



高中历史大单元教学设计研究

○ 唐芃婧

大单元教学模式致力于融合课程素材,推动知识体系化,实现效益倍增的教学成效,辅助学生深入掌握及灵活应用所学知识,促进学科核心素养的培育。深入探讨“法律与教化”这一主题,有助于揭示高中历史教材的编撰特点,理解其编撰初衷,加强对该教材的关注,扩展教材分析评价的途径。相较之下,针对“法律与教化”这一主题进行大单元设计的论文不甚多见,因此,本文对拓宽此课题的学术探讨方向具有积极意义。

一、多元融合共建,提炼大单元教学主题

“主题”被视为大单元教学的核心,主题可引领单元教学内容,明晰单元教学逻辑。可以从以下几方面提炼大单元教学主题。

第一,根据课标提炼主题。课标对教学重点进行了阐释,教师可依据相关阐述,提炼出大单

源地,特别是东南地区。

在深度学习活动中,教师可以鼓励学生根据教师提供的经济重心迁移示意图,自主设计反映宋代经济发展的思维导图,利用发散性思维工具,表达自己对历史知识的理解深度。教师可以要求学生分组讨论,分别对宋代农业、手工业、商业贸易举证、论证。分组讨论可以让学生获得自主学习的机会,使其思维进一步发展,提高历史认知水平,于讨论中迁移与应用知识,促进历史学科核心素养的培养落地生根。

简而言之,教师以《课程标准》为指导,立足学情设计深度学习目标,深度挖掘教材中的深度学习元素,设计深度学习活动,完善教学设计,助力学生高阶思维发展,促进核心素养落实。宋代经济发展呈现出农业、手工业、商业贸易发达的特点。学生通过深度学习,能了解当时社会的经

济状况和时代背景,发展时空观念、家国情怀素养。教师在教学设计中应当重视创新教学模式,利用情境和问题促进学生的深度学习,由此激发学生的历史学习热情,培养其良好的学习习惯,发展历史核心素养。

第二,根据教材提炼主题。在确定大单元教学主题时,教师可以依据教材内容,从多个角度着手。例如,选必修1第二单元的引言部分明确提出“各国国家制度和国情不同,官员的选拔与

济状况和时代背景,发展时空观念、家国情怀素养。教师在教学设计中应当重视创新教学模式,利用情境和问题促进学生的深度学习,由此激发学生的历史学习热情,培养其良好的学习习惯,发展历史核心素养。

[1] 裴黎明.探究深度学习视角下开展初中历史单元教学的方法[J].天天爱科学(教学研究),2023(1):87-89.

[2] 秦霞.深度学习理念下的初中历史主题教学探究[J].教书育人,2023(17):71-73.

[3] 李莉,刘道梁.历史知识产生于历史解释之中:以《宋代经济发展》一课为例[J].中学历史教学,2022(7):3-4.

(作者地址/山东省平邑县流峪镇初级中学,273300)





管理方式各异,但也呈现出相互学习、借鉴的特点”,而该单元主要探讨的是东西方国家在官员选拔和管理体系方面的发展变化及自身特色。封建时代,官员为帝王服务。中华人民共和国成立后,官员为人民服务,完成了从君权辅佐到为民服务的根本转换。同理,欧洲亦深受异域文明的熏陶,吸取了中国古代科考体系之精髓,设立了文职官制,使政府官吏构成日渐向平民转化。该单元核心理念可精练为“家与社会,互为借鉴”。

第三,结合实际生活提炼。在课堂教学中结合生活实例能够增强学生对所学内容的理解与体会。例如选必修1第六单元“基层治理与社会保障”,生活情境中充满了关于“基层治理”和“社会保障”的实践案例,教师可借鉴过去几年在“减贫”“医疗保险”“救灾”等领域的具体事例,提取其内在价值,提炼出本单元主题即“基层组织强化管理服务,社会保障促进秩序安定”。

二、紧扣必修知识,整合大单元教学内容

融合教学内容,在大单元教学中扮演关键性角色。教材知识点融合方式多种多样,既可按原教材顺序透彻分析,亦可依托教材重新构筑教学逻辑框架,不局限于教材中各章节的排列次序,对章节内容进行梳理与融合。

首先,教师要培养融合思维。教师根据教学情况重新融合教材内容,确保其更契合教学与学习要求。教师亦需深刻领悟必修教材的重要性及选修教材的补充作用,关注两者所发挥的作用。再者,教师要有较强的综合素质,要认真分析课标要求与教材内容,明确必修教材与选修教材的不同,整理两者内容上的交集,确保两者的连接和融合。融合过程中,不仅要涉及知识层面,也要融入历史思维方式。在开展大单元教学时,教师要将必修教材作为学生既有学识的铺垫,引入选修课程之始。此外,也可在新课内容时融入这些必修知识以作强化,或安排与必修内容相衔接的选修教材相关的家庭作业。学生对

必修内容的理解程度会直接作用于他们对选修内容的学习。在选修教材的教学过程中,教师要指导学生复习相关基础知识,并通过课前预习或学习指导,结合学生反馈,对基础知识内容进行有目的的增补。最后,亦需慎防陷入某些常见的误区,结合太肤浅、太复杂、太深入,同样会引发教学过程中的碎片化现象,无法把握教学核心要点,难以实现良好的教学效果。因此,大单元教学并非仅仅是简单的知识积累,实质在于联结各知识点,帮助学生完整知识体系的构建。

三、以跨学科视角,注重大单元知识互动

跨学科的教学模式强调打破各学科间的边界,以注重各学科固有逻辑为前提,构建起各学科间的联结,并将多个学科融为一体,在实际的教学过程中实现多学科融合教学。将历史学科与政治课程紧密结合,可着眼于“融汇思想政治素材”及“汇聚时事焦点内容”这两个层面。如人教版高中政治必修3《政治与法治》中,独立划分了一个名为“全面依法治国”的章节来阐述我国法治体系的相关知识。深入解析了我国推进法治进程的历史脉络、实施依法治国战略的核心要旨与基本准则,以及法治国家、法治政府、法治社会的各项具体论述。高中历史选必修1《国家制度与社会治理》的课程中,第10课“当代中国的法治与精神文明建设”中专门阐述了中国在全力促进社会主义市场经济体系建立的同时,不断提升法治体系建设标准的相关内容。体现了马克思主义理论中经济基础决定上层建筑的原理,与高中政治必修2《经济与社会》第2课“我国的社会主义市场经济体制”的教学内容不谋而合。第10课“当代中国的法治与精神文明建设”中,对现时社会的热点话题做出了重点剖析,并借由杨善洲与黄大年的模范行为,向学生展示社会主义精神文明建设的具体成效。

跨学科融合可以实现各门学科知识的整合与串联,更加契合当前国家所强调的“五育并举”





的教育理念。在挑选融合材料的过程中,必须考虑所选材料的共性是否契合学生的认知特点,以便更有效地实现学生的大单元学习。

四、结合生活热点,创设大单元问题情境

新课标强调教师可通过构建“情境—问题”模式以促使学生就不同层面的制度或作用及其影响进行深入探讨,并可以从多个角度展开分析。实施大单元教学时,要构建问题情境,例如在讲解高中历史选必修1第10课“当代中国的法治与精神文明建设”时,要有效地将其与社会现实相融合,打造贴近社会或日常生活的学习情境^[2]。第10课“当代中国的法治与精神文明建设”重点阐述了现代中国在法律体系构建和精神文明建设方面所取得的成就,并详细阐述了《中华人民共和国民法典》的条文、作用及其重要性。

要完成中华民族的伟大复兴,不仅要促进物质文明建设,还要促进精神文明的提高与发展。学生应将此化为内在动力与具体实践,确立正确的生活态度与价值观念。具体落实到:社会主义精神文明建设体现在哪些方面?作为学生要怎样促进自身精神文明的发展?“社会主义精神文明建设”这一课题为学生做了解答。本节内容聚焦于思想品德塑造与科学文化发展两大领域,对于当代先进人物和杰出成就进行了深入阐述。在教学过程中,教师可利用新闻报道、纪录片以及访谈节目等视频资料播放有关杰出人物的事迹故事,以此加深学生对社会主义精神文明建设的理解。

五、立足素养培育,优化大单元教学评价

新课标将学科核心素养定义为教育的本质所在,即通过对学科知识的掌握逐步培养学生的正确认知、高尚品德及核心技能。这说明核心素养是一个持续塑造与进化的过程,并非一蹴而就或浅尝辄止就能实现的。当教学的目标只着眼

于零散的知识点学习或孤立的技术操练时,学生难以构建起完整的知识体系,更难以享受到全面的学习过程,无法将所学知识应用于实践,无法培育学科核心素养。大单元教学不仅仅是表层的知识叠加,而是知识的深度联结,是基于整体视角所设计的课程架构,对于学科核心素养的内化具有重要作用^[3]。

同理,教学评价也是大单元教学必不可少的组成部分。教学评价在大单元教学中分为三个部分,即课前、课中以及课后各环节。在授课之初,采用启发式学习材料和问卷调查这类的诊断评估方式,可以辅助学生复习既往所学以及预习即将学习的知识,并且能够助力教师了解学生的学习水平。在课堂教育过程中,采用问题导向、小组合作探讨等形态的评估方式,可以促进学生将所学知识应用于不同情境,发现知识上的不足之处,帮助教师了解学生在课程内容深度和广度方面的掌握情况,便于适时做出调整。教学完成后进行的综合性评价,能够通过考核或构建思维导图来完成,对于学生改善学习、整理思路和提升记忆均有帮助,评价结果亦可作为教师开展下一阶段主题教学的参考。

历史教师要培养大单元教学的理念,打破过去单纯传授知识点和考试要点的局限做法,融合教学内容,着眼于学生的全方位成长与持久进步。教师亦需持续提高其授课技巧,面对大单元教学,教师要拥有更广阔的教育视角,对教学内容进行更细致的定位,对教学反馈作出更迅速地响应。因此,实施大单元教学既契合当前教学及教改的要求,亦能促进教师专业技能的持续提升。

[1] 江岱莉. 高中历史大单元主题教学的实践研究[J]. 高考, 2024(20): 43-45.

[2] 张敬强. 深度学习视角下高中历史大单元教学方法[J]. 天津教育, 2024(17): 104-106.

[3] 赵晶. 高中历史大单元教学设计探索[J]. 中学历史教学参考(下旬·实践), 2024(5): 45-48.

(作者地址/西南大学历史文化学院民族学院, 400799)

