**高三语文《将进酒》《短歌行》默写检测**

1. 古代诗文中有许多抒发人生短暂的名句，如屈原《离骚》“惟草木之零落兮,恐美人之迟暮”,如李白《将进酒》“ , ”。

君不见高堂明镜悲白发 朝如青丝暮成雪

1. 李白《将进酒》中“ , ”两句，表面上宣扬及时行乐，沉醉酒乡，实际上流露出作者的失望和愤慨之情。

人生得意须尽欢 莫使金樽空对月

3.李白在《梦游天姥吟留别》中高喊“安能摧眉折腰事权贵,使我不得开心颜”，表达了对权贵极度的藐视，与《将进酒》中“ , ”两句有异曲同工之妙。钟鼓馔玉不足贵 但愿长醉不愿醒

4.《将进酒》中，“ , ”两句是诗人的豪情，也是他的愤慨之语,充分肯定了“饮者”的地位。古来圣贤皆寂寞 惟有饮者留其名

5.《将进酒》中，“ , ”曹植作代表,并化用其《名都篇》“归来宴平乐,美酒斗十千”之句。陈王昔时宴平乐 斗酒十千恣欢谑

6.在《将进酒》中劝主人元丹丘准备酒宴并夸张地表示要开怀痛饮的诗句是: , 。烹羊宰牛且为乐，会须一饮三百杯。

7.《将进酒》表现了诗人对自己才能力量的充分肯定和屡遭失败之后不肯屈服的倔强性格的诗句是： , 。天生我材必有用，千金散尽还复来。

8.曹操在《短歌行》中化用《诗经·郑风·子衿》中的诗句，“  。 。”，这几句点明了“愁”的一个原因，即对人才的渴求。作者所引用的诗经原是写恋人之间的思念，那种悠长，那种亦喜亦忧，可见诗人对人才的一片深情。但为君故,沉吟至今

9.《短歌行》中运用比兴手法，将贤才喻为明月，恰如其分地表达诗人渴望贤才来归的心意的诗句是：  ， ？ 明明如月，何时可掇

10.《短歌行》中写诗人通过想象贤才踏着田间小路，一个个屈驾前来探望我的诗句是：

  ， 。越陌度阡,枉用相存

11.《短歌行》中写诗人诗人通过想象与贤才彼此久别重逢，谈心宴饮，争着将往日的情谊诉说。表达了诗人希望与贤才真诚交往的强烈愿望的句子是：  ， 。契阔谈讌，心念旧恩

12.曹操在《短歌行》中借用《管子•形解》中的典故，用比喻手法说明自己渴望多纳贤才的句子是：  ，  。山不厌高，海不厌深

13.《短歌行》中写诗人在酒席上歌声慷慨激昂，而内心忧郁长久难遣的诗句是：

 ， 。慨当以慷，忧思难忘