

# 江苏省仪征中学 2021-2022 学年度第一学期高一语文学科导学案

## 《短歌行》第二课时

### 一、内容导读

#### 相关链接——用典

用典也叫用事，是中国诗歌创作的传统特色之一，分事典和语典两种。事典是借用历史故事来表达作者的思想感情，包括表明对现实生活中某些问题的立场和态度、个人的意绪和愿望等，属于借古抒怀。语典是指引用或化用前人的诗文名句，目的是加深诗词中的意境，促使人联想而寻意于言外。另外，根据用典的目的，可分为正用典（表意与典故一致）和反用典（表意与典故相反）；根据用典的形式，可分为明用典与暗用典（多指语典）。使用典故，可以使表情达意委婉含蓄，意味深长；充实内容，美化词句。

#### 相关链接——比兴

比兴是中国诗歌中一种传统的表现手法。通俗地讲，“比”就是譬喻，是对人或物加以形象地比喻，使其特征更加鲜明突出。有的诗歌是个别地方采用比，而有的则是整个形象都是比，就像后代的咏物诗。“兴”就是起兴，是借助其他事物作为诗歌发端，以引起所要歌咏的内容。有的“兴”兼有发端与比喻的双重作用，所以后来“比兴”二字常连用，专用以指诗有寄托之意。

### 二、素养导航

1. 培养学生合作探究的能力，进一步理解诗歌的内容。
2. 品味诗歌的语言，赏析比兴、典故等表达技巧。
3. 体会曹操曲折表达自己渴望招纳贤才以建功立业的心情。

### 三、问题导思

1. 曹操忧从何处来？从哪些诗句可看出？用了什么手法？
2. 《短歌行》一诗淋漓尽致地表现出诗人的抱负，诗中引用了很多典故来表达诗人的决心。请找出诗中用典的诗句，并分析其表达效果。

3. 除了用典,《短歌行》一诗还用到了比兴手法。请找出诗中运用比兴手法的诗句,并分析其表达效果。

#### 四、巩固导练

1. 补写出下列句子中的空缺部分。

(1) 汉乐府民歌《长歌行》诗中的“东皋薄暮望,徙倚欲何依”化用了曹操《短歌行》中的诗句“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”,来表现贤才的彷徨之情。

(2) 曹操《短歌行》中的“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_! \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”写诗人一边喝酒一边高歌,感叹人生短促,日月如梭,失去的时日实在太多,好比晨露转瞬即逝。

(3) 曹操《短歌行》中的“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_? \_\_\_\_\_”写诗人在酒席上歌声激昂慷慨,忧郁长久难遣,靠什么来排解忧闷?唯有狂饮方可解脱。

(4) 曹操在《短歌行》中化用《诗经·小雅·鹿鸣》中的诗句“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”,表达了诗人欢迎贤才的心情。一旦四方贤才光临舍下,诗人将奏瑟吹笙,宴请宾客,不甚欣喜。

(5) 曹操《短歌行》中的“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_? \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”用比喻的手法,以明月的可望而不可取,比喻求贤才而不得,点明了忧愁不断的原因。

(6) 曹操《短歌行》中的“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”仿用《管子·形势解》中的话,用比喻手法说明自己渴望多纳贤才。

#### 五、拓展导练

(一) 阅读下面这首诗,然后回答问题。

#### 苦寒行<sup>①</sup>

曹 操

北上太行山,艰哉何巍巍!  
羊肠坂诘屈<sup>②</sup>,车轮为之摧。  
树木何萧瑟,北风声正悲。  
熊羆对我蹲,虎豹夹路啼。  
溪谷少人民,雪落何霏霏!  
延颈长叹息,远行多所怀。  
我心何怫郁<sup>③</sup>,思欲一东归。  
水深桥梁绝,中路正徘徊。  
迷惑失故路,薄暮无宿栖。  
行行日已远,人马同时饥。  
担囊行取薪,斧冰持作糜。  
悲彼《东山》<sup>④</sup>诗,悠悠使我哀。

【注】①《苦寒行》：属汉乐府《相和歌·清调曲》，曹操借旧题写时事，反映严寒时节在太行山中行军的艰辛。

②诘(jí)屈：盘旋曲折。③怫(fú)郁：忧虑不安。④《东山》：《诗经·豳风》中的一篇，写远征士卒对故乡的思念。

1. 诗歌开头两句“北上太行山，艰哉何巍巍”，具有怎样的作用？

2. 这首诗流露了诗人怎样的思想情感？请结合具体诗句简要分析。

(二) 阅读下面这首诗，然后回答问题

秋兴八首(其四)<sup>①</sup>

杜 甫

闻道长安似弈棋，百年世事不胜悲。

王侯第宅皆新主，文武衣冠异昔时。

直北关山金鼓振，征西车马羽书<sup>②</sup>驰。

鱼龙寂寞秋江冷，故国平居有所思。

【注】①《秋兴八首》是大历元年(766)杜甫五十五岁旅居夔州时的作品。广德年间，吐蕃、回纥不断入侵，并曾一度占领长安，代宗仓促幸陕。是时诏征天下兵，因宦官程重振专权，莫有至者。《秋兴八首》由此首开始，主题转向回忆长安。②羽书：羽檄，插着羽毛的军用紧急公文。

3. 下列对这首诗的赏析，不正确的一项是(3分)( )

A. “闻道”一词强调事情并无依据；“似弈棋”写出了长安的局势如下棋一样，不甚明朗。

B. 第二句写诗人面对世事的变化莫测，感叹身逢乱世不胜悲叹，令人伤悲。

C. 颈联是诗人对数年间唐王朝兵戈不息、局面混乱的战争情势的总结和概括。

D. “鱼龙寂寞秋江冷”情景交融，写出了诗人在清秋之中感叹自己的飘零凄苦之情。

4. 本诗尾联说“故国平居有所思”，那么，诗人为什么会有故国平居之思？请结合全诗加以分析。(6分)