阅读下面的文字，完成下面小题。

故宫的钟表修复师王津，三十年如一日坚守在钟表修复室。这些历经百年的古钟表，齿轮间满是尘埃，发条早已生锈，表盘上的珐琅彩也有些剥落。王津戴着放大镜，用镊子夹起 tiny 的零件，放在台灯下仔细端详。“每个零件都有自己的故事，” 他说，“修复时要像对待老朋友一样，耐心倾听它们的‘诉说’。”

修复一座铜镀金转花水法人打钟需要两个月。清洗零件时，王津会把零件泡在特制的溶液里，用软毛刷轻轻擦拭，生怕刮伤表面。组装齿轮时，他总要反复校准数十次，确保每个齿牙都咬合精准。当钟表的指针重新转动，鸟鸣声、流水声从机械装置中传出时，仿佛沉睡百年的时光被重新唤醒。

在故宫的钟表修复室里，时间仿佛有了双重维度 —— 既是古钟表记录的流逝光阴，也是修复师们用匠心丈量的刻度。王津的徒弟小李说：“师傅常说，修复钟表就是修复时间，让过去与现在在齿轮的转动中相遇。”

1. 文中加点的 “tiny” 换成 “细小” 表意是否不同？请结合语境分析。（3 分）
2. 文中画横线的句子使用了比喻和拟人的修辞手法，请结合材料分析其表达效果。（3 分）
3. 以下两句中的 “时光（时间）”，但表达的情感不同，请分别概括。（5 分）
4. 江南的雪后世界 “仿佛被装进了一个晶莹的琥珀里”。
5. 古钟表修复 “让过去与现在在齿轮的转动中相遇”。

**【答案】**

20.不同。“tiny” 为英文词汇，在中文语境中突出零件 “极小” 的特征，带有专业视角的精确感；“细小” 更偏日常描述，相较之下，“tiny” 更能体现修复师对精密零件的专注与审慎。

21.比喻：将 “修复钟表” 比作 “修复时间”，生动表达古钟表承载的历史价值。

拟人：“沉睡百年的时光被重新唤醒” 赋予时光以人的 “沉睡”“唤醒” 状态，突出修复工作让历史重现生机的意义，增强情感温度。

22.（1）表达对雪后静谧美好时光的珍视与眷恋，蕴含一种凝固时光的浪漫情怀。

（2）表达对修复师以匠心连接古今、传承文化的敬畏，体现时光在技艺中流动的厚重感。