

历史教学融入文化自信教育方法初探

徐国栋

(甘肃省武威凉州区柏树镇九年制学校,甘肃 武威 733000)

摘要:对于中学生来说,初中历史是比较重要的一门课程。在初中历史教学中,教师可以引入中华优秀传统文化的相关内容,对学生开展文化传承教育,培养其创新精神。文章探讨了初中历史教学中开展文化自信教育的重要意义和教育方法,以提升学生的综合素养,并形成文化自信。

关键词:文化自信;初中历史;教育方法

中图分类号:G63

文献标识码:A

文章编号:1673-9132(2020)05-0085-01

DOI:10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2020.05.080

党的十九大报告中明确提出:文化自信是一个国家和民族发展的根本力量和最持久的力量。作为初中历史教师,要创新自己的教育理念,完善学生的人格,并使学生建立文化自信。

一、初中历史教学开展文化自信教育的重要意义

1.在初中历史教学中开展传统文化教育,培养学生的文化自信,能够提升学生的民族自豪感,使学生树立民族复兴的理想和信念。大量外来文化的涌入,使我国的社会文化变得更加多元。由于很多初中学生判断和辨别外来文化的能力还非常薄弱,对外来流行文化盲目追捧,却忽视了我国传统文化的价值。比如,“圣诞节”“万圣节”等洋节风靡一时,而我国的传统节日,如中秋节、端午节等却得不到中学生应有的重视。因此,加强对初中学生的传统文化教育是非常有必要的。

2.初中历史是一门人文性非常强的学科,能够很好地对传统文化的精华进行传播和发扬,但是因为应试教育等原因,很多初中历史教师并没有开展传统文化教育,只是对某些文化知识进行简单的讲解。初中是学生形成价值观的重要时期,初中历史教师必须重视传统文化教育,使学生形成正确的“三观”。

二、初中历史开展文化自信教育的优势

第一,历史教育是展示民族和国家发展情况的重要途径,能够有效地表现传统文化的发展过程。因此,在初中历史教学中融入传统文化教育,能够有效凸显文化自信。

第二,我国历史发展具有很强的整体性,政治、经济和文化共同发展。所以在初中历史教学中,可以直接或间接开展传统文化教育,除了中国历史的部分,在其他教学章节中也可以进行间接的传统文化教育。和其他学科相比,将传统文化教育引入初中历史教学,对于学生文化自信的建立具有很大的优势。

三、初中历史怎样做好传统文化教育,培养学生的文化自信

(一)革新教育内容

要使初中历史教学有效融入传统文化教育,首先需要到初中历史教学内容进行革新。要做到这一点,教师要深入总结传统文化,提取传统文化的精华,并同初中历史教学进行有效融合。教师还要根据历史教学内容做好传统文化的分类,以便同初中历史教学更好地结合起来。例如,在学习历史教学中的“礼乐制度”时,教师除了讲解课本上的知识内容外,还可以引入优秀的传统文化内容,这样既可以培养学生的学习兴趣,还能够使两者更好地融合在一起,有效培养学生的文化自信。

(二)对传统文化的精髓深入挖掘

初中历史教材中包含着非常多的传统文化教育内容,在将两者进行融合的时候,教师需要充分利用好素材,对传统文化精髓做好深入挖掘,在具体教学中有效培养学生的传统文化素养。比如,对于像岳飞、文天祥等具有很强民族气节的历史人物,教师要挖掘其高尚的品德开展相应的教育,从而培养学生正确的人生观、价值观和世界观,并有效培养学生的文化自信。

(三)创新教学方法

要想将传统文化教育和中学历史进行有效融合,还要创新教学方法。目前初中历史教学的教学方法非常单一,不适合开展传统文化教育。所以,要革新教学方法,使传统文化教育同历史教学有效融合。

第一,精心设计初中历史课程教学内容,并与传统文化教育内容有效结合起来开展教学。

第二,运用现代信息技术开展教学。在初中历史教学中,教师要学会使用多媒体和网络技术开展教学,使学生直观地受到传统文化的熏陶。由于目前的大数据发展比较迅速,历史教师可以充分利用网络开展有效的教学。例如,在进行《古代中国科技和文化》的学习时,教师要明确,这一内容主要论述了中国古代文明的重要成果,要让学生形象地感受到这一成果。教师可以利用多媒体,在课堂上播放北京奥运会开幕式的表演视频。让学生通过观看视频,能够了解五千年的中华文明历史,包括四大发明、文房四宝、京剧、儒家文化等传统文化的精粹。开幕式视频形象直观地展示了我国传统文化的发展历程。学生通过视频,看到的和书本上学习的内容相比,更加形象,能够留下更深的印象,也能够起到更好的教学效果。因此,运用多媒体开展历史文化教学,能够更好地进行中华优秀传统文化的弘扬,使学生建立文化自信,提升民族自豪感。

综上所述,传统文化是中华民族的宝贵财富,是中华民族积累的文化精华,对于历史发展具有很大的推动作用。在初中历史教学中融入传统文化教育,可以有效提升历史教学水平,使学生建立文化自信,更好地传播传统文化,具有重要的教育价值。

参考文献:

- [1]赵加军.中学历史教学中渗透传统文化的畅想[J].中学教学参考,2017(19).
- [2]李克军.传统文化融入中学历史课堂研究[J].江苏教育研究,2018(24).
- [3]陈玉芳.学校教育融入中华优秀传统文化刍议[J].学校党建与思想教育,2018(24).

[责任编辑 李爱莉]

作者简介:徐国栋(1968.1—),男,汉族,甘肃武威人,高级教师,研究方向:历史教学。

课题项目:本文系2018年度甘肃省“十三五”教育规划课题《统编新教材下增强学生的文化自信实践研究》(课题立项号:GS[2018]GHB1292)研究成果之一。