**高考之后，准大学生们需要补些什么**

原创 刘祥老师 [语文三度时空](javascript:void(0);) 2022-06-09 00:23 发表于江苏

高考后至大一开学，中间有百余天的一段空档。很多准大学生会把这个空档视作中学阶段遭遇到的各种折磨的补偿期，一边按下学习的暂停键，一边恶补一些原先被迫放下的喜好，比如网络游戏、打篮球、看电视、旅游等等。

经历过三年甚至六年的极度高压之后，暂时性放松神经，享受一下慢节奏的生活，本是无可厚非之事，只是，当准大学生们计划着弥补各种缺憾时，却不应该忘记了最该弥补的一件事：读闲书。

如今的中小学生很少有人能够自由自在地读一部闲书的。尽管语文课程中对阅读有着明确的要求，也指定了若干部必须阅读的名著，但实际上却很少有人真正愿意静下心来阅读，一者是家长往往不允许，二者是学校中的管理者往往不允许，三者是每天都有做不完的作业，时间上也不允许。故而，整个中学六年，能认真通读十部20万字以上的闲书的学生绝不会超过半数。至于那些被指定阅读的作品，往往只以选择题、判断题和简答题的方式出现在中学生的视野之中，考试可以拿到很高的分数，却连作品的封面都没有看过。

现在，大把的时间突然全无限制地铺展到准大学生的面前。此时再捧一本闲书在手，绝不会有父母的呵斥、班主任的没收，也不会有不得不完成的作业来抢占时间。但很多人很容易忘却了这件事儿，面对了过于充裕的时间，有人甚至宁愿无所事事地发呆，一边抱怨着生活的空虚与无聊，一边继续远离闲书。

这实在是一种极度的浪费。当一位学习者丧失了对阅读闲书的必要兴趣时，一如在生活中失去了对鲜花和湛蓝天空的必要兴趣。没有这样的兴趣表面上看似乎无关痛痒，既不影响获得学士、硕士甚至博士学位，也不影响拥有一份高收入的职位，在大城市中生活和发展，只有当生命进入一定的境界时，才会发现不读闲书会错过很多很多的东西。

如果可能的话，这百余天中可以读这样一些闲书：

先读几本当代小说。要挑选那些获奖的佳作，比如前阶段很热火的《人世间》，或者格非的“江南”三部曲，如果能将余华的几部长篇集中读一读当然更好。至于《三体》《蛙》之类，则是能读进去便读，暂时消化不了也不必勉强。

再读几本历史作品。刚起步儿，先看较为通俗的，如《万历十五年》《庆历四年秋》《历史的温度》等等。如果想要啃点儿硬货，也不妨买几本钱穆的作品，做一个微专题的阅读。

然后读几本社会学的作品，如《人性的弱点》《爱的艺术》《钝感力》《乌合之众》等等。这些书没有多少深奥的理论，却能够引发一定量的思考，对于如何成长为一名社会人具有一定的帮扶作用。

这些书籍之外，如果还有兴趣，不妨将视线落在中华古典文化之上，读点儿诗词歌赋，品味品味诸子百家。这样的内容既可以陶冶你的情操，也可以为你的语言镶上一道金边。一位准大学生，总不至于张口闭口只有“我靠”之类的粗话和二次元的非正常人话语。

如果疫情得到了全面控制，当然也可以利用这个百日去读一读大自然这本天书。需要注意的是，人的旅游绝不像小猫小狗的出行，后者总是一路行走一路撒尿，标示其来过并拥有主权。人的旅游是为了扩大视野，丰富体验，学会鉴赏。旅游时需要多检索多观察，需要用个性化的文字抒写独特的感悟，决不能只是拍照为证，脑海空空。

补一补体育运动值得提倡，但要有所控制，不能过分透支体能。有些准大学生每个下午都战斗在篮球场上，就属于物极必反了。