**江苏省仪征中学2024-2025学年度第二学期高一语文学科作业**

**《谏逐客书》第三课时**

研制人：卜素琴 审核人：高新艳

班级 姓名 学号 时间： 作业时长：45分钟

1. 巩固导练（15分钟）

 1．下列对原文有关内容的分析和概括不正确的一项是（    ）

A．李斯认为，从前秦穆公、秦孝公、秦惠王和秦昭王四位君主都依靠客卿，使秦国富裕强大。以此看来，客卿并没有什么对不起秦国的。

B．文章指出，如果一定要是秦国出产的东西才可用，那么不是秦国出产的器物也不能用，甚至连江南的金锡、西蜀的丹青也不能用了。

C．李斯对秦王辞退一切宾客，把兵器和粮食给予寇盗，使得天下的士子不敢向西进入秦国，最终与诸侯国建立怨仇的做法很不理解。

D．李斯用泰山不让土壤，故能成其大；河海不择细流，故能就其深的道理劝说秦王，希望他不要赶走客卿，而加强敌国的力量。

2．下列对《谏逐客书》文意的理解和概括有误的一项是（    ）

A．文章列举了秦国历史上穆、孝、惠、昭四代国君任用客卿而国富兵强的史实，用充足的事例说明客卿对秦国帝业的建立是有功的，从而证明了驱逐客卿是错误的这一中心论点。

B．作者在最后一段中说“逐客以资敌国，损民以益仇，内自虚而外树怨于诸侯”，意在表明逐客不仅会导致本国人口减少，造成内部空虚，还会使敌国人力增加，而且客卿被驱逐出外必投奔其他诸侯，从而构树新怨。

C．本文在论证的逻辑上步步推进，层层深化。时间上由远及近，先言古代，次论现实，再言及未来。在论逐客的危害时，程度由轻及重：如果没有客卿，秦国就不会富足强大；不仅不能统一天下，还有亡国的危险。

D．文章重笔浓墨，铺张排比，列举出秦王所喜爱的珍宝、美色、音乐等大量的生活享用，目的是批评秦王快意当前、耽于物质享受、骄奢淫逸的生活作风。

3．《谏逐客书》铺陈秦王喜好的珍宝，美色，音乐，是为了

A．警示秦王声色误国。

B．宣扬秦国的强大富足。

C．美化秦王以增强其接受劝谏的可能性。

D．阐述重物轻人不能统一天下的道理。

4．《谏逐客书》能够说服秦王收回“逐客”命令的根本原因是

A．排比，对偶连篇，行文气势充沛。

B．论据充分，事实胜于雄辩。

C．反复运用正反对比，纳客与逐客的利害关系一目了然。

D．切中秦王想要统一天下的心理。

5．下列对《谏逐客书》有关内容的分析和概括，不正确的一项是

A．李斯认为，秦穆公、秦孝公、秦惠王和秦昭襄王四位君主都依靠客卿使秦国富裕强大。以此来看，客卿并没有什么亏欠秦国的。

B．文章指出，如果必须是秦国出产的东西才可以使用，那么不是秦国出产的夜光之壁、骏马等也不能用，甚至连江南的金锡、西蜀的丹青也不能用了。

C．李斯对秦王驱逐一切客卿以致给敌人提供武器和粮食，使得天下的贤士不敢向西进入秦国，最终与诸侯结怨的做法很不理解。

D．李斯用“太山不让土壤，故能成其大；河海不择细流，故能就其深”的道理劝说秦王，希望他不要驱逐客卿“以资敌国”。

6．阅读《谏逐客书》，说说本文的论点是什么。作者是从哪几个方面论证的?

二、拓展导练（15分钟）

阅读下面的文言文，完成下面小题。（19分）

（一）

臣闻吏议逐客，窃以为过矣。昔缪公求士，西取由余于戎，东得百里奚于宛，迎蹇叔于宋，来丕豹、公孙支于晋。此五子者，不产于秦，而缪公用之，并国二十，遂霸西戎。孝公用商鞅之法，移风易俗，民以殷盛，国以富强，百姓乐用，诸侯亲服，获楚、魏之师，举地千里，至今治强。惠王用张仪之计，拔三川之地，西并巴、蜀，北收上郡，南取汉中，包九夷，制鄢、郢，东据成皋之险，割膏腴之壤，遂散六国之从，使之西面事秦，功施到今。昭王得范雎，废穰侯，逐华阳，强公室，杜私门，蚕食诸侯，使秦成帝业。此四君者，皆以客之功。由此观之，客何负于秦哉！向使四君却客而不内，疏士而不用，是使国无富利之实，而秦无强大之名也。

臣闻地广者粟多，国大者人众，兵强则士勇。是以太山不让土壤，故能成其大；河海不择细流，故能就其深；王者不却众庶，故能明其德。是以地无四方，民无异国，四时充美，鬼神降福，此五帝三王之所以无敌也。今乃弃黔首以资敌国，却宾客以业诸侯，使天下之士退而不敢西向，裹足不入秦，此所谓“藉寇兵而赍盗粮”者也。

夫物不产于秦，可宝者多；士不产于秦，而愿忠者众。今逐客以资敌国，损民以益仇，内自虚而外树怨于诸侯，求国无危，不可得也。

（节选自李斯《谏逐客书》）

（二）

臣为丞相，治民三十余年矣。逮秦地之狭隘。先王之时，秦地不过千里，兵数十万。臣尽薄材，谨奉法令，阴行谋臣，资之金玉，使游说诸侯，阴修甲兵，饬政教，官斗士，尊功臣盛其爵禄故终以胁韩弱魏破燕赵夷齐楚卒兼六国虏其王立秦为天子。罪一矣！地非不广，又北逐胡、貉，南定百越，以见秦之强。罪二矣！尊大臣，盛其爵位，以固其亲。罪三矣！立社稷，修宗庙，以明主之贤。罪四矣！更剋画，平斗斛、变量、文章，布之天下，以树秦之名。罪五矣！治驰道，兴游观，以见王之得意。罪六矣！缓刑罚，薄赋敛，以遂主得众之心，万民戴主，死而不忘。罪七矣！若斯之为臣，罪足以死固久矣！上幸尽其能力，乃得至今，愿陛下察之！

（选自李斯《狱中上书》）

1．对下列句中加点的字解释不正确的一项是(   )（3分）

A．举地千里             举：攻克，占领。

B．功施到今             施：实施。

C．饬政教              饬：整顿。

D．以明主之贤            明：显示。

2．下列对文中划波浪线部分的断句，正确的一项是(   )（3分）

A．尊功臣盛/其爵禄/故终以胁韩弱魏/破燕/赵/夷齐/楚/卒兼六国/虏其王/立秦为天子

B．尊功臣盛/其爵禄/故终以胁韩弱魏/破燕/赵/夷齐/楚卒/兼六国/虏其王/立秦为天子

C．尊功臣/盛其爵禄/故终以胁韩弱魏/破燕/赵/夷齐/楚卒/兼六国/虏其王/立秦为天子

D．尊功臣/盛其爵禄/故终以胁韩弱魏/破燕/赵/夷齐/楚/卒兼六国/虏其王/立秦为天

3．下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是(   )（3分）

A．缪公，即秦穆公，春秋五霸之一。“缪”，为谥号，依其生前事迹给予的评价性称号。

B．五帝，“五帝”有不同的说法，《史记·五帝本纪》中指黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜。

C．社稷，谷神和土神的总称。分言之社为谷神，稷为土神。也常被用来代指国家或朝廷。

D．斗斛，斗与斛。文中泛指量器。旧时，十升为一斗，十斗即一百升，等于一斛。

4．下列对选段内容的理解和分析不准确的一项是(   )（3分）

A．《谏逐客书》开宗明义，铺排了四君用客的大量事实，证明客于秦有利，秦以客而强。

B．李斯认为若秦国“弃黔首、却宾客”，等于资助了敌人削弱了自己，对秦国的危害极大。

C．李斯担任秦相，治理百姓三十余年，提高功臣的社会地位，修筑驰道，兴建游观之所。

D．李斯在《狱中上书》中罗列自己的七宗罪，认为自己罪有应得，希望皇帝网开一面。

5．把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

（1）向使四君却客而不内，疏士而不用，是使国无富利之实，而秦无强大之名也。

（2）臣尽薄材，谨奉法令，阴行谋臣，资之金玉，使游说诸侯。

★**三、选做题（15分钟）**

阅读下面的文言文，完成下面小题。

材料一：

（吴王）寿梦病将卒。有子四人：长曰诸樊，次曰余祭，次曰余昧，次曰季札。季札贤，寿梦欲立之，季札让，曰：“礼有旧制，奈何废前王之礼，而行父子之私乎？”

寿梦乃命诸樊曰：“我欲传国及札，尔无忘寡人之言。”诸樊曰：“周之太王知西伯之圣，废长立少，王之道兴。①今欲授国于札，臣诚耕于野。”王曰：“昔周行之德加于四海，今汝于区区之国荆蛮之乡奚能成天子之业乎且今子不忘前人之言必授国以次及于季札。”诸樊曰：“敢不如命？”寿梦卒，诸樊以嫡长摄行事，当国政。

吴王诸樊元年，已除丧，让季札，曰：“昔前王未薨之时，尝晨昧不安，吾望其色也，意在于季札。又复三朝悲吟而命我曰：‘吾知公子札之贤，欲废长立少。’重发言于口。虽然，我心已许之，然前王不忍行其私计，以国付我，我敢不从命乎？今国者，子之国也，吾愿达前王之义。”

季札谢曰：“夫嫡长当国，非前王之私，乃宗庙社稷之制，岂可变乎？”

诸樊曰：“苟可施于国，何先王之命有！太王改为季历，二伯来入荆蛮，遂城为国。周道就成，前人诵之，不绝于口，而子之所习也。”

札复谢曰：“昔曹公卒，庶存嫡亡，诸侯与曹人不义而立于国。子臧闻之，行吟而归。曹君惧，将立子臧，子臧去之，以成曹之道。札虽不才，愿附子臧之义。吾诚避之。”

吴人固立季札，季札不受而耕于野，吴人舍之。诸樊骄恣，轻慢鬼神，仰天求死。将死，命弟余祭曰：“必以国及季札。”乃封季札于延陵，号曰延陵季子。

（节选自《吴越春秋·吴王寿梦传》）

材料二：

吴子诸樊既除丧，将立季札。季札辞曰：“曹宣公之卒也，诸侯与曹人不义曹君，将立子臧。子臧去之，遂弗为也，以成曹君。君子曰：‘能守节。’君，义嗣也。谁敢奸君？有国，非吾节也。札虽不才，愿附于子臧，以无失节。”固立之。弃其室而耕。乃舍之。

（节选自《左传·襄公十四年》）

【注】①周太王古公亶父为了传位给孙子姬昌（西伯），将王位传给小儿子季历（姬昌之父），长子次子迁至楚地定居，季历去世后姬昌即位，周王朝治国之道得以兴盛。

1. 材料一画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑，每涂对一处给1分，涂黑超过三处不给分。

今汝于区区之国A荆蛮之乡B奚能成天C子之业乎D且今E子不忘F前人之言G必授国H以次及于季札

2. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（ ）

A. 敢，岂敢，用于反问，与“若亡郑而有益于君，敢以烦执事”中的“敢”词义不同。

B. 重，慎重，谨慎，也表对某事感到为难，与成语“安土重迁”中的“重”词义相同。

C. 城，在文中用为动词，指修筑城墙，与“然后践华为城”中的“城”词义用法不同。

D. 舍，在文中用为动词，指安置住宿，与“舍相如广成传舍”句首的“舍”用法相同。

3. 下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是（ ）

A. 吴王寿梦欲废长立幼传位给贤明的幼子季札，即使被拒，依然把此愿托付给了诸樊。

B. 季札谢绝寿梦传位的理由主要是不能让父子之间的私情超越了先王传下的礼法制度。

C. 周太王废长立幼而王朝兴盛，诸樊借此以表示对父王的理解，也引此例以劝说季札。

D. 诸樊没能实现先王的遗愿，心怀憾恨而哀痛过度，临终之际依然令二弟传位给季札。

4. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。

（1）寿梦卒，诸樊以嫡长摄行事，当国政。

（2）周道就成，前人诵之，不绝于口，而子之所习也。

5 季札答复诸樊让位的言辞内容，《吴越春秋》与《左传》的记载各有什么不同？依据文本，简要概括。