以避免许多不幸呢？我很反感那些动辄叫嚣动武的人，难道大海对面的人不是我们的同胞吗？难道把台湾炸得血肉横飞、一片废墟我们就称心如意了？我们怎能做这样亲痛仇快的事情？而且战争真的离我们很远吗？一旦炮火同样降临到我们的身上，我们也能处之坦然吗？漠视别人的生命就是漠视自己的生命。我始终认为，战争从来都是解决问题的最后办法，是下下策，是迫不得已的。如果可能，就要寻找一切希望制止它。

我相信，只要我们淡忘仇恨、摆脱成见，彼此珍惜、互信互谅，一定会和平地走到一起，相逢一笑泯恩仇的。

【教师评语】

本文巧用素材，从战争与和平的关系谈起，以鲜活的素材证明战争并不是和平的最好保证，并联系现实指出和平统一的具体出路。关注现实，个性思考，懂得珍惜，值得借鉴。

【范文五】

**守望和平**

这是一个战火横飞的年代。

他是一个普通平凡的青年，医学院毕业后直接参军，去前线帮助帝国的士兵摆脱痛苦，帮助落后的亚洲人摆脱愚昧，他觉得神圣而光荣。

来到中国上海，他看到林立的西洋大楼，衣着褴褛的难民，他觉得“大东亚共荣”真是太应该了。他曾试图帮助那些生病的难民，但遭遇到的却是恐惧和猜疑的的目光。从上海到南京，一路上，他和士兵不时要躲避那些中国人仇恨的目光和愤怒的子弹。他十分困惑。长官告诉他，支那人都是低等人，愚昧无知，他们不配享受优质的资源。

终于，来到南京，来到那座他梦中的秦淮胜地，莫愁湖、夫子庙、孝陵、秦淮河……女友曾叮嘱他，一定要寄一张玄武湖的风景照回家。但他看到的却是一片人间炼狱，尸山血海，哀号遍野。士兵们可以因为高兴杀人，可以因为愤怒杀人，可以因为无聊杀人，可以毫无理由的杀人，看着那一张张年轻却扭曲的面孔，他觉得熟悉又陌生。那个梦中喊妈妈的森田挥舞着一个孩子的断腿笑得十分开心，那个为病死的小狗哭泣的青川看着面前翻滚哀号的火团放声狞笑，尤其让他发狂的是军医岛本为垂死的孕妇注射药水延续生命，竟然只是为了折磨她更久一些。刹那间，心中的圣地坍塌了，他觉得自己来到一个蛮荒的世界，到处都是吃人的野兽。他觉得自己也是一只野兽，一个魔鬼，一个刽子手，他拼命地洗手，却怎么也洗不干净。他求助于长官，而长官却若无其事的解释说，这是为了发泄士兵因战争而带来的仇恨。

不久，他因为精神不正常被遣送回国。半路上，他被一群衣衫褴褛的中国军人俘虏了。他很惶恐，担心那恐怖的一切报应在他的身上。然而，什么都没有发生。那些军人待他们很好，自己吃着粗粮，却把饭团让给他。他的脚扭伤了，一名军官把自己的坐骑让给了他。一次他发烧，昏睡了三天三夜，那个矮小的中国医务兵护理了他三天三夜。终于，他用自己的医术拯救了一个重伤的士兵。从此，他乐此不疲。看着一个个濒死的生命重获生机，一个个蹒跚的身影健步如飞，医者的骄傲第一次涌上心头，但他很怕告诉别人自己是个日本人，他始终难以忘怀中国人仇恨的目光。

在一个破落的小村庄，他救治了一个生命垂危的男孩，男孩的奶奶感激地跪在了他的面前，在得知救命恩人是个日本人以后，那位善良的老人并未敌视他，反而说：“我只知道他救过我孙子。”他哭了，哭得像个受了委屈得到理解的孩子。

后来，战争结束了，他被遣送回国。登船回归之前，他在岸边长跪不起：“我们为这里带来了死亡、杀戮，而你们却给了我们希望、宽容。你们使我明白了仁者无敌的道理。我真诚的希望过去的一切别再发生，我们要永远记住这些苦痛，愿日中两国人民今后能和睦相处。”

【教师评语】

本文通过一个日本军医的遭遇重现了昔日那场战争，反思了战争的灾难，扭曲的人性，阐述了仁者无敌的道理，指出了宽容远比仇恨更有意义。叙述平实却饱含情理，文末的表述有画龙点睛之效。

【范文六】

**守望和平**

当历史的年轮不断地向前滚动，岁月的书本一页页地快速翻过，不知历经多少沧桑，终换来这片安定祥和的神州大地。

从秦统一六国起，各朝各代从未停止过战争。巩固政权，需要战争；抵御外侮，需要战争；赢得解放，需要战争。今天的和平，也是通过战争取得的。这其中，最让国人难以忘记的莫过于抗日战争。作为一个江苏人，最不能忘记的就是南京大屠杀，30多万无辜百姓的血染红了整个南京城。从此，“日本”成为国人最痛恨的词。“小日本”“日本鬼子”“膏药旗”依然经常的被使用。每到九一八，每当中日有摩擦，就有一些愤青自发地叫喊抵制日货，甚至对日本留学生、商人进行人身攻击。

现在已是21世纪，和平与发展是世界的主题。我国的发展需要一个和平的环境，而盲目地仇恨只会激化矛盾，恶化局势，为和平发展制造障碍。我们不妨比照一下日本。二战时，美国投在广岛、长崎的两颗原子弹对日本人所造成的伤害并不亚于日本留给我们的。可是，日本是如何面对仇恨的？他们虚心学习美国的先进技术，默默的发展，现在的日本已是世界头号经济强国。当年一片死寂的广岛、长崎如今又成了繁华都市。日本人不恨美国人吗？死了那么多人，日本人不伤心吗？当然不是。只是他们化悲愤为动力，更努力的工作，用勤奋、执着和奋斗重新赢得了别人的尊重。

当今世界，想打中国主意的敌人少吗？但为什么中国却稳如泰山？美国为什么敢打伊拉克却不敢打朝鲜？同样是所谓的“维护独立”的借口，美国为什么敢炸南联盟不敢炸中国？那是因为中国国力渐强，世界影响力和号召力与日俱增。在世界经济和政治发展中，中国已是一股举足轻重的力量。

因此，和平不是乞求来的，战争也不是获得和平的唯一办法。不战而屈人之兵才是最好的办法。守望和平应以国力的强盛为基础，与其空喊和平，不如用智慧和奋斗增强国力，这才是爱国至道。亲爱的同学们，让我们努力学习，积极进取，用智慧和奋斗来守望这来之不易的和平。

【教师评语】

文章从现实中反日仇日的社会现象谈起，联系比较日美仇恨，从历史和现实中寻找论据，汲取教训，指出自强才能自尊，国家强大才是和平的有力保证这一硬道理。作者敏于观察，善于思考，敢于拿来，既有血性又不乏理性，值得每个中国人深思。

【范文七】

**守望和平王**

有一棵植根于大地的古树，沉默地见证着历史的汹涌。也许当初种树人只想为后人留下一片绿荫，却不想这棵树守望如此之久。你可曾想像到这样的情景吗？浓重的白色雾气像水银一样沉甸甸地悬浮在死亡战场的半空中，乌鸦一声一声凄厉的鸣叫，回荡在空旷的古战场上。生命如落叶般消逝，如蝼蚁般不值。从此浇灌树的不再是甘甜的露水而是刺目的鲜血。树就是这样沉默的见证了一场又一场的罪恶的战争。人类举起欲望的黑手像野兽般彼此杀戮、吞噬，入目的全是坍塌的房屋、荒废的田野，破碎的家庭，颓垣断壁，满目疮痍。树因血腥而闭上双眼，因杀戮而收起绿荫，像死亡般沉睡过去，他不想再看到这个荒谬的世界。

但他却被一声叹息吵醒了。那是一个战士，他把死去的敌人埋在了树下。他伫立良久，叹息道：“安息吧，朋友。希望你长眠于此，警示着后人，千万不要让历史重演。”树依旧沉默。每年的这一天，那个战士都会来到这里，为死者扫墓，独坐在树下，唱着悲怆的歌谣。年复一年，他和树一起守望着和平。

不知过了多少年，又到了这一天，来的却是一个孩子。孩子郑重地祈求大树：“大树伯伯，妈妈说每棵树都藏着一个愿望。那你可不可以收藏我的愿望呀？请你收留这只小鸟吧，它叫白鸽，是带来和平的小鸟哦。我把它放在你身上，让每一个人都看见它，都看见和平，好吗？”

树睁开了眼睛，凝视着这个可爱的男孩。从此，树身上多了一幅美丽的图画，曾见证的

战争与杀戮在它的脑海中已逐渐淡去，它感到从未有过的安宁和轻松。每一个路过的人看

到树下的墓碑和树上的和平鸽，都会肃立许久，然后慢慢走开。树知道，仇恨和欲望已逐

渐远去，珍惜和感恩已充盈人们的心头。

许多年过去了，树的年轮更加宽阔，高大的树干撑开了天空，绿色晕染出更大的世界。树的面前，已是一个广场，那里有无数的白鸽，无数的孩子，那里充满着欢笑，充满着幸福。夕阳中，树由衷地笑了，笑得很甜。

【教师评语】

本文以一颗古树为载体，以寓言的形式审视战争与和平，“兽性杀戮——人性复苏——珍惜感恩”三层次阐述守望和平的过程，描写细致，语言生动，寓意深刻。

【作文要求】结合范文素材，分析自身问题，重新修改，写好二次作文。