**江苏省仪征中学2024-2025学年度第二学期高一语文学科导学案**

**《在马克思墓前的讲话》第一课时**

研制人：冯为忠 审核人：高新艳

班级 姓名 学号 授课日期：

**本课在课程标准中的表述：**

根据诗歌、散文、小说、剧本不同的艺术表现方式，从语言、构思、形象、意蕴、情感等多个角度欣赏作品，获得审美体验，认识作品的美学价值，发现作者独特的艺术创作。

1. **内容导读**

**1.了解作者**

恩格斯(1820-1895),马克思主义创始人之一，国际无产阶级的领袖。

恩格斯生于德国莱茵省巴门市(时属普鲁士王国,今伍珀塔尔市)一个纺织厂主家庭。1842年11月,恩格斯到英国曼彻斯特的棉纺厂当职员，接触到真正的产业无产阶级,并同宪章运动领袖建立联系。1844年8月,恩格斯在回德国途中拜访侨居巴黎的马克思,两人建立了深厚的友谊,决定为创立科学社会主义理论、无产阶级的科学世界观而奋斗。同年9月,与马克思合写的《神圣家族》一书,是对历史唯物主义第一次系统的阐述。1848年,马克思和恩格斯合著的《共产党宣言》第一次公开举起共产主义运动的旗帜,是一个“周详的理论和实践的党纲”，标志着马克思主义的诞生。

马克思逝世后，恩格斯担负起领导国际工人运动的重任同时整理和出版了马克思的著作《资本论》第二、三卷。1889年恩格斯领导成立了第二国际，同各种机会主义进行坚决斗争,捍卫和丰富了马克思主义,使国际工人运动得到了广阔的发展。列宁曾指出，恩格斯是继马克思之后“整个文明世界中最卓越的学者和现代无产阶级的导师”。

**2.题目解说**

“马克思墓前”点明了讲话的对象及场合，讲话”点明了文章的体裁。

**3.文学常识**

悼词

我国古代称悼词为“哀辞”“吊文”“祭文”,是一种对死者表示哀悼的文体。

悼词有广义与狭义之分。广义的悼词是指向死者表示哀悼、缅怀与敬意的悼念性文章,狭义的悼词是指在追悼会上对死者表示敬意与哀思的宣读性的专用哀悼文体。

悼词一般在开头介绍死者逝世的原因、时间、地点及其享年，还有死者生前的身份、职务，然后追述死者的经历与一生中的成就和贡献，并简要地做出评价，最后对死者表达哀悼之情，对参加悼念仪式的人提出希望和要求等。简而言之,悼词就是对死者生平的评述和对死者深切的悼念,即“论其人”和“述其哀”。

**二、素养导航**

1.了解作者、文学常识和写作背景，理解文本主要内容。

2.理清文章思路，归纳概括马克思的重要贡献，把握文章主旨。

3.抓住关键语句，品味文章语言的艺术魅力，揣摩字里行间的真挚情感。

4.学习记叙、议论、抒情相结合的写作方法。

**三、问题导思**

1.字音字形

（1）给加点字注音：

① 芜（　）杂　② 豁（　）然开朗　③ 诅（　）咒　④ 卓（　）有成效

（2）根据拼音写汉字：

① 繁yǎn（　）　② 诬miè（　）　③ 永héng（　）　④ 空kōng（　）

2.词语解释

结合上下文解释下列句子中加点词的含义：

（1）"正像达尔文发现有机界的发展规律一样，马克思发现了人类历史的发展规律。"（"正像"的表达作用是什么？）

（2）"他对这一切毫不在意，把它们当作蛛丝一样轻轻拂去。"（"蛛丝"的比喻义是什么？）

3.文学常识

（1）本文的文体是\_\_\_\_\_\_\_\_，作者是\_\_\_\_\_\_\_\_，与马克思合著的经典著作是\_\_\_\_\_\_\_\_。

（2）恩格斯在文中提到的马克思两大理论发现是\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_。1.第2段在全文中有何作用?

1. 恩格斯在评价马克思的科学贡献时，多次使用类比（如与达尔文对比）和对比（如资产阶级与无产阶级的态度），请各举一例并说明其作用。

**四、写作特色**

严密的逻辑构架 高超的叙述技巧 多样化的手法

**①严密的逻辑构架。**恩格斯只用了一千多字就既准确又高度凝练地总结了马克思一生的辉煌成就。本文的总体思路为“悲痛——颂扬——悼念”,基本遵循了悼词常见的体式。其中第2段先由两个以“对于”开头的短句领起，清晰地归纳出马克思在革命实践与革命理论两方面的卓越贡献,接下来的段落再分层次细化叙述,可谓环环相因,丝丝入扣，体现了作者思维的缜密。

**②高超的叙述技巧。**恩格斯不仅准确概括了马克思的伟大成就，还通过叙述技巧将其加以凸显。如“即使只能作出一个这样的发现,也已经是幸福的了”“老实说,协会的这位创始人即使没有别的什么建树,单凭这一成果也可以自豪”两句，都是通过“假设”，达到凸显马克思成就的目的。

**③综合运用了记叙、描写、议论和抒情多种表达方式。**(具体分析见任务三2)

**④运用比喻、对比、类比、讳饰等手法，使表达更准确生动。**如：悼词开头“停止思想了”“永远地睡着了”运用了讳饰的手法,委婉地点明了马克思逝世的事实，表达了作者的悲痛之情。将马克思的发现与达尔文的发现进行类比，突出马克思发现人类历史发展规律的重大意义。“豁然开朗”与“在黑暗中摸索”形成对比,突出剩余价值规律对无产阶级革命事业的指导意义。“当作蛛丝一样轻轻拂去”运用比喻，表现了马克思对敌人的蔑视。