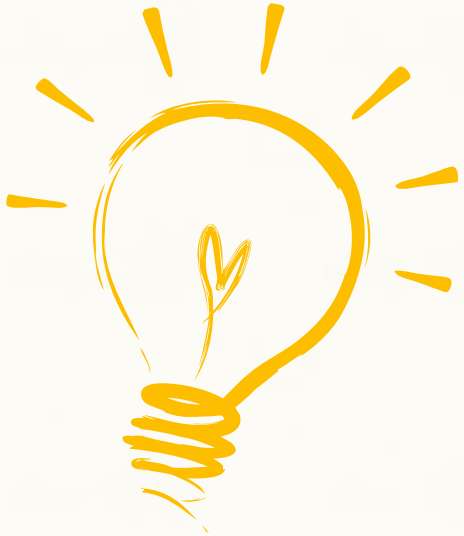
立足新课标　更新教材观

——《从中华文明起源到秦汉统一多民族封建国家的建立与巩固》教学建议

主讲人：新宾高中　修石

部编版教材在课堂中较难处理的问题

总体容量偏大 + 内容涵盖面广 + 知识点密度大 + 叙述过于浓缩 + 表述不甚清晰



教师要转变“教教材”的传统观念，思考如何“用教材教”的问题；要转变“怎样教”的固有思路，思考学生“怎样学”的问题。

这就需要教师认真研习课程标准；把握教材的基本体例和结构、分析教材各部分功能，从学生学习历史的角度，以发展学生历史学科核心素养为目标，创造性的使用教材。

研读课程标准做到有的放矢

课标对教学的要求基本上是定位在学生对历史问题的认识上。这就使我们明确了教学的任务和重点。

设计问题导学引导学生自学

为解决教材内容多，教学课时少的矛盾，完成立德树人的教学任务，培养学生的历史学科核心素养，需要设计学案引导学生自主学习。

合理整合教材避免面面俱到

教师在研究教材的基础上，要对教材进行二次整合，而不必面面俱到的讲述，使教材内容更适用于教学。

把握教材结构适应教材变化

全面把握新教材，注意辅助栏目的运用，避免本末倒置。

由徐蓝、朱汉国教授主编，对2017版课程标准解读。

第六章必修课程“中外历史纲要”解读，包括设计思路、课程目标、内容要求解读、教学建议、学业要求。

课程解读与单元导语分析：专题名称及内容解读；单元导语解读；单元重点及整体说明；单元教学建议等……

内容分析及教学建议：本课立意、子母间逻辑关系、内容取舍考虑、关键内容表述的说明、栏目内容设置的考虑……

在温州市高中历史教研员王少莲老师的带领下，数十位一线历史教师精心设计教学环节，将纸上教材变为真实的课堂实践，积累了丰富的课程资源。包括：思维导图式的专题解读；拿来就用的课时设计两大部分。

中学历史教学园地—全国文章总量、访问量最大的历史教学网站。

辽宁抚顺历史统编教材教研园地—地区性部编版新教材研发团队。由抚顺市高中历史教研员王国栋老师策划，新宾高中修石老师组织，抚顺市优秀历史一线教师组成的专业团队。

第1课　中华文明的起源与早期国家

天下为公——石器时代的古人类和文化遗存

天下为家——从部落到国家

天下共主——商和西周

课标要求：通过了解石器时代中国境内有代表性的文化遗存，认识它们与中华文明起源以及私有制、阶级和国家产生的关系；通过甲骨文、青铜铭文及其他文献记载，了解私有制、阶级和早期国家的起源特征。

本专题有两个学习要点：一是认识中华文明起源的多元性特征；二是了解中国早期国家特征。

中华文明起源的多元性特点，要通过了解石器时代中国境内有代表性的文化遗存来认识。这里需要知道考古学家对我国新石器时代中晚期文化遗存所作的区系划分。**了解中国早期国家特征是本专题的重点。**商朝讲述“内外服”问题，亦可涉及神权政治因素。西周主要讲述分封制，说明集权程度不高，要显示出比商朝的进步之处。**在讲述中国早期国家特征时，要求使用甲骨文、青铜铭文及文献记载等不同材料，知道考古材料与传世文献在历史研究中的不同作用。**

重点：中华文明起源的多元性；
早期国家的特征；

难点：私有制、阶级与国家产生的关系。

一、天下为公——石器时代的古人类和文化遗存

1. 从“满天星斗”到六大区域（多元一体）

▲ 中国旧石器时代重要人类遗址分布图

山顶洞人的生活场景（使用火）

北京人使用的打制石器

在北京人住过的山洞里有很厚的灰烬层，最厚处达6米，灰烬堆中有烧过的兽骨、树籽、石块和木炭块。

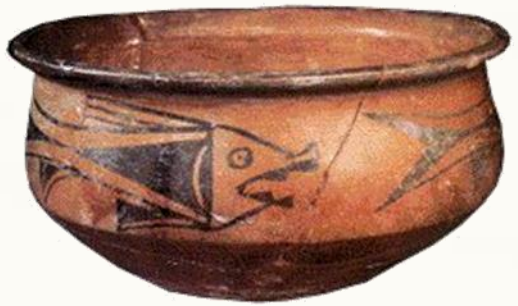
1. 从“满天星斗”到六大区域（多元一体）

中国新石器时代的文化，基本可以分为中原、海岱（齐鲁）、燕辽、江浙（吴越）、江汉（楚）、甘青、雁北、华南、岭南、巴蜀10个区域。后四个区域相对次要。

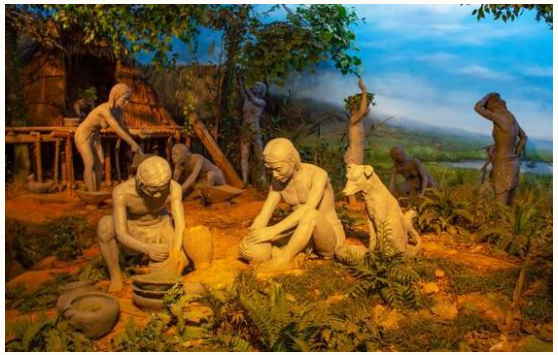
仰韶文化、红山文化、大汶口文化、龙山文化、河姆渡文化、良渚文化

同：多元性
异：从满天星斗到六大区系
（多元一体）

2. 新石器时代的特征（生产力角度）



半坡遗址彩陶鱼纹盆



原始人定居生活场景

河姆渡遗址碳化稻

良渚文化磨制石器

简要说明

根据所学分析新石器时代有哪些特征？

打磨结合的方法制作石器

从事原始农业，开始定居生活，出现陶器；

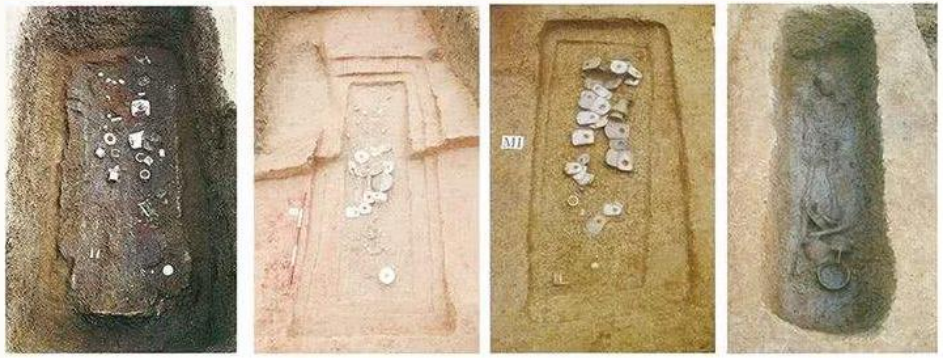
3. 阶级社会的产生（早期国家的形成）

▲陕西临潼姜寨聚落遗址复原图

姜寨聚落遗址是由5个大家族组成的一个氏族公社。它有氏族公共墓地，但各个墓葬的随葬品不多，也差别不大，反映了尚未贫富分化的母系氏族公社状况。姜寨聚落是仰韶文化聚落形态的典型代表。

◎良渚古城遗址规划示意图

◎陶寺遗址出土彩绘蟠龙纹陶盆



反山M12　姜家山M1　文家山M1　卞家山M20

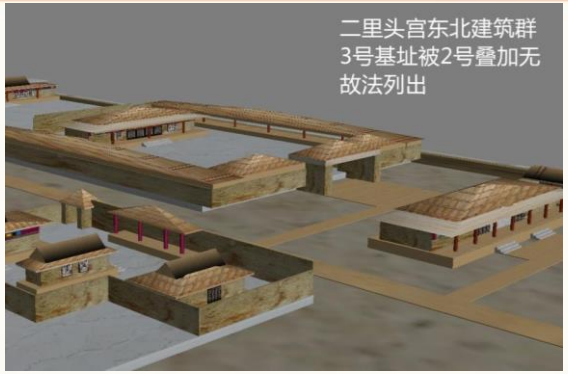
城邑、祭坛等公共空间的组织需要**公共权力**；
蟠龙纹是王权代行公共权力的象征；
墓葬规模与居住规格等差异说明了**私有制**产生，
阶级分化日益明显。

二、天下为家——从部落到国家

“大道之行也，**天下为公**，选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长……是谓大同。”
——《礼记》

“今大道既隐，**天下为家**，各亲其亲，各子其子，货力为己；大人世及以为礼……是谓小康。”
——《礼记》

部落联盟时期 ➡ 国家产生



二里头文化遗址从第二期开始发现宫殿建筑群和宫城。宫城方正规矩，有**中轴线规划**。整个宫殿建筑群壮观、庄严具备了后世宫廷的规模特征，是权力、地位的象征。……以二里头遗址为代表的夏文化遗址分布于豫西、晋南等地区，其晚期与商朝早期二里岗文化相接，从而为夏朝的存在提供了考古学依据。
——《中外历史纲要（上）教师用书》

三、天下共主——商和西周

1. 甲骨文和商朝的统治（内服外服）

貞
王占曰疑
兹乞雨之日允雨
三月

大意：商王因天气反常而疑怪吉凶，所以进行乞雨。这天果然下雨，证明了商王的判断。事情记录于三月。

《尚书》载，王曰：“封！我闻惟曰：在昔殷先哲王……越在外服，侯、甸、男、卫、邦伯；越在内服，百僚、庶尹、惟亚、惟服、宗工。”

王权：神权与王权相结合，具有神秘色彩；
中央VS地方：内外服制
（定期向王纳贡;奉命征伐）

2. 西周的建立和统治（分封制、宗法制）

▲ 西周分封示意图

（周公）兼制天下，立七十一国，姬姓独居五十三人。 ——《荀子·儒效》

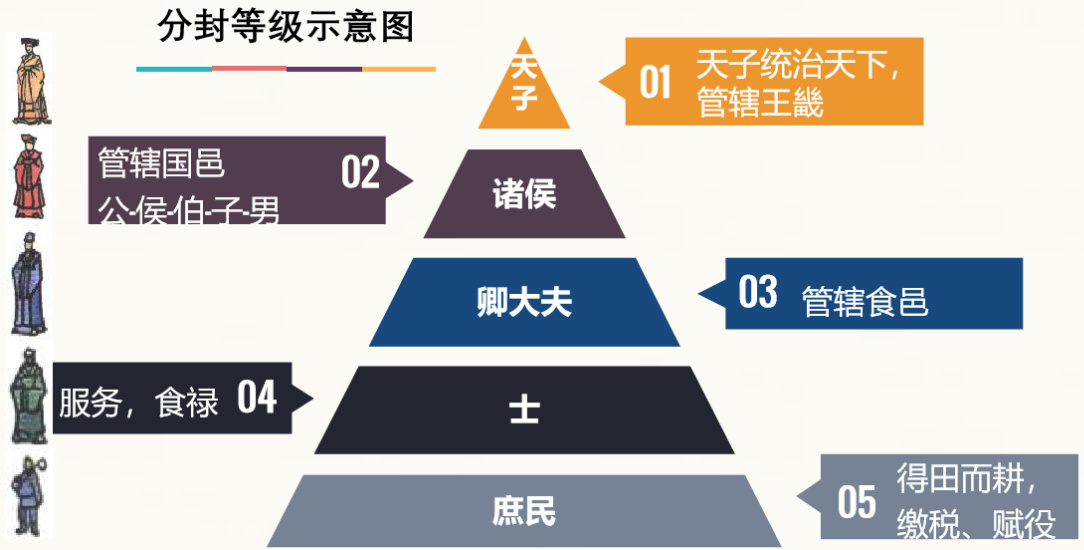
《竹书纪年》载：“周成王六年，大搜于岐阳。”诸侯们按照序列班次入席歃血为盟，共同拥护周成王为天子。

分封的对象：

- 同姓诸侯（鲁晋燕……）
- 先王之后（宋杞……）
- 异姓功臣（齐秦楚……）

分封的目的：巩固周室统治（封建亲戚，以藩屏周）

2. 西周的建立和统治（分封制、宗法制）



“天子建国，诸侯立家，卿置侧室，大夫有贰宗，士有隶子弟，庶人工商各有分亲，皆有等衰。”

——《左传·桓公二年》

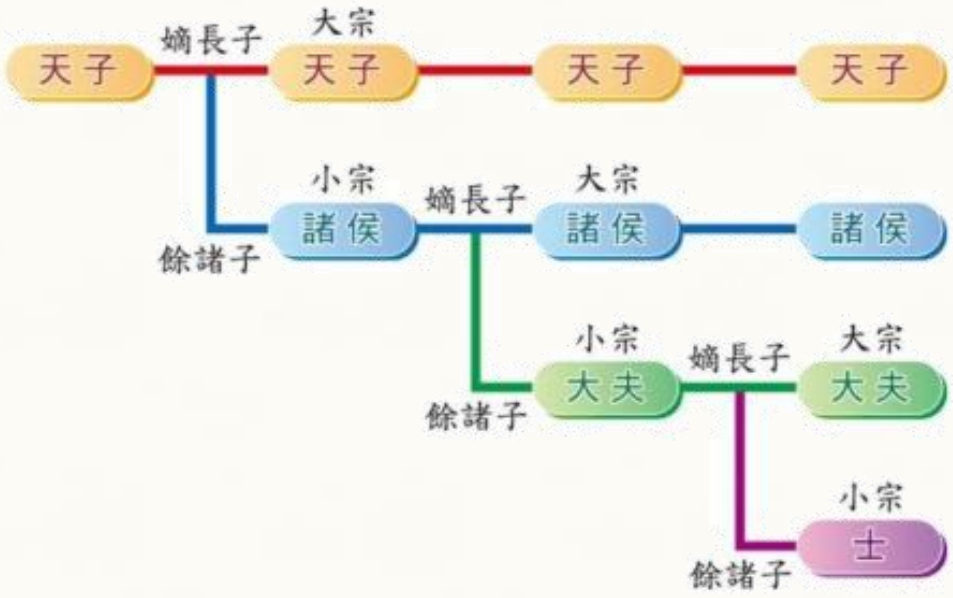
周有天下，裂土田而瓜分之，设五等，邦群后。布履星罗，四周于天下，轮运而辐集；合为朝觐会同，离为守臣扞城。

——柳宗元《封建论》

01 拱卫王室，巩固统治的作用

02 开发边远地区，扩大统治区域

03 诸侯具有很强的独立性，造成分裂割据



《诗经》曰：“大邦维屏，大宗维翰，怀德维宁，宗子维城。”

《礼》曰：“宗人将有事，族人皆侍。古者所以必有宗，何也？所以长和睦也。大宗能率小宗；小宗能率群弟，通其有无，所以纪理族人者也。”——《白虎通义·德论》

阅读上述材料，分析宗法制的特点、意义，并根据所学说出与分封制制的关系？

血缘认同，亲疏有别　　**嫡子继承，迭代有据**　　**互为表里，相辅相成**

3. 商周时期的社会经济（井田制）

井田制是商周时期的土地制度，起源于商，兴盛于西周。

商周时期的农业生产，主要使用木、石、骨、蚌等材质的工具，青铜农具极少。

青铜铸造是手工业生产中的主要部门，青铜器种类较多，技艺精湛。（青铜时代）

家国一体，华夏认同

OPTION 01

贵族政治
王权神权
权力分散

政治

OPTION 02

土地国有
贵族占有
集体劳动

经济

OPTION 03

早期文字
青铜文化
华夏认同

文化

第2课　诸侯纷争与变法运动

动荡的时代——列国纷争与华夏认同

震荡的现实——经济发展与变法运动

激荡的人心——诸子思想与百家争鸣

课标要求：通过了解春秋战国时期的经济发展和政治变动，理解战国时期变法运动的必然性；了解老子、孔子学说；通过孟子、荀子、庄子等了解“百家争鸣”的局面及其意义。

本专题有两个学习要点：一是理解战国时期变法运动的必然性，二是了解老子、孔子学说和“百家争鸣”的局面及其意义。这两个要点均应置于春秋战国时期经济发展和政治变动的大背景下去认识。高中学习的关键之处，不在于掌握更多的史实，而是要在掌握基本史实的基础上，理清上述问题的内在逻辑关系，这也是本专题学习的难点所在。具体而言，从春秋到战国，政治变动十分剧烈，经济又有大幅度发展，促使西周以来的社会秩序逐渐解体，迫使统治者对传统治国方式进行调整。兼并战争的日益激化，更加推动各国努力提高统治效率，富国强兵。这就是战国时期变法运动的必然性。学习老子、孔子思想，重在掌握其中与时代变革有关的内容，了解他们的思想是如何针对社会现实问题“有的放矢”的。对于“百家争鸣”的局面，应该进一步提炼“诸子百家”的思想要旨，了解战国士阶层的出现和活跃这一重要背景，以及“百家争鸣”现象的历史意义。

【重点难点】

重点：社会变化与变法运动产生的原因、“百家争鸣”局面的形成及其意义。

难点：“百家争鸣”局面形成与社会变革之间的关系。

一、动荡的时代——列国纷争与华夏认同

1.诸侯纷争——春秋无义战

春秋时期的时代特点是**争霸**。主要的霸主包括：齐桓公、晋文公、楚庄王、吴王阖闾、越王勾践（另一说认为春秋五霸是齐桓公、晋文公、宋襄公、秦穆公、楚庄王）。各国以尊王为旗帜，建立霸业。

材料一：王夺郑伯政，郑伯不朝。 秋，王以诸侯伐郑，郑伯御之。 王卒大败。祝聃射王中箭，王亦能军。

材料二：势力逐渐强大的诸侯，打着“尊王”的旗号进行争霸，战争春秋时期，晋300年大小兼并战争约500场会盟数十次，大量诸侯国被吞并。

1.权力下移：礼乐征伐自天子出 ➡ 礼乐征伐自诸侯出

2.西周传统分封宗法制遭到破坏。

一、动荡的时代——列国纷争与华夏认同

1.诸侯纷争——战国无常雄

战国时期的时代特点是兼并。主要的大国包括：齐、楚、秦、燕、赵、魏、韩七国。各国以统一为目标，攻城灭国。

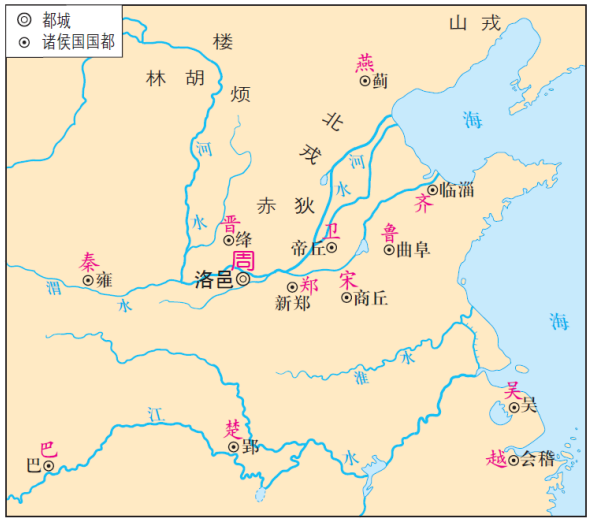
材料：西汉学者刘向概括战国时期的混乱局面说：田氏取齐，六卿分晋，道德大废，上下失序……是以传相仿效，后生师之，遂相吞灭，并大兼小，暴师经岁，流血满野。父子不相亲，兄弟不相安，夫妇离散，莫保其命，泯然道德绝矣。晚世益甚，万乘（shèng）之国七，千乘之国五，敌侔争权，盖为战国。贪饕（tāo）无耻，竞进无厌，国异政教，各自制断。上无天子，下无方伯，力功争强，胜者为右。

——刘向《〈战国策〉书录》

1、权力下移：礼乐征伐自诸侯出 ➡ 礼乐征伐自大夫出

2、社会长期动荡，社会秩序混乱，给人民带来灾难

2. 民族交融，华夏认同



▲ 春秋列国形势图

▲ 战国形势图

华夏认同

唐朝孔颖达在《春秋左传正义·定公十年》中说："中国有礼仪之大，故称夏；有服章之美，谓之华。""华夏"连称，本义指衣冠华美又重礼仪。华夏作为文化、政治实体，在春秋战国时被周边民族所认同。各族同源共祖的观念得到发展。

积极：有助于结束分裂实现统一，促进各民族之间经济文化交流和融合，符合当时各族人民的共同愿望；　促进了各少数民族对华夏认同增强，华夏族分布更广泛。

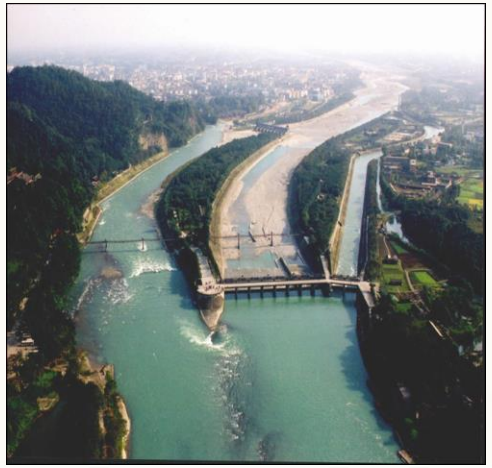
二、震荡的现实——经济发展与变法运动

1. 春秋战国时期的经济发展（农业、手工业、商业）

材料一：美金以铸剑戟，试诸狗马；恶金以铸锄夷斤欘，试诸壤土。（“美金”是指青铜，“恶金”是指铁。）

——《国语·齐语》

春秋穿有鼻环的牛尊

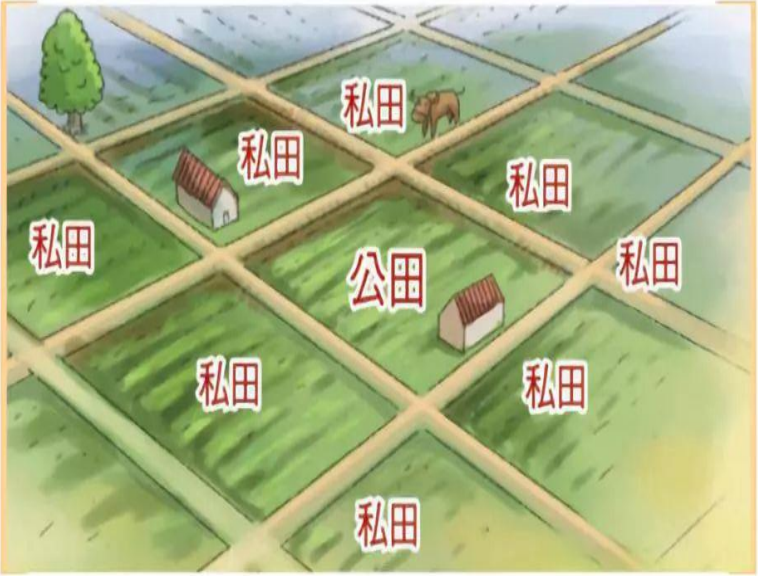


材料二：战国时期秦国蜀郡太守李冰父子率众修建的一座大型水利工程，是全世界至今为止，年代最久、唯一留存、以无坝引水为特征的宏大水利工程。2200多年来，至今仍发挥巨大效益。

1.铁器牛耕的使用与推广；

2.各国兴建水利灌溉工程如都江堰、郑国渠、芍陂。

1. 春秋战国时期的经济发展（农业、手工业、商业）



周制， 野人只助耕公田不为兵。然而这种制度到了春秋时期…各国统治者…纷纷扩军。…田制赋税的变革是兵制变革的前提和基础；为应付战争的需要,变革兵制必先变革田制。 ——刘东升《试论井田制的瓦解》

农业发展与各国纷争，导致公田抛荒，井田制逐渐瓦解，土地私有制产生。

◎流行与春秋战国时期的各国货币

社会分工更加细密，促进了工商业的繁荣。

2. 变法运动成为潮流

材料：在经济比较发达的诸侯国……夺权后的地主阶级，随着封建经济的继续发展，在原有的基础上不断壮大。……边远地区的秦楚燕等国的社会经济也发展到相当水平，新兴地主阶级也逐渐壮大起来。然而这些诸侯国的政权仍然控制在旧贵族手中。各国地主阶级的普遍发展壮大与贵族对立，必然导致政治上的一场重大变革。这种变革，就是各国的变法运动。 ——张文喜、刘焕曾《新编中国古代史》

根据材料并结合所学，归纳各国变法运动的必要性？

经济： 铁器牛耕的出现推动了生产力的发展，井田制遭到破坏，土地私有制确立；

政治： 新的阶级关系（封建）产生，宗法分封制遭破坏；

军事： 争霸战争需要富国强兵。

2. 变法运动成为潮流

①春秋税制变动

特点：以调整税制为主

②战国变法

特点：变法包含政治、经济、军事、社会制度等多个方面。

01 政治

奖励军功，剥夺和限制贵族特权

废分封，行县制

02 经济

重农抑商，奖励耕织

废井田开阡陌，推行土地私有制

03 社会

强制大家庭拆散为个体小家庭

实行什伍制、连坐制

思考：商鞅变法的历史意义？

实质：是一场封建化运动。

政治封建化：**县制**出现，官僚政治产生，初步形成了中央集权政治。

经济封建化：井田制瓦解，奴隶主的土地国有制被封建土地私有制所取代。

思想封建化：集权思想出现并越发受到重视。

商鞅变法顺应历史潮流，使秦国国富兵强，为秦的统一奠定了基础。

三、激荡的人心——诸子百家与百家争鸣

1. 孔子与老子

儒家学派创始人	道家学派创始人
思想家孔子	哲学家老子
1.核心：仁，“仁者爱人”；政治观，克己复礼，同时承认制度随着时代而改良；为政以德。 2.创办私学。 3.整理传统文献。	1.提出“道”的观念。 2.蕴含朴素的辩证法思想。 3.秉持消极的政治态度（“无为而治”）。

2. 百家争鸣

①背景

1.经济：铁犁牛耕的出现 促进生产力发展，为学术文化的繁荣奠定基础；

2.政治：周王室衰微，诸侯纷争，分封制宗法制遭到破坏；各国统治者出于争霸的需要，礼贤下士，争先招揽人才；

3.阶级关系：新兴的士阶层崛起并受到诸侯国君的重用；

4.思想文化：西周灭亡，官学衰败，私学兴起，学术下移，打破了贵族垄断教育的局面，即由“学在官府”到“学在民间”。

②表现

学派	代表人物	主要观点
儒家	孟子	侧重“仁”，“仁政”
	荀子	侧重“礼”，礼法并施
道家	庄子	追求逍遥与自由；“齐物”万物齐一。天与人“不相胜”，提倡顺应自然
墨家	墨子	代表下层平民利益，主张“兼爱”“非攻”“尚贤”“尚力”
法家	韩非子	法、术、势相结合，建立一个君主专制的中央集权国家
阴阳家	邹衍	五行相生相克，代表古代对自然界朴素的科学认识

③意义：

是中国历史上第一次思想解放运动，不仅为新兴地主阶级登上历史舞台奠定了思想理论基础，而且成为后世中华思想文化的源头活水，影响十分深远。

对春秋战国社会的影响

是中国历史上第一次思想解放运动 ，各家思想推动了社会的变革 。 如秦国商鞅变法是中国从奴隶社会进入封建社会的分界点,这场变法正是在法家思想指导下进行的。

对中华思想文化的作用

形成中国传统文化体系,奠定了中国整个封建时代文化的基础。“百家争鸣”过程中,各家学派相互取长补短,形成中国思想文化兼容并包、宽容开放的特点。

动荡中自由，变革中发展

OPTION 01

王室衰微
诸侯纷争
礼崩乐坏

政治

OPTION 02

井田瓦解
土地私有
小农经济

经济

OPTION 03

私学兴起
士人壮大
百家争鸣

文化

第3课　秦统一多民族国家的建立

第4课　西汉与东汉——统一多民族国家的巩固

【课标要求】 通过了解秦朝的统一业绩和汉朝削藩、开疆拓土、尊崇儒术等举措，认识统一多民族封建国家的建立及巩固在中国历史上的意义；通过了解秦汉时期的社会矛盾和农民起义，认识秦朝崩溃和两汉衰亡的原因。

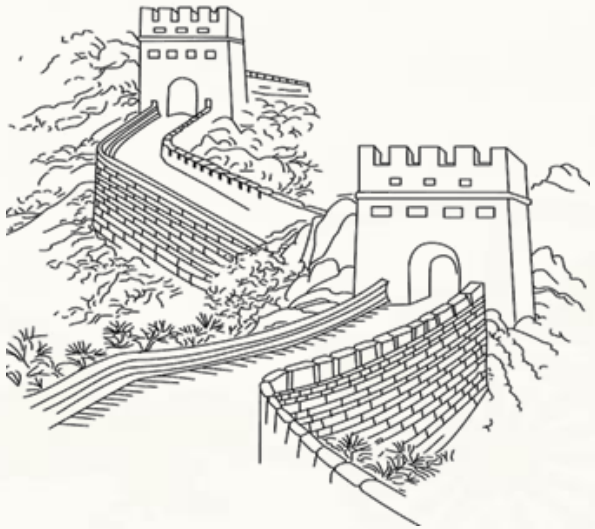
本专题有两个学习要点：一是认识大一统国家的建立及巩固在中国历史上的意义，二是认识秦朝崩溃和两汉衰亡的原因。比较而言，第一个学习要点是本专题的重点。**这个要点的关键之处在于理解“大一统国家”这个概念。**表现不仅在于版图覆盖范围更大，更在于建立了封建君主专制中央集权的**官僚制统治**，政权组织结构更加紧密，管理力度更为强化。学习这个要点，还要注意历史发展的曲折性。秦朝虽然建立了大一统国家，但随着秦朝的灭亡，其很多举措被质疑和否定，导致大一统国家的发展也受到了一定影响。直到汉武帝时期，才通过对内对外的一系列措施充分巩固了大一统国家的发展模式。第二个学习要点的重要性没有那么显著，但也容易因此被忽视。与早期国家相比，大一统国家国力更加强盛，对社会的控制更加紧密，但政治缺乏弹性，平均寿命更短。秦朝和两汉展现了中国古代大一统国家覆亡的主要模式，即亡于内部的社会矛盾，关于王朝覆亡问题，课程标准在后面的朝代不再会有较多表述，因此本专题的相关内容还是需要认真掌握的。

第3课　秦统一多民族国家的建立

帝国的建立——从群雄割据到大一统

帝国的建构——制度创建与政权巩固

帝国的崩溃——秦朝暴政与秦的速亡

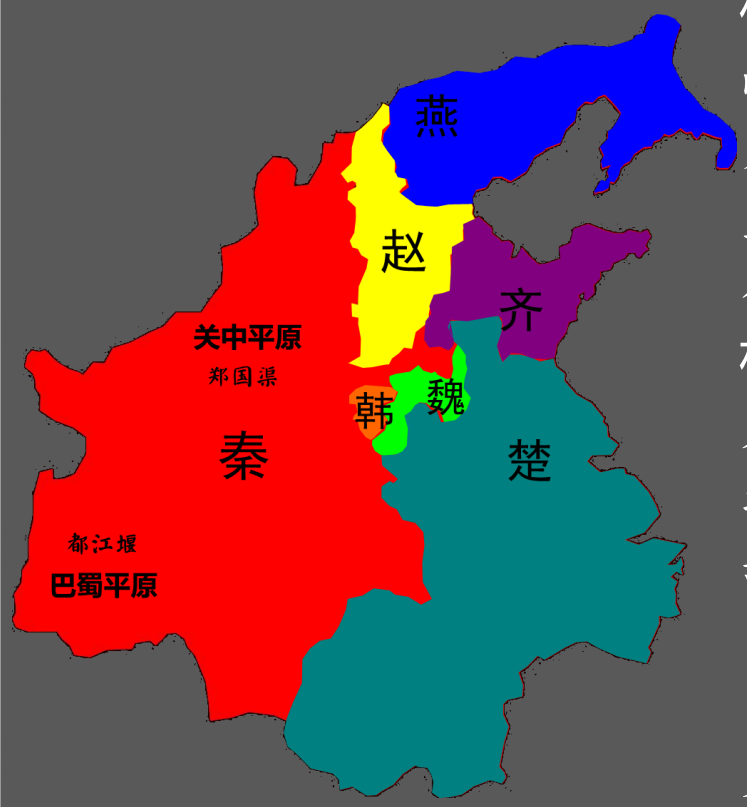


【重点难点】

重点：秦统一多民族封建国家建立的历史意义

难点：秦王朝创立中央集权制度的原因和内容

一、帝国的建立——从群雄割据到大一统



▲战国后期疆域图

材料一：《韩非子》书中，便记载晋献公“并国十七，服国三十六”、楚庄王“并国二十六，开地三千里”。《荀子·仲尼篇》也有齐桓公“并国三十五”的记载。

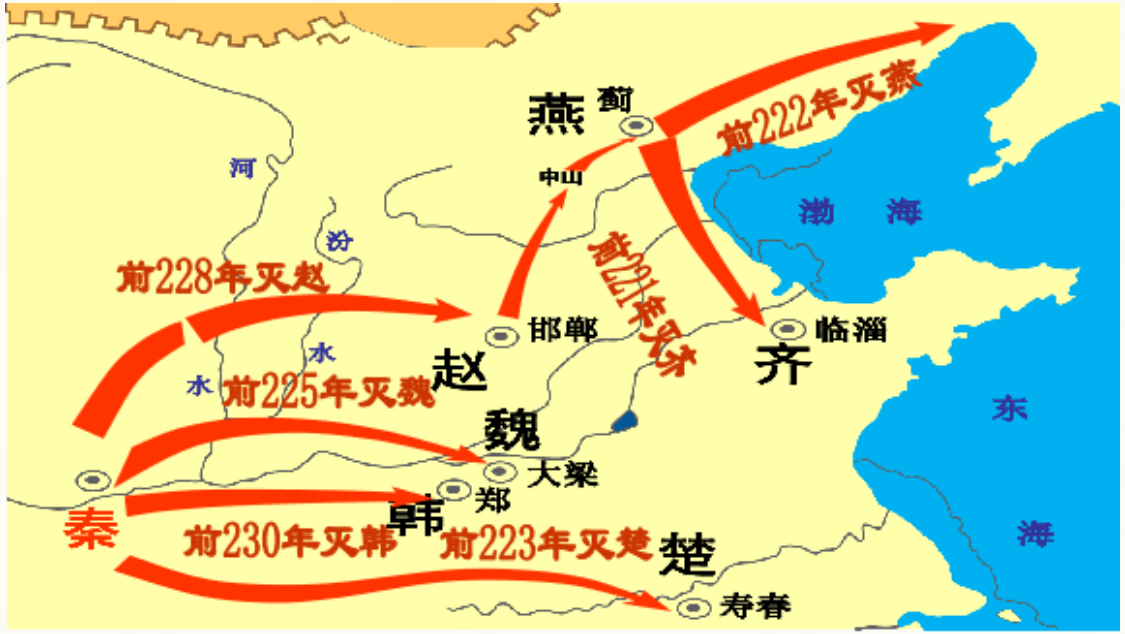
材料二：臣闻地广者粟多，国大者人众，兵强则士勇。是以泰山不让土壤，故能成其大；河海不择细流，故能就其深；王者不却众庶，故能明其德……夫物不产于秦，可宝者多；士不产于秦而愿忠者众。今逐客以资敌国，损民以益仇，内自虚而外树怨于诸侯，求国无危，不可得也。——《史记·李斯列传》

简要说明

根据材料并结合所学，说说秦统一的历史背景？

◎长期战乱，人民渴望统一；
◎各地域经济的发展，要求打破政治分裂所带来的阻碍；
◎经过春秋战国时期的民族交融，形成一个相当巩固的民族共同体——华夏族；
◎地理位置优越，物质基础雄厚；
◎商鞅变法后，尊奉法家，奖励耕战，国家日益强盛；
◎秦王励精图治，广纳贤才……

2. 帝国建立的过程：



统一经过：

公元前230年——公元前221年，采用“远交近攻”的战略，先后灭掉韩、赵、魏、楚、燕、齐。

扩大疆域：

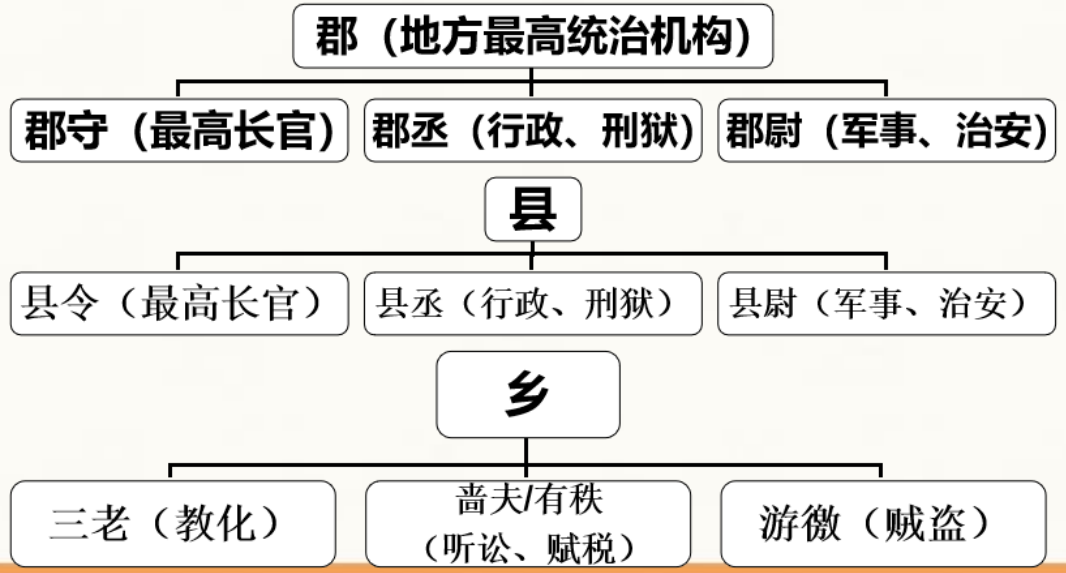
征服南方越族，控制云贵西南夷，设置南海、桂林、象郡。

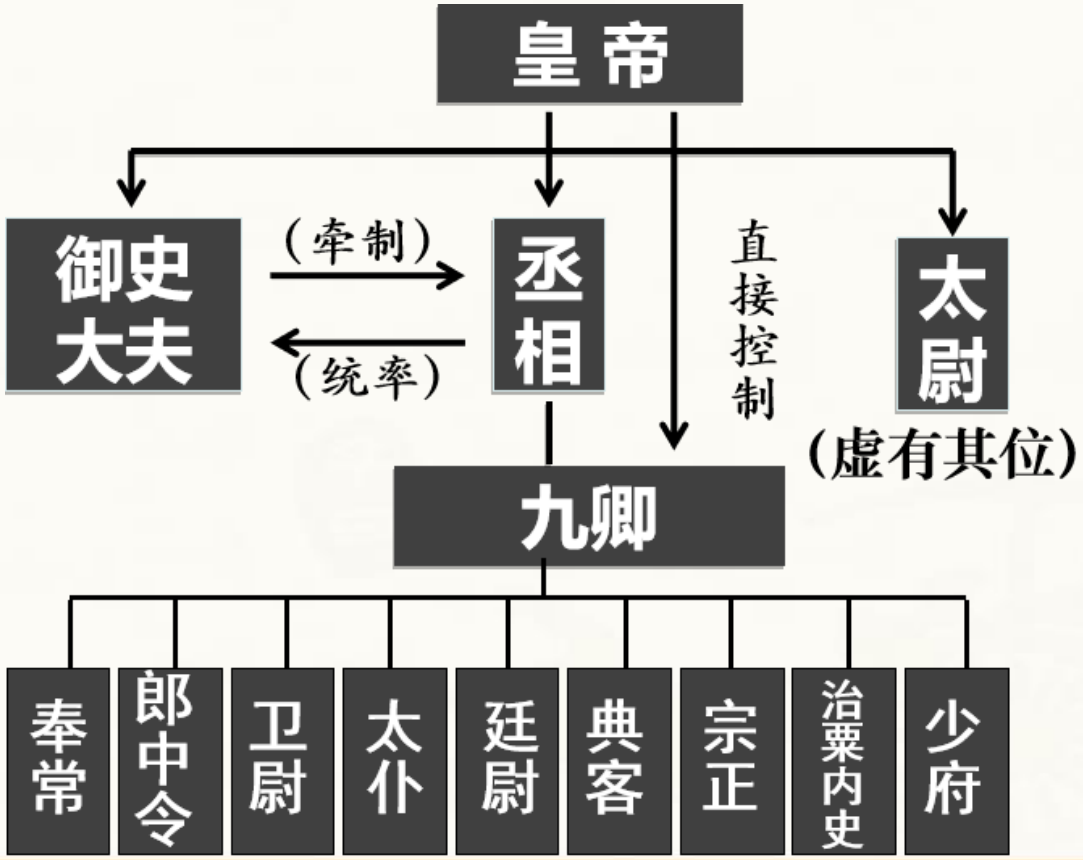
击退匈奴进攻，构筑万里长城。

二、帝国的建构——制度创建与政权巩固

1. 制度创建：（官僚体制开始形成）

中央：皇帝制、三公九卿
地方：郡县制





【课堂探究】比较分封制与郡县制

古代的国家结构主要有两种：**一是宗法等级君主政体**，其典型是西周王制；**一种是中央集权君主政体**，其典型是秦朝帝制。王制以封建为特征，而帝制以“郡县”为基本特征。……王制与帝制的区别集中体现在以下几个方面：王制通常实行普遍分封制，帝制通常实行郡县制；王制实行世官制，帝制实行官僚制；王制实行等级君主制，帝制实行中央集权制；王制实行礼制，帝制实行法制；王制的等级制僵化森严，帝制的等级制灵活多样。两者的设计都皆大维护天子权威和王位世袭……郡县制及与之相匹配的官僚制基本杜绝了封君依恃土地、臣民、政权与中央政府相抗衡的问题，更有利于维护国家统一和政治稳定。——《大国治理中的国家结构形式选择——基于封建与郡县之争的考察》

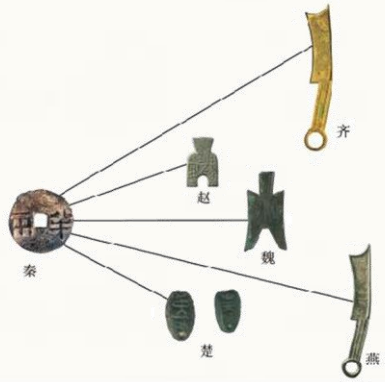
比较项		分封制	郡县制
不同点	盛行时期	商周等早期社会	秦以后的各个时代
	实行条件	与宗法制相联系	在国家大一统的条件下实行
	建立基础	血缘	按地域划分（地缘）
	传承制度	王位世袭	皇帝任免
	官吏权利	拥有封地、爵位、土地管理权	只有俸禄，无封地、无土地管理权
	与中央之间的关系	诸侯国有很强的地方独立性（地方分权）	郡县是地方的行政机构，绝对服从中央（中央集权）
	政治体制	贵族政治	官僚政治
	历史影响	容易发展为割据势力	有利于中央集权的加强和国家的统一
相同点		①都是为了巩固统治阶级的统治；②都是中国古代社会重要的地方行政制度；③都在维护国家的统一等方面起了积极作用。	

二、帝国的建构——制度创建与政权巩固

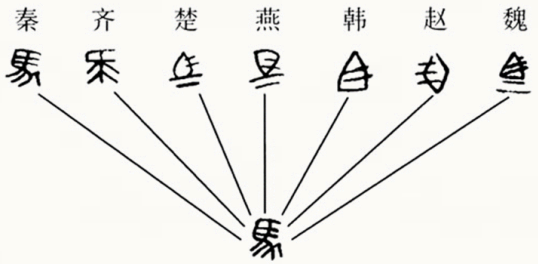
2. 政权巩固：

经济方面——统一度量衡、货币、车轨、修驰道直道
社会治理——颁行法律、编制户籍、迁徙六国贵族、整顿风俗
强化一统——边疆治理、消除分裂

统一货币



书同文



《云梦睡虎地秦简》局部

3. 秦统一的意义：（重点）

秦人统一，此期间有极关重要者四事：
一、为中国版图之确立；
二、为中国民族之抟成；
三、为中国政治制度之创建……
——摘编自钱穆《国史大纲》

疆域： 初步奠定祖国疆域；
政治： 专制主义中央集权制度确立；
经济： 促进各地经济交流和社会发展；
民族： 促进民族交流、交融奠定了统一多民族封建国家的基础。

三、帝国的崩溃——秦朝暴政与秦的速亡

1. 秦朝暴政：

赋税沉重、大兴土木、徭役征发、焚书坑儒、刑法严苛，矛盾激化。

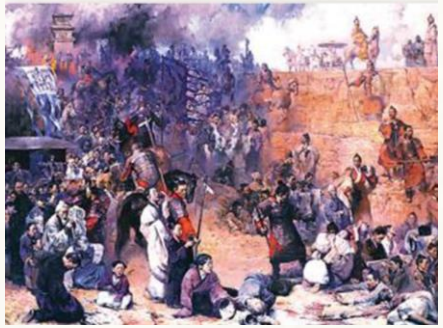
材料一：秦统一之后，秦始皇多次到各地巡视，并且用刻石方式宣扬自己的显赫业绩，宣称“一家天下，兵不复起”，“人迹所至，无不臣者”。然而就在一次出巡途中，随从车辆被刺客掷出的铁椎击中，秦始皇侥幸逃生。后来，又有人在陨石上刻下“始皇帝死而地分”的标语。这都说明外表强盛的秦朝，存在着严重的统治危机。

材料二：秦王怀贪鄙之心，行自奋之智，不信功臣，不亲士民，废王道而立私爱，焚文书而酷刑法，先诈力而后仁义，以暴虐为天下始。

——贾谊《过秦论》

阿房宫

徐福出海



焚书坑儒

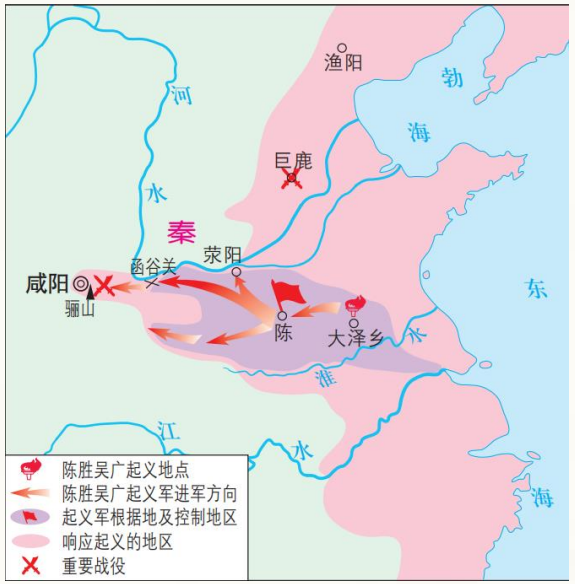
2. 秦的速亡：秦末农民起义

（陈胜召集九百戍卒）曰：“天下苦秦久矣……公等遇雨，皆已失期。失期当斩。藉第令毋斩，而戍死者固十六七。且壮士不死即已，死即举大名耳，王侯将相宁有种乎！”徒属皆曰：“敬受命。”

——《史记·陈涉世家》

陈涉乃立为王，号为张楚。 ——《史记·陈涉世家》

“楚虽三户，亡秦必楚。” ——《史记·项羽本纪》



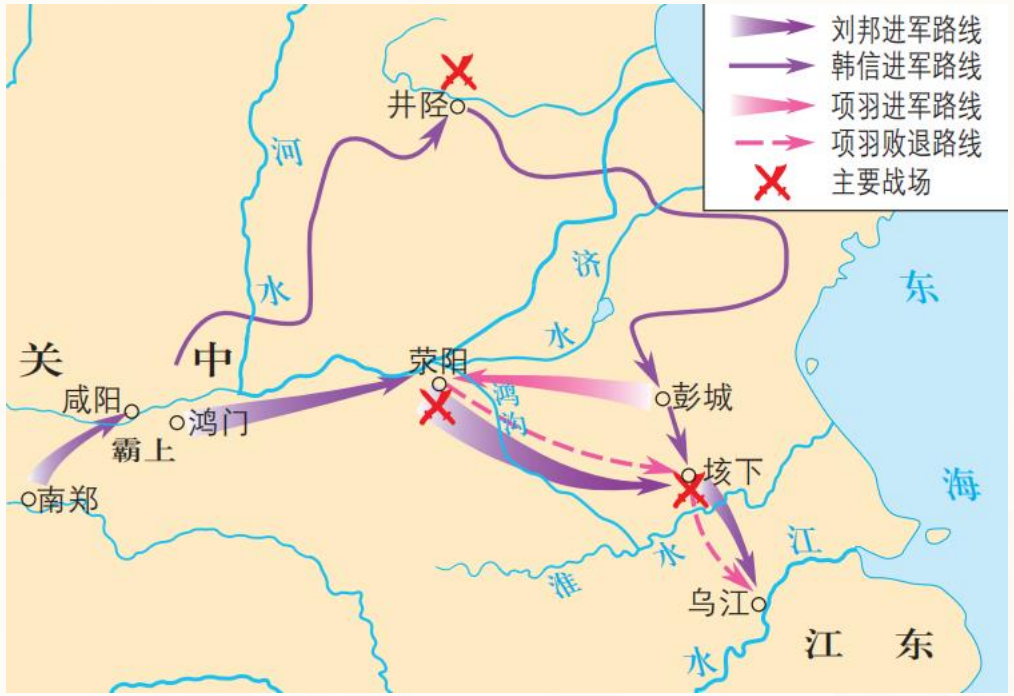
◎陈胜、吴广起义进军路线图

《史记》注：“欲张大楚国，故称张楚也”。陈胜、吴广皆为楚国人，手下的兵士也大多为楚人，楚虽三户指楚国的三个大氏族屈、景、昭三族。故“张楚”有利于凝聚军心，提高战斗力。

3. 楚汉之争

秦朝灭亡后，刘邦和项羽展开了长达4年的楚汉战争。刘邦“约法三章”，废秦苛法，善于用人，听取谏言，指挥得当；项羽刚愎自用，不善用人，赏罚不明，烧杀掳掠，加之分封政策失当，缺乏稳固的根据地，最终被刘邦击败。

刘 邦	项 羽
进驻咸阳，废除秦法，“约法三章”，得民心。	进入咸阳，放纵部下烧杀抢掠，失民心。
广纳人才，势力壮大。	刚愎自用，众叛亲离，依赖武力，实力削弱。



◎楚汉战争示意图

OPTION 01

天下统一
专制集权
官僚政治
三公郡县

政治

OPTION 02

统一货币
度量衡器
交通发达
服务经济

经济

OPTION 03

法家理论
专制根基
焚书坑儒
思想统一

文化

OPTION 04

编制户籍
整顿风俗
赋役沉重
苛政暴行

社会

第4课　西汉与东汉——统一多民族国家的巩固

帝国的巩固——西汉统一多民族封建国家的巩固

帝国的延续——东汉的兴衰

帝国的回望——两汉的文化

【重点难点】

重点：两汉统一多民族封建国家在政治、经济、社会、思想文化上的巩固措施；

难点：两汉衰亡的历史原因。

一、帝国的巩固——西汉统一多民族封建国家的巩固

1.文景之治

思想：**黄老之学（无为而治）**

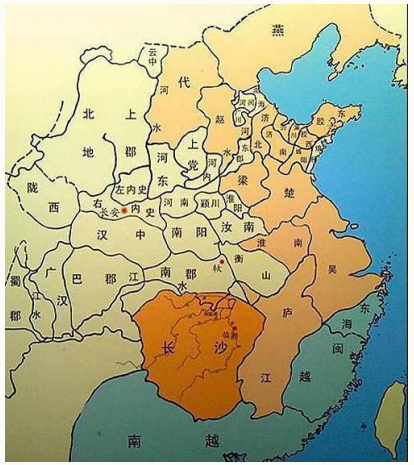
经济：**休养生息（轻徭薄赋）**

政治：**汉承秦制（官僚政治）**

农民负担大大减轻。西汉王朝实行的是中国古代堪称典范的轻徭薄赋政策，农民的负担是最轻的。从文帝十三年起，又连续免除全国田赋长达11年，这在封建社会是绝无仅有的。**人民富足，社会安定。**守闾阎者食粱肉，为吏者长子外，居官者以为姓号。故人人自爱而重犯法，先行仁义而后绌耻辱焉。**经济发展，国家财政充实。**文景时，"太仓有不食之粟，都内有朽贯之钱"。

2.郡国并行制

◎因功封王



◎因亲封王

白马之盟：非刘氏而王者，天下共击之，若无功上所不置而侯者，天下共诛之。

当时，由于天子奉行黄老之道「无为而治」，使刘姓宗室诸侯的势力日益壮大，于是骄纵起来，处处与朝廷对抗。

当时全国有54个郡，各诸侯国就占了39个，仅齐一国就占有7郡，而归西汉王朝中央政府管辖的只有15个郡；从户口构成上看，在全国277万户、1300万人口中，由中央政府统辖的只有97万户、450万人，仅是全国户口总数的1/3。

“诸侯或连城数十，地方千里，缓则骄，易为淫乱;急则阻其强而合从，谋以逆京师”，严重威胁着汉朝的中央集权。

（豪强地主） “役财骄益，或至兼并豪党之徒，以武断于乡曲” 。 ——《史记·平准书》

讨匈奴，通西域，军费开支浩繁，加上天灾不断，百姓四处流亡，国库空虚。

西汉初，朝廷对地方控制很弱，统治者奉行“无为而治”的政策，诸子百家的学说在社会上很流行，许多士人四处游说，依附诸侯王，对抗朝廷。

▲ 汉代庄园经济壁画

简要说明

根据材料并结合所学，说说汉武帝即位初期面临着怎样的社会问题？

1. 王国问题，削弱中央集权
2. 丞相位高权重，威胁皇权
3. 土地兼并严重，影响政府财政收入
4. 思想不统一，不利于专制集权
5. 匈奴问题……

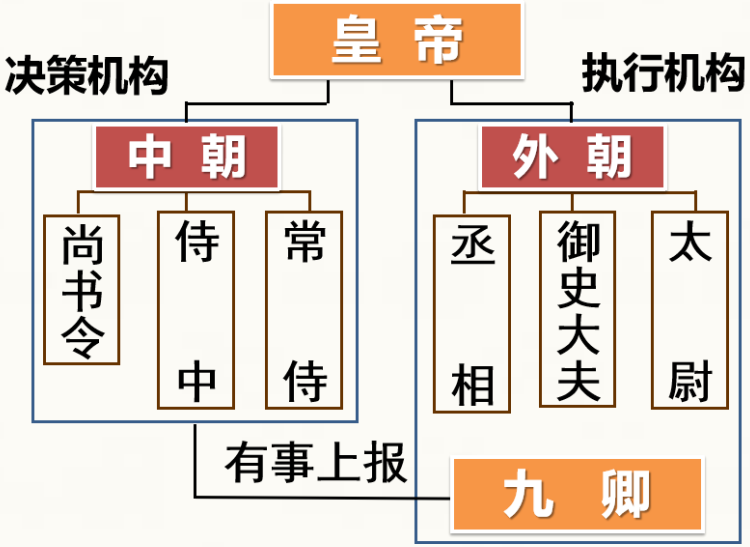
一、帝国的巩固——西汉统一多民族封建国家的巩固

3. 政治强化：

颁推恩令，削弱王侯

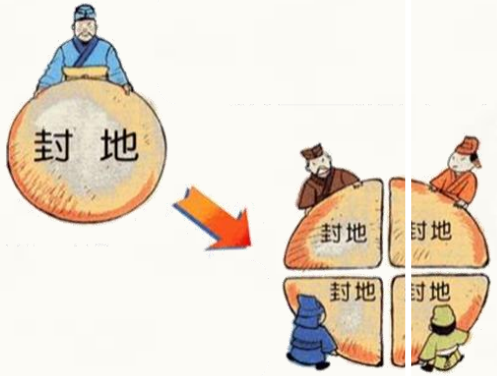
设立中朝，加强皇权

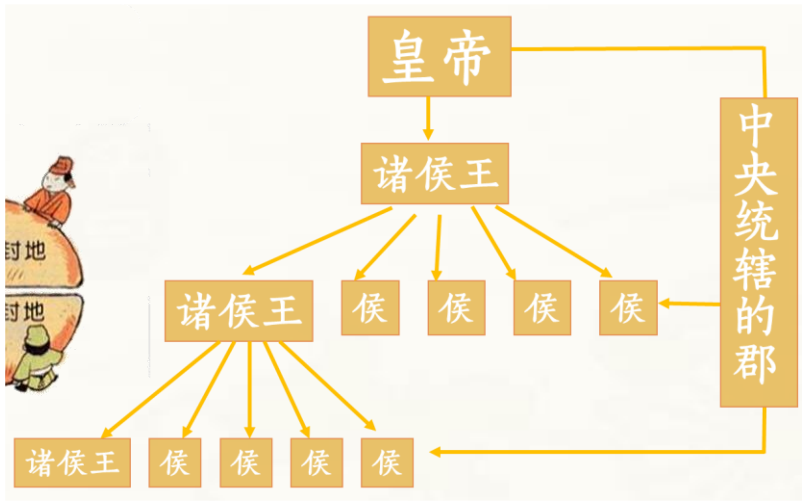
推恩令：诸侯王除了让嫡长子继承王位外，其余的庶子在原封国内封侯，新封侯国不再受王国管辖，直接由各郡来管理，地位相当于县。



虽置三公

事归台阁





3. 政治强化：

设置刺史，监察豪强；任用酷吏，打击豪强、游侠；察举选官，构建体系。

汉武帝将全国分为13个州部，每州派刺史一人，代表朝廷监视州部内的地方官吏、豪强及其子弟，严禁他们为非作歹。

十三州刺史

汉代官吏的选拔和任命，途径有三：察举、征辟、杂途。察举是选举的一种，号称正途。察举是帝国中央极其重视的一件事。

汉武帝曾下诏称：十室之邑，必有忠信；三人并行，厥有我师。因此，郡守、九卿、礼官、博士，如果不向中央政府举荐人才，就算有罪。

察举也是有科目的，比如孝廉、贤良、秀才。孝廉就是孝子和廉吏（重德）；贤良有贤良方正（重德）和贤良文学（重才），秀才则叫秀才异等。总体上说，汉武帝的方针是德才兼备。

4. 经济垄断：“民不益赋而天下用饶”

改革币制：铸币权收归中央（铸造“五铢钱”）；

盐铁官营：政府垄断生产与销售；

均输平准：国家插手并经营商业贸易，增加收入，平抑物价；

抑商政策：抑制工商业者，征收财产税。

5. 思想独尊：尊崇儒学，独尊儒术

《春秋》大一统者，天地之常经，古今之通谊也。今师异道，人异论，百家殊方，指意不同，是以上亡以持一统；法制数变，下不知所守。 臣愚以为诸不在六艺之科、孔子之术者，皆绝其道，勿使并进。 ——《汉书·董仲舒传》

壹 加强中央集权：“尊崇儒学，独尊儒术”

贰 加强君权：“君权神授”“天人感应”

叁 维护统治需要：“三纲五常”的伦理道德

肆 缓和阶级矛盾：“施行仁政”，限田、薄敛、省赋役

6. 开疆拓土，加强交流：巩固了统一多民族封建国家（民族关系）

开疆拓土

北击匈奴（卫青、霍去病），夺取阴山以南及河西走廊，设立河西四郡（酒泉、武威、张掖、敦煌）；南征百越，东灭朝鲜，加强东南沿海及西南少数民族的控制。

加强交流

张骞出使西域，丝绸之路开通；

设置西域都护，加强边疆管理；

二、帝国的延续——东汉的兴衰

1.王莽篡位，矛盾激化

◎外戚干政，政治黑暗；

◎土地兼并，赋税沉重；

◎流民问题，社会动荡。

外　戚

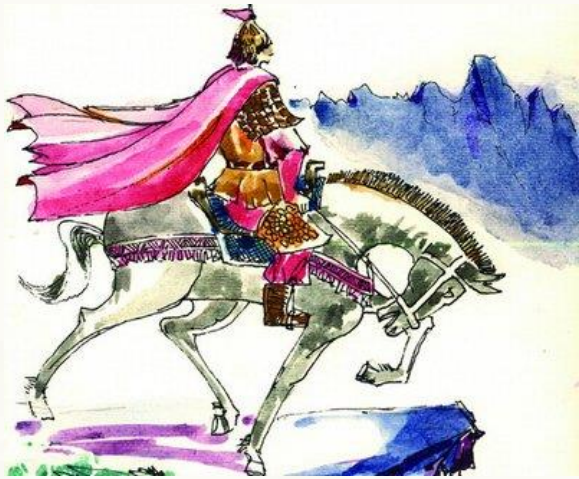
指帝王的母族、妻族，主要是皇后娘家的父亲、兄弟 。在皇权加强的背景下，由于同姓宗室贵族拥有皇位继承权，而不被皇帝信任，所以汉朝皇族派与外戚派始终存在利益冲突问题。

二、帝国的延续——东汉的兴衰

2.光武中兴：

（1）强化政治权力：

巩固统一局面——平定割据政权，实现全国统一；
强化皇权专制——事归台阁，严控外戚；
加强中央集权——裁并机构，整顿吏治；
加强社会整治——提倡节俭，惩处腐败。



（2）经济方面：

重民生——释放奴婢，禁止残害；

保收入——清查垦田，保证户口

（3）思想方面：

提倡文教，重视儒学；以“柔道”治天下

3.东汉后期的政治动荡：

外戚干政、宦官专权与“党锢之祸”

4.东汉政权名存实亡：

豪强势力发展，阶级矛盾尖锐；

黄巾起义动摇统治，军阀割据。

党锢之祸

汉桓帝以后，东汉朝政长期被宦官把持，一些正值的官员、士大夫、太学生上书揭露宦官的罪行，反被宦官诬告为“党人”逮捕入狱，并扩大禁锢范围，史称“党锢之祸”。

三、帝国的回望——两汉的文化

02 汉赋：司马相如《子虚赋》、班固《两都赋》……

乐府诗：宫廷诗歌

散文：贾谊《过秦论》

04 《神农本草经》中国第一部药物学专著

《九章算术》，中国古代数学完整体系形成

东汉蔡伦改进造纸术，书写材料的一次伟大革命。

01 《史记》，西汉司马迁著，中国古代第一部纪传体通史

《汉书》，东汉班固著，中国古代第一部纪传体断代史。

03 《黄帝内经》奠定中医学的理论基础；

张仲景（医圣）《伤寒杂病论》奠定中医治疗学基础；

华佗，东汉民间医生，发明麻沸散，用于外科手术。

OPTION 01

汉承秦制，郡国并行

武帝强盛，集权一统

宦官外戚，汉末危局

光武中兴，难阻割据

政治

OPTION 02

汉初贫弱，修养生息

武帝治理，严控经济

商业繁荣，丝国美誉

汉室王朝，东方雄踞

经济

OPTION 03

汉初立国，黄老之学

尊崇儒术，独尊儒学

文学艺术，种类繁多

东方技术，引领世界

文化

OPTION 04

北击匈奴，扩大疆域

张骞凿空，丝路花雨

文化交流，物种繁育

中西往来，文明传递

对外

谢谢聆听

历史悦读教研分享会

中学历史教学园地
MIDDLE SCHOOL HISTORY TEACHING GARDEN