### 论如何用史料提高高中课堂教学

摘要: 史料是研究历史的基本材料, 史料可以帮助我们认识、解释和重构历史过程的痕迹, 既能比较真实地反映历史, 又具有形象直观性; 人类对历史的认识和研究离不开史料, 充分发掘史料并翔实地占有史料, 是开展史学研究工作不可缺少的重要条件。史料的运用和解读, 也是高中历史不可缺少的, 也是学生能力素养的必备内容。本人结合高中历史教学的实际情况, 史料在高中历史教学中的作用和在教学中如何精选史料、科学运用史料, 促进学生学习和教学效率的提高。

# 关键词: 史料教学 高中历史 教学效率

随着新课程学改革的深入, 史料的运用在高中历史教学与高考命题中的地位越发重要。通过新史料和新情境的创设来考查学生阅读史料, 从中获取有效信息, 并通过史料形成分析、比较、归和迁移的综合能力是高考考察的重要内容。因此, 我们只有通过有效、科学的途径培养好学生运用史料分析问题、解决问题的能力, 才是符合新课标的要求, 促进学生学习的提高。

## 一、什么是史料教学?

史料是历史研究的重要材料,是人类在千百年来的岁月中保留下来的痕迹。 中国是一个历史悠久,幅员辽阔的国家,各种实物史料、历史遗迹和文字、人文 史料及其的丰富。我们在高中历史教中经常引用史料来解读历史人物的所作所为 和历史事件的前因后果,高考也经常运用史料来出题。但是在实际的教学中,学 生普遍反映解读史料有很大的困难,特别是涉及到中国古代的文言文史料,更谈 不上如何正确的答题了。因此,史料在教学中的运用是十分重要的。教师应该在 教学中多引入历史史料,通过教材上引用的史料或者其他的相关补充材料来对历 史学习的内容进行分析和佐证,培养学生解读史料的兴趣和能力,逐渐达到对史 料能够准确的把握的境界,以提高历史学习。

# 二、史料在高中历史教学中的意义

#### 1、创设情境,激发学生的兴趣

兴趣是学习中必不可少的动力,高中历史教学也要注意培养学生的兴趣。但是我们的历史教材只是对各个历史时期的政治、经济、文化、思想、社会生活等方面内容的整理和概括,它不可能在每一个细节上都处理得生动形象。因此,教师在堂教学中可以适当地借助一些史料,利用多媒体或者文字等方式,再现丰多彩的历史场景,给学生以生动形象的直观感受,吸引学生的注意力,充分的激发他们的学习热情。史料再现可以让他们回到历史情境之中,使他们对历史有了更加具体的把握,加深学生的学习认识,从而有效的提高学习效率。

# 2、提高水平,培养能力

个人的智与认识是通过与其环境的相互影响而形成、成长的,在活动中学习是一种良好的教学方法。在这种模式下我们将史料引入历史教学可以充分实现教学过程中的教师与学生,师生与教学素材之间的良性互动,从而充分发挥学生的主观能动性,提高阅读水平,培养学生的思维能力。

#### 3、强历史感,体验论从史出

任何一门学科的学都应突出自我特色,历史教学的特色就是体现历史感,这是历史教学中要守的一个基本的原则。合理引用原始材料,不但可以增强历史感,还为学生树立一个信念,历史的结论不是凭空想象的,而是以充分的史料作为依

据的。

### 4、感受古的,丰富学生情感

历史作为中学教育的一门基础学科,含着浓浓的人文主义要素。史科从形式上讲是固定的、单调的,但精神内特别丰富,其本身深浓厚的感情色彩,我们尽可能深挖史料的精神内,让学生受到正确三观的陶,这对学生进行历史情感的教育,人文主义精神的塑造,情感态度价值观目标的实现都有好处。

### 5、培养探究精神,体会自主学习

历史是形成人文精神的一『门学科,以培养深入思考和探究精神为目的之而不是让人们简单记住知识点就行了。因此,在学中要尽可能地让学生直接阅读一些历史史料,并根据学生的实际情况,介绍一些前沿学术动态,让学生有可能对历史进行探究,从而促进了学生历史思的拓展和自学的能力和意识的培养。

着新课改的开展,历史课堂学模式发生了较大的变化,史料的引入为学生的历史思维活动提供了平台,创造了一个领略、探究、合作的氛围,如何合理使用史料就成为一个重要的题。

### 史料教学之巧用

立足课本, 充分挖掘材史料

现行高中历史教材中安排的史料是根据学生的实际情设计的,内容丰富,形式多样,有利于误程教学目标的实现,但要精心使用。在教学过程中,教应围绕教材的重难点内容,选取合理的史料,反复考量,使其融人教案之中,以实现重难点的突破。例如,教材中有一段史:…"以君为主,天下为客,凡天下之无地而得安宁者,为君也""视之如寇仇,名之为独夫一黄宗羲《明夷待访录原君》

根据材并结合所学知识,分析儒家思想在明清时期发生怎样的变化。这些变化体现了当时怎样的时代特征?如此设计问題就将课程教学目标有机结合起来, 既拓展了教材的内容又挖掘了教材的深度。

# 2、精心准备,适当补充史料

高中历史教材虽然史料很多,但提供学生构建历史表象的资科相对有限。部分内容只有历史结论而没有说明的过程,教师难以讲解,学生也难以理解所以需要史实补充,做到"论从史出"。教师在备中要充分掌握合理的尺度,并精心通过各种方式搜集史料来充实教材,更好的培养学生的历史思维能力。例如,古代中国发明和发现描写中国三大发明对欧洲社会发展的影响中用了马克思的话:"火药、罗盘针、印刷术···这是预兆资产阶級社会到来的三项伟大发明。火药把骑士阶层炸得粉碎,罗针打开了世界市场并建立了殖民地,而印剧术却变成新的工具,并且一般地说,变成科学复兴的手段,变成制造精神发展的必要前提的最强大的杠杆。"这里还可以补充一段鲁迅在电的利弊中的话:"外国用火药制造子弹御敌,中国却用它做竹敬神:外国用罗盘针航海,中国却用它看风水。"通过两段材料的对比,学生不但了鲜了三大发明在近代东西方的不同前途,也更深刻地理解了近代西方强大,而中国落后挨打的原因,发思活跃,从面为培养学生创造性思维打下良好的基础。

## 布置任务, 学生搜集史料

网络资源极其丰,是搜集史料的重要径。实践証明互联网技术在教学中发挥着革命性的作用,教师应该引导学生利用网资源积极学习,科学的利用好网络历

史资,以期达到丰高学生的知识,敌发学生学习的目的。例如,高一政治文明历程中讲完太平天国后,可设计这样的问题:有人说"太平天国是封建性质政权",也有人说"农民阶级政权",你怎样评价定都天京后政权的性质?为什么?学生通过自己考究,逐步形成自我判断的能力。当然,在学生自主探究学习过程中注重教授一些历史概念和史学方法,如史料的价值、考证、论从史出和历史研习的探究精神等。

### 4、关心身边,利用乡土史料

土历史发生在自己生活的地方,让学生有种特别的亲切感,极易引起学生的情态上的共鸣,对学生有不小的吸引力。因此,充分利用好多土史料教学,对敌发学生学习兴趣,动学习积极性,提高误堂效率有着重要的作用例如,讲到解放军渡江战役的有关史实,让学生更加深刻.的了解百万雄师渡江,摧枯拉朽的场面,更加深刻的领悟革命精神:讲到新四军时,可以补充抗战,皖南事变等有关史实,学生很少知道但又非常感兴趣,可以增强了误堂学的效果。多土史是教学中很好的素材,许多师其俗而不愿用,事实却证明学生对此是极感兴的,用得好,往往能起到事半功倍的效果。

#### 5、针对史料,精心设问

史料运用的目的是要通问题的形式来体现,如果教师能精心设计一些有质量的、有启发性的问题,就能激发学生阅读史科的兴趣,启发他们积极思考从促使学生思维的发展,以更好地达到預期的效果。例如,在分析"文明开化"是明治新的有机组成部分,给日本社会带来了震撼和反思时。阅读下列材料:

材料一、1872年太政官发布度止府时代服饰的布告,自天以下,达官贵人 纷在正式场合身穿西洋大礼服,洋服一时成了时衣着。饮食结构也在变化,幕府 时代禁食的牛肉被称为"开化的药"、"文明的药剂","农工商、男女老少、 贤愚富等以不食牛肉为不开化",牛肉火锅店里顾客盈门。一群群年轻人在店里 边大嚼牛肉,饮用葡萄酒,边用整脚的英淡论时事,成为众人趋之若鹜的时尚。 宋成有新日本近代史

材料二、(1888年日本某学者认为)一国文明之进步,必基于国民本来之元 气和性格,绝不是仅凭一朝一夕的模仿和虐饰就可以得到解决的。然而,我国开 国以来只是眩晕于酒酒而来的泰西文明之外观,而不考究泰西文明能有如此今日 之所以然。一味心醉于泰西文明之结果,便产生了拜泰西文明之风潮。此风潮破 坏了作为国民独立之根基的国民性格,饰了一国之文明。一松本三之介《政教社 文学集

#### 请回答:

- (1) 据材料一, 括指出日本文明开化的特征。
- (2)据材料一、二,说明日本人在吸收外来文明的态度上发生的变化。结合 所学知识,分别指出前后态度产生的原因。
- (3)据上述材,指出有些日本人"眩晕于滔滔而来的泰西文明"这一错误的实质。

上述问题的解答能基本完成本误的教学任务,为了进一步培养学生历史思维能力,教师可进一步设问:结合这种态度变化对中国的启示?需要注意的是教师设计的问题要有适当的深度,要有启发性,或有利知识的迁移,或有利历史与现实的结合。

6、古今结合,利用现代技术

现行高中历史科书特色之一是图文并茂,但如果在课堂上只是让学生简单地

看一看,则未免显得肤浅,其教学效果也不会很明显。伴随现代教学技术的应用,教师可利用多体的特点,创设生动活泼的教学环境,让"历史"真正丰富生动起来,那教学效果可想而知。例如,在讲授"近代我国被迫对外开放格局形成"时,可选地图史料"沿海通商口岸示意图"。教师如果只用般性语言描述,则无法凸显沿海开放逐步形成过程,对这一格局的形成过程,学生不容易理解,尚若借助多媒体技术,这一难题就会获得巧妙解决。具体说来,首先,在电脑屏幕上展示一张空白沿海地图:其次,按照次序给出五个通商口岸,11个通商口岸符号,并让它们处于动态闪烁状态,对天津、上海等重要城市设计一些交互功能,待学生将相关名称对号入座后,停止其动态闪烁。最后,利用大块动态闪烁呈现向内地扩展的趋势,依次突显城市符号、沿海线、扩展面,如此学生就会对通商口岸形成心领神会。

总之,在教学活动中,史料学给高中新课程历史学带来了许多的闪光点,也给我们留下了许多反思。高中新误程历史学应该先从研究与分析史料开始,只有精心的研究史料、运用史料,在思想上高度重视,在方法上深入探索,在实践中下苦功夫,才能达到历史教学的理想效果,提高历史课堂的品味与质量,在新课改下,如何有效地运用史料教学,仍将是我们所有历史教师不断探索的题。

#### 参考文献

- [1 何成刚. 历史课堂教学技能训练 M. 华师范大学出社, 2008
- 2]教育部,普高中历史课程标准(实验)M. 人民教育出社 2003
- 3]李惠. 高中历史史料教学有效性之我见[. 教育教学论坛. 2013(40)
- 4 龚爱. 在史料教学中培学生的思能力[. 历史教学, 2005(2)
- 5 陈亚利. 例说历史课堂教学中材料的选择与运用[J. 中学历史教学参考,

2009