**江苏省仪征中学2024-2025学年度第二学期高一语文学科作业**

**《谏太宗十思疏》第四课时**

研制人：刘佳 审核人：高新艳

班级 姓名 学号 时间： 作业时长：45分钟

1. **巩固导练（10分钟）**

1．对下列各项中加点词的解释，不正确的一项是(　 　)

A．臣闻求木之**长**者　　　　　　 长：高

B．必**浚**其泉源 浚：疏通，挖深

C．夫在**殷**忧必竭诚以待下 殷：深

D．想谗邪则思正身以**黜**恶 黜：排斥，罢免

2．下列各项中，加点词的意义与现代汉语相同的一项是(　 　)

A．求木之长者，必固其**根本**

B．既得志则**纵情**以傲物

C．傲物则**骨肉**为行路

D．役**聪明**之耳目，亏无为之大道哉

3．下列各项中，加点词语的用法不同于其他三项的一项是(　 　)

A．必**固**其根本

B．**乐**盘游则思三驱以为度

C．将有所作则思知止以**安**人

D．假舆马者，非**利**足也

4．下列句子中与其三项句式不同的一句是(　 　)

A．斯亦伐根以求木茂 B．董之以严刑

C．青，取之于蓝 D．其闻道也固先乎吾

5．下列对文章的分析错误的一项是(　 　)

A．魏征这篇谏疏是规劝唐太宗李世民要“居安思危，戒奢以俭”。

B．疏，是文体，给皇帝上的奏章。这篇奏章，提出十条建议，劝谏太宗。

C．全文在章节结构上形成正反对比，如“积德义”与“德不厚”的对比等。

D．第二段以历代帝王为例说明“创业容易守业难”的道理。

6. 下列语句中，加点词意义和用法相同的一项是（ ）

A. ①臣闻求木**之**长者 ②居域中**之**大

B. ①必固**其**根本 ②知**其**不可

C. ①**而**况于明哲乎 ②貌恭**而**不心服

D. ①君人**者** ②则智**者**尽其谋

7. 下列各句的句式，与例句不相同的一项是（ ）

例句：虽董之以严刑，振之以威怒

A. 月出于东山之上

B. 句读之不知，惑之不解

C. 夫庸知其年之先后生于吾乎

D. 管弦呕哑，多于市人之言语

8. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是（ ）

A. 凡百元首，承天景命——（历代）所有的帝王，都承受了上天给予的重大使命

B. 怨不在大，可畏惟人——引起民怨不在于事情的大小，可怕的是人民（的力量）

C. 总此十思，弘兹九德——全面做到这十件应该深思的事，光大九种美德的修养

D. 文武争驰，君臣无事——文臣武将争先恐后前来效力，国君就可以无所事事了

9．补写出下列句子中的空缺部分。

（1）在《谏太宗十思疏》中魏征期望达到的理想政治境界是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

（2）《谏太宗十思疏》中作者肯定人民力量的句子是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

（3）《谏太宗十思疏》中概括历代君王能创业不能守业的普遍规律的句子是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

1. **拓展导练（15分钟）**

阅读下面的文言文，完成问题。

魏征，字玄成，魏州曲城人。隋乱，诡为道士。武阳郡丞元宝藏举兵应李密，以征典书檄。

密得宝藏书，辄称善，既闻征所为，促召之。征进十策说密，不能用。后从密来**京师**，久之未知名。时李尚为密守，征与书曰：“始魏公①起叛徒振臂大呼众数十万威之所被半天下然而一败不振卒归唐者固知天命有所归也！今君处必争之地，不早自图，则大事去矣！”得书，遂定计归。会窦建德陷黎阳，获征，伪拜起居舍人。建德败，与裴矩走入关，隐太子②引为洗马。征见秦王功高，阴劝太子早为计。太子败，王责谓曰：“尔阅吾兄弟，奈何?”答曰：“太子蚤从征言，不死今日之祸。”太宗为之敛容，厚加礼异。即位，擢拜谏议大夫，封钜鹿县**男**。

左右有毁征阿党亲戚者，帝使温彦博按讯，非是。彦博曰：“征为人臣，不能著形迹，远嫌疑，而被飞谤，是宜责也。”帝谓彦博行让征。征见帝，征顿首曰：“愿**陛下**俾臣为良臣，毋俾臣为忠臣。”帝曰：“忠、良异乎?”曰：“良臣，稷、契、咎陶也；忠臣，龙逢、比干也。良臣，身荷美名，君都显号，子孙傅承，流祚无疆；忠臣，婴祸诛，君陷昏恶，丧国夷家，只取空名。此其异也。”帝曰：“善。” **贞观**三年，以秘书监参预朝政。七年，为侍中。尚书省滞讼不决者，诏征平治。征不素习法，但存大体，处事以情，人人悦服。进左光禄大夫、郑国公。多病，辞职，帝不肯。征恳请，数却愈牢。乃拜特进，知门下省事，诏朝章国典，参议得失。它日，宴群臣，帝曰：“贞观以前，从我定天下，间关草昧，玄龄功也。贞观之后，纳忠谏，正朕违，为国家长利，征而已。虽古名臣，亦何以加！”亲解佩刀，以赐二人。

十七年，疾甚。征家初无正寝，帝命辍小殿材为营构，五日毕，并赐素褥布被，以从其尚。令中郎将宿其第，动静辄以闻，药膳赐遗无算，中使者缀道。帝亲问疾，屏左右，语终日乃还。征薨。帝临哭，为之恸，罢朝五日。太子举哀西华堂。赠司空、相州都督，谥曰文贞，帝作文于碑，遂书之。又赐家封户九百。

（选自《新唐书•魏征传》，有删改）

［注］①魏公:李密。②隐太子：李建成。

10.下列对文中画框部分的断句，正确的一项是( )

A.始魏公起/叛徒振臂大呼/众数十万/威之所被半天下/然而一败不振卒归唐者/固知天命有所归也

B.始魏公起叛徒/振臂大呼/众数十万/威之所被半天下/然而一败不振/卒归唐者/固知天命有所归也

C.始魏公起/叛徒振臂大呼/众数十万/威之所被半天下/然而一败不振/卒归唐者/固知天命有所归也

D.始魏公起叛徒/振臂大呼/众数十万/威之所被半天下/然而一败不振卒归唐者/固知天命有所归也

11.下列对文中加粗词语相关内容的解说，不正确的一项是( )

A.京师，古代指国家的都城。唐朝定都于长安（今西安），武则天建立武周时曾迁都洛阳。

B.男，春秋分公、侯、伯、子、男五等爵位。秦以后主要用来确定皇亲功臣名位和权利。

C.陛下，指宫殿中立有护卫的台阶下，因群臣不可直呼帝王，于是借用为对帝王的尊称。

D.贞观，太宗李世民的年号。年号纪年是我国古代主要的纪年法之一，如甲辰、康熙等。

12.下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是( )

A.魏征精通文献，因才被用。元宝藏让其掌管文书，李密收到元宝藏的来信，知道是魏征所作，急切召来魏征任职。

B.魏征眼光过人，循循善诱。他给李写信，用“天命归唐和身处必争之地，处境危险”的理由成功劝其归附于唐。

C.魏征执法公允，为官清廉。他虽不熟悉律法，却能坚持原则，按实情处理，大家都心悦诚服；虽身居高位，却无正寝。

D.魏征直言敢谏，身享哀荣。太宗称赞进献忠诚劝告，纠正皇帝过错，只有魏征；死后亲自临哭，而且让太子号哭。

13.用现代汉语翻译文中画横线的句子。

（1）贞观之后，纳忠谏，正朕违，为国家长利，征而已。虽古名臣，亦何以加！

（2）征家初无正寝，帝命辍小殿材为营构，五日毕，并赐素褥布被，以从其尚。

14.魏征的“坚守”表现在哪些方面？结合选文及《谏太宗十思疏》具体内容加以分析。

★**三、选做题（10分钟）**

阅读下面的文字，完成下面小题。

世事虽然多变，人类并不应此就废弃文学，历史仍赖文字以传递。\_\_\_\_\_\_\_\_**①**\_\_\_\_\_\_\_\_，只凭口碑，多么重大的事件，不上百年，也就记忆不清了。文字所利用的工具也奇怪，竹木纸帛，遇上好条件，竟能千年不坏，比今时寿命还长。

　　能不能流传，不只看写的是谁，\_\_\_\_\_\_\_\_**②**\_\_\_\_\_\_\_\_。秦汉之际，楚汉之争，写这个题材的人，当时不下百家。一到司马迁笔下，那些人和事，才活了起来，脍炙人口，永远流传。别家的书，却逐渐失落，亡佚。

　　白莽、柔石，在当时，并无赫赫之名，事迹亦不彰著。鲁迅也只是记了私人的交往，朋友之间的道义，都是细节，都是琐事。对他们的革命事迹，或避而未谈，或\_\_\_\_\_\_**③**\_\_\_\_\_\_\_\_\_。然而这篇充满血泪的文字，将使这几位青年作家，长期跃然纸上。他们的形象，鲁迅对他们的真诚而博大的感情，将永远鲜明地印在凭吊者的心中。

想到这里，我的心又平静了下来，清澈了许多。  
15．下列句子中的“清澈”和文中加点的“清澈”，用法相同的一项是（ ）

A．“融形貌短丑，精神清澈。”（《南齐书·张融传》）

B．“自沙涧至此，诸水俱清澈可爱。”（《徐霞客游记·滇游日记二》）

C．初读唐诗的小朋友不会对《春晓》这首小诗产生晦涩难懂的印象，反而能在琅琅诵读中让诗意逐渐清澈。

D．“清澈的爱，只为中国”，这是18岁的陈祥榕烈士写下的战斗口号，也是我们这个时代戍边英雄的精神写照。

16．请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过10个字。

**四、补充练习（10分钟）**

“耳机一戴，谁也不爱”。周围的世界有时太嘈杂了，但想安静一下不被打扰也很容易， ① 。可是最近，樊女士发现，自从经常戴上耳机听着歌入睡以来，耳朵里开始有了“嗡嗡嗡”的耳鸣声。去医院一看，居然是过度使用耳机造成的突发性耳聋。那么，使用耳机 ② ？医学研究告诉我们，这个度包括时间和音量两方面，即音量不宜超过最大音量的60%，时间要限制在 60 分钟以内。如果超过这个限度，就可能威胁耳朵的健康。比如诱发耳部炎症，导致耳朵疼痛、耳屎变多等。有人觉得这都是小事，忍忍就过去了。但事实上， ③ ，还可能逐渐升级。

对耳朵来说，过大的声音就是噪音，噪音会对耳道产生压力，压力又会撞击鼓膜听骨链传到内耳，震荡前庭淋巴液，这一系列连锁反应下来，会出现晕车一样的头晕症状。声音过大还会损坏耳蜗中的听觉毛细胞，导致耳鸣。如果长时间暴露在过大的声音中，会使听觉毛细胞失去敏感性，无法接收声音的信号，形成暂时或永久性听力下降。

17.下列句子中的“谁”和“耳机一戴，谁也不爱”中的“谁”，意义和用法相同的一项是（ ）

A.怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？

B.生活中谁都需要表达和交流。

C.我本来是跟他开玩笑的，谁知道他竟然生气了。

D.我越来越深刻地感觉到谁是我们最可爱的人！

18.请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 10 个字。

19.文中画波浪线的部分有语病，请进行修改，使语言表达准确流畅。可增删少量词语，但不得改变原意。