|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **从教材阅读走向社会阅读** |
|  |
|  |

 |
|  |
|

|  |
| --- |
|  |

 |
|

|  |
| --- |
|     阅读是语文教育的重中之重，中小学阶段开展阅读活动可以从教材阅读、教材扩展阅读、面向社会阅读、阅读与写作结合等维度入手，从而帮助学生拓展阅读视野、增强文化积淀、提高综合素养，促进语文教育教学的高质量发展和提升。    **语文教材阅读，学生阅读的“主粮”**    教材阅读无疑是中小学阶段学生阅读的“主粮”，是学生人生成长过程中打底子、塑精神、铸魂魄的关键所在，是培养学生语言运用能力、思维能力、审美创造能力等能力的核心力量，更是实现立德树人根本任务的主要路径之一。    国家高度重视语文教材的编写，中小学语文教材凝集了古今中外大量的经典作品，是学生的阅读范本。开展“教材阅读”时需要注意两方面：一方面，教师在教学中要引导学生精读、细读、品读，务必领会文章的精髓和内涵，培养学生的阅读能力，帮助学生掌握阅读方法；另一方面，学生自身要认真研读、咀嚼玩味，进而将教材读懂、读透、读深，牢固把握作品的思想内涵和艺术价值，汲取世界观、人生观、价值观等方面的“营养”，并将这些“营养”正确运用于生活实践之中。    开展“教材阅读”时，有些学校往往只重视教师的教，忽视了学生的学，导致学生个体的自觉主动阅读不够。因此，应该加强中小学阶段教师对阅读的指导、测量、评价，努力实现“教—学—评”的有机衔接。对于阅读中“不考不教、随意删减”等现象，学校应该予以重视，不然就难以实现培养学生语文核心素养的目标，也难以为学生的终身阅读打好基础。    **教材扩展阅读，培养学生的全局观念**    中小学阶段的语文教材基本上采用的是“文选式”编写体例，许多作品是节选而来，这也为学生从“部分阅读”向作品“全部阅读”进行扩展提供了空间。因此，以语文教材为核心的扩展性阅读应该成为学生阅读的重要方面，这种阅读有利于促进学生对于教材中作品的理解和掌握，促使学生更为完整、全面、准确地学习作品，培养学生阅读的全局观念、联系意识和整体思维，为学生将来步入社会进行长期阅读打下坚实的基础。    《义务教育语文课程标准（2022年版）》和《普通高中语文课程标准》推荐了大量与教材紧密相关的一些阅读篇目，这就为学生阅读从课内走向课外指明了方向和路径。因此，教师在开展课内阅读教学时，要有意识引导学生以语文教材为核心进行扩展性阅读，不仅增加学生的阅读量，而且有利于提高学生的阅读效果和质量。    教师要帮助学生做好阅读规划设计，事先安排学生开展整部作品的阅读，这样在组织课内教材作品阅读时，才能实现课内课外阅读的有机衔接。例如，统编高中语文教材《雷雨（节选）》是从曹禺先生代表作四幕话剧《雷雨》中节选的第二幕片段，教师在开展选篇阅读教学之前，可以布置学生阅读《雷雨》全剧，通过全文阅读使学生了解《雷雨》整个故事的来龙去脉，为准确理解作品人物形象、把握作品主题思想奠定了良好基础，也加深了学生对戏剧作品的基本了解。    **面向社会阅读，深度关注社会和时代**    学生的阅读时空不能仅局限于校园，还应该深度关注社会和时代，从社会和时代中汲取智慧营养。但是，由于辨别能力和认知能力的特殊性和差异性，学生的阅读需要学校、社会、家庭等方面予以协助、引导、把关。学校在学生阅读方面需要发挥主导作用，可以在课堂阅读为主的基础上，引导学生阅读向课外拓展，给学生推荐相关的阅读材料。比如，在学习课文《百合花》后，教师可以给学生提供反映战争题材中女性形象的作品，让学生完成专题性阅读，让学生能够触类旁通、举一反三，增强阅读的广度和深度。    社会是学生阅读的大海，教师需要为学生的阅读掌舵、引航，一方面要为学生提供优质的阅读材料，另一方面要创造良好的阅读环境和氛围。家庭在学生阅读中也发挥着重要的保障作用，家长参与孩子的阅读活动，不仅能够提高孩子的阅读积极性，而且能提升自我修养，当下比较流行的“亲子阅读”就是一种很好的阅读形式。    **阅读与写作结合，用文字形式交流**    读写结合在语文教育领域已经成为共识，中小学语文教材大多也采用了读写结合的编写方式，在一些考试和评价中也有所体现。听说读写是语文教育教学密不可分的四个方面，读与写更是相互促进、共生共荣的“共同体”。因此，在开展阅读活动的同时，教师还要让学生诉诸笔端，多写一写阅读的思考、感受、认识，记录自己的阅读所得，以此加深对于阅读的理解。    对于中小学生而言，教师既要督促学生读书，还要督促学生拿起笔，用文字的形式与他人交流自己的阅读经验和读书方法，具体形式可以包括读书笔记、全书提要、作品评价等，只有这样学生的阅读成效才能更加明显。有的学生虽然参与了整本书阅读，但是读过以后没有什么印象，甚至像没读过一样。这其中的原因可能是多方面的，但阅读与写作没有紧密结合是一个不可忽视的因素。只有坚持阅读与写作相结合，尤其是作文训练要与阅读内容相关联，才能更好落实和实现语文课程的育人目标。    学生阅读关乎民族和国家的未来和命运，必须从时代的高度、整体的格局、历史与未来的视野等方面进行系统的战略规划与实施。对于教师而言，既要精心设计阅读内容、细心指导阅读方法，又要激发学生的阅读兴趣、督促学生的阅读行动、评价学生的阅读效果，把中小学阶段的阅读当作全民阅读的重中之重，当作阅读系统工程的关键环节。 |

 |