

16.（11 分）在战国时期的思想发展中，并存着分化和统一的趋势。阅读下列材料：

材料

在“百家争鸣”的过程中，不同思想间的融合不可避免地发生了。这既是思想发展本身的内在规律使然，也和政治因素有重要的关联。例如荀子，他认为诸子等各有所见，但每个人反而都被自身的所见蒙蔽，因此不能见到别人之所见。譬如他批评庄子“蔽于天而不知人”，但却吸收庄子和道家的天论，而发展出“天人之分”的学说。另如杂家，“兼儒墨，合名法”，用拼凑式的做法把各家思想综合起来。杂家的作品并不是出于学者的设计，而是政治家的安排，贵族们搜集整理各家各派的思想，以备不时之需。战国中后期思想领域的这些趋势，为汉初的思想融合以及意识形态的最终确立奠定了重要的基础。

——摘编自王博《奠基与经典：先秦的精神文明》

完成下列要求：

据材料并结合所学知识，就战国时期的思想发展的趋势写一篇小论文，并从成因和影响两方面进行论证。（要求：观点明确；史论结合；逻辑严密；表述通畅；300 字左右）

16.（11 分）

要素	分值	赋分	要求
论点	2	2	中心论点包含“战国时期的思想在争鸣中走向融合发展”
		1	中心论点含“思想融合”
		0	中心论点偏颇，或缺少中心论点
论据和论证	8	8~7	引用史实准确；能充分运用史实支持论点；论据充分。成因（荀子：批驳中走向融合；杂家：政治上的需要）和影响（汉初新儒家思想的形成、儒家思想成为正统）两方面进行论证。逻辑严谨。
		5~6	引用史实准确；能较充分运用史实支持论点；论据较充分。能就战国思想融合的成因和影响两方面进行论证。逻辑较严谨。
		3~4	引用史实较准确；能运用史实支持论点。论证涉战国思想融合的一个方面。
		0~2	引用史实基本准确；尚能运用史实支持论点。论证涉及战

			国思想融合的一个方面。
表述	1	1	层次分明；表达通畅；字数足额。
		0	层次不分明；表达不通畅。