**江苏省仪征中学2024-2025学年度第一学期高一语文学科导学案**

**《赤壁赋》第一课时**

研制人：卜素琴 审核人：高新艳

班级：\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_ 学号：\_\_\_\_\_\_\_\_ 授课日期：

**课程标准要求：**学习写景抒情散文，体会民族审美心理，提升文学欣赏品位，培养对自然的热爱之情。关注作品中的自然描写和人生思考，体会作者观察、欣赏和表现自然景物的角度，分析情景交融、情理结合的手法，反复涵泳咀嚼，感受作品的文辞之美。

1. **内容导读**

1.走进作者

苏轼，字子瞻，号东坡居士，世称苏东坡。

嘉佑二年(1057年)，苏轼参加殿试中乙科，赐进士及第。嘉佑六年(1061年)，应中制科入第三等，授大理评事、签书凤翔府判官。宋神宗时曾在杭州、密州、徐州、湖州等地任职。元丰三年(1080年)，因“乌台诗案”被贬为黄州团练副使。宋哲宗即位后任翰林学士、侍读学士、礼部尚书等职，并出知杭州、颍州、扬州、定州等地，晚年因新党执政被贬惠州、儋州。宋徽宗时获大赦北还，途中于常州病逝。宋高宗时追赠太师；宋孝宗时追谥“文忠”。

苏轼是北宋中期文坛领袖，在诗、词、散文、书、画等方面取得很高成就。文纵横恣肆；诗题材广阔，清新豪健，善用夸张比喻，独具风格，与黄庭坚并称“苏黄”；词开豪放一派，与辛弃疾同是豪放派代表，并称“苏辛”；散文著述宏富、豪放自如，与欧阳修并称“欧苏”，为“唐宋八大家”之一。苏轼善书，“宋四家”之一；擅长文人画，尤擅墨竹、怪石、枯木等。李志敏评价：“苏轼是全才式的艺术巨匠。”

2.走进“乌台诗案”

乌台诗案，是北宋年间的一场文字狱。御史中丞李定，御史舒亶、何正臣等人摘取苏轼《湖州谢上表》中语句和此前所作诗句，以谤讪新政的罪名逮捕了苏轼，苏轼的诗歌确实有些讥刺时政，包括变法过程中的问题。这案件先由监察御史告发，后在御史台狱受审。所谓“乌台”，即御史台，因官署内遍植柏树，又称“柏台”。柏树上常有乌鸦栖息筑巢，乃称乌台。所以此案称为“乌台诗案”。公元1079年，苏轼因“乌台诗案”被谤，入狱103天，几次濒临砍头的绝境，出狱后被贬为黄州团练副使，职位低微，形同软禁。

1. **素养导航**

1.阅读与鉴赏：品味语言之美，体悟作者写景的特点。

2.表达与交流：理解苏轼感情的层次和精神突围的心路历程。

3.梳理与探究：领悟中国古代知识分子从山林中寻求精神慰藉并形成“山水因人而胜”的独特文化现象。

1. **问题导思**

【任务情境】

在中国，有一种“山水因人而胜”的独特文化现象。山水名胜，美在自然，更美在人文。事实上，山水名胜与人也是彼此成就，如蠡湖与范蠡，敬亭山与李白，西山与柳宗元，还有赤壁与苏轼……

今天，我们进行“神游赤壁读东坡”的学习活动，游历自然、人文风光，探求赤壁下苏东坡的精神内核。最后，大家从“月、水、风、赤壁、曹操、苏轼、困境、突围”中，选择两三个关键词写一篇作文，呈现你对东坡赤壁文化的理解。

任务一：借助课文注释和工具书，理解词句，梳理文脉。

1. 解释加点字词

七月既望（ ） 举酒属客（ ） 少焉（ ） 纵一苇之所如（ ）

凌万顷之茫然（ ） 浩浩乎如冯虚御风（ ） 于是饮酒乐甚（ ）

舞幽壑之潜蛟（ ） 泣孤舟之嫠妇（ ） 正襟危坐（ ）

方（ ）其破荆州，下（ ）江陵，顺流而东（ ）也，

酾（ ）酒临江，横槊（ ）赋诗，固（ ）一世之雄也

侣（ ）鱼虾而友（ ）麋鹿 客亦知夫（ ）水与月乎

苟（ ）非吾之所有，虽（ ）一毫而莫取。

是（ ）造物者之无尽藏也，而吾与子之所共适（ ）

洗盏更酌（ ），杯盘狼籍（ ），相与（ ）枕藉（ ）乎舟中

1. 翻译下面的句子
2. 逝者如斯，而未尝往也；盈虚者如彼，而卒莫消长也。

2）盖将自其变着而观之，则天地曾不能以一瞬；自其不变者而观之，则物与我皆无尽也。

3）苏子与客泛舟游于赤壁之下。

4）何为其然也？

1. 此非孟德之困于周郎者乎？

任务二：探究游历的真相

活动1：赤壁下的东坡究竟是个怎样的东坡。

活动2：探究赤壁下的东坡“悲”从何来。

1. **课后导悟**

同样是在黄州赤壁矶，同样是由古迹想古人，为何《念奴娇》中怀想的是周瑜，《赤壁赋》中怀想的是曹操呢？

**江苏省仪征中学2024-2025学年度第一学期高一语文学科作业**

**《赤壁赋》课时练习1**

研制人：卜素琴 审核人：高新艳

班级：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_学号：\_\_\_\_\_\_\_\_日期： 时长：35分钟

**一、巩固导练**

1.给下列加点字注音。

①壬戌(　　)(　　) ②属客(　 　) ③窈窕(　　)(　　) ④斗牛(　　)

⑤万顷(　　) ⑥冯虚(　　 ) ⑦扣舷(　　) ⑧桂棹(　　)

⑨溯流光(　　) ⑩幽壑(　　 ) ⑪嫠妇(　　) ⑫愀然(　　)

⑬相缪(　　) ⑭舳舻(　　)(　　) ⑮酾酒(　　) ⑯横槊(　　)

⑰江渚(　　) ⑱麋鹿(　　) ⑲扁舟(　　) ⑳匏樽(　　)

2.下列各句中，含有通假字的一项是(　　)

A．酾酒临江，横槊赋诗

B．浩浩乎如冯虚御风

C．知不可乎骤得

D．相与枕藉乎舟中

3.下列各句中，加点词的古今意义相同的一项是(　　)

A．凌万顷之茫然

B．望美人兮天一方

C．肴核既尽，杯盘狼籍

D．白露横江，水光接天

4．对下列句子中加点词的活用情况的分类，正确的一项是(　　)

①歌窈窕之章 ②羽化而登仙 ③击空明兮溯流光 ④舞幽壑之潜蛟

⑤泣孤舟之嫠妇 ⑥西望夏口 ⑦东望武昌 　　 ⑧顺流而东也

⑨一觞一咏，亦足以畅叙幽情 ⑩侣鱼虾而友麋鹿 ⑪不知东方之既白 　　⑫哀吾生之须臾

A．①②⑧⑨/⑥⑦/③/④⑤⑩/⑪⑫

B．①⑧⑨/②⑥⑦/③/④⑤/⑩/⑪⑫

C．①②⑧⑨/⑥⑦/③/④⑤/⑩/⑪⑫

D．①⑧⑨/②⑥⑦/③/④⑤⑩/⑪⑫

5. 补写出下列句子中的空缺部分。

(1)在《赤壁赋》中，面对浩浩荡荡、奔腾不息的长江，吹洞箫的客人由此发出人生短暂的感叹：“　　　　　　　　，　　　　　　　　。”

(2)针对客人对人生短促、生命无常的感慨，苏轼在《赤壁赋》中以江水为喻，提出了“　　　　　　　　，　　　　　　　　”的观点。

(3)在《赤壁赋》中客人用比喻的修辞手法，感伤人在天地间生命的短暂和个体的渺小的语句是：“　　　　　　　　，　　　　　　　　。”

**二、拓展导练**

1. 语言文字运用

阅读下面的文字，完成题目。

展望苏轼、苏辙兄弟间的深厚情谊，令我们为之感动，为之扼腕叹息。他们兄弟二人从小一起长大，一起走出了故乡眉山，在广阔的世界里各自奋斗。在中国文学乃至文化史上，虽有不少富有才华的兄弟或父子，但如苏轼兄弟一般，一同为当世的大文学家，一同在政坛上大放光彩，一同经历宦海沉浮，且彼此志趣相投，都视对方为知己的兄弟，实在是　①　。(　　　　)，兄弟俩相守终老。然而造化弄人，雷州分别之后，他们终是没有能够再次聚首，这对于两个亦师、亦友、亦兄弟，同时也是最为亲密的知己来说，真是一个悲剧。

那样　②　的政治环境，那样曲折艰难的人生经历，成就了苏轼和苏辙兄弟的文学才华和人生境界，映照出他们二人患难与共的兄弟情谊。他们使得中国的文学史出现了深沉感人和　③　的一段；也正是因为有了他们，我们才真切地体会到什么叫患难知己，什么叫　④　，什么叫最为真实、真诚的人心！苏轼和苏辙就像两盏明灯，能够照亮我们未来的路途，也能够照亮我们每个人的心。

1．请在文中横线处填入恰当的成语。

①　　　　　　　　　②

③　　　　　　　　　④

2．下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是(　　)

A．晚年的时候能够重返故乡，是他们心中最大的愿望

B．他们心中最大的愿望，就是晚年的时候能够重返故乡

C．晚年的时候能够重返故乡被他们看作心中最大的愿望

D．他们把晚年的时候能够重返故乡看作心中最大的愿望

3．文中画横线的句子有语病，请进行修改，使语言表达准确流畅。可少量增删词语，不得改变原意。

答：

**★三、选做题**

请将下面的句子改写为一个单句，不能改变句子的原意。

如果说，苏轼的盖世才华是他让无数的后人偏爱和崇拜的首要因素，那么他的儒雅与豪放、既富于正义又富于情感的天性则是令人偏爱与崇拜的又一个原因。

答：

**四、补充练习**

阅读下面的文字，完成1-3题。

我常想，我们就像\_\_\_\_\_\_地在池子中游动的鲤鱼。我们的一生就在我们自己的“池子”里度过，以为我们宇宙只包含那些看得见摸得着的事物。（ ）。我们\_\_\_\_\_\_地拒绝承认就在我们的宇宙跟前存在有别的平行宇宙或多维空间，而这些都超出了我们的理解力。如果我们的科学家发明像力这样一些概念，那仅仅是因为他们不能用眼睛检验出充满于我们周围空间的不可看见的各种振动。一些科学家\_\_\_\_\_\_更高维数世界的说法，是因为他们不能在实验室里便利地验证它。

此后，我一直对存在高维世界的可能极感兴趣。如同许多孩子一样，我贪婪地阅读这样一类历险故事，讲述的是时间旅行者进入别的多维空间，摸索我们看不见的平行宇宙，在那里能使通常的物理定律很容易地不再起作用。我长大后想知道，在百慕大三角洲神秘失踪的船只是不是进入了一个空间漏洞。我对阿西莫夫的《基地》系列\_\_\_\_\_\_\_，书中超空间旅行的发现推动了一个银河帝国的兴起。

1.依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是（ ）（3分）

A.自鸣得意 自以为是 鄙视 惊叹不已

B.得意忘形 自作聪明 鄙视 赞叹不已

C.得意忘形 自以为是 漠视 赞叹不已

D.自鸣得意 自作聪明 漠视 惊叹不已

2.下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是（ ）（3分）

A.宇宙之中只包含有我们以为熟悉可见的东西，就像鲤鱼认为那样

B.就像鲤鱼一样，我们以为宇宙之中只包含有熟悉可见的东西

C.如同鲤鱼认为那样，宇宙之中只包含有我们以为熟悉可见的东西

D.我们以为宇宙之中只包含有熟悉可见的东西，如同鲤鱼一样

3.文中画波浪线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（ ）（3分）

A.讲述了时间旅行者进入别的多维空间，摸索我们看不见的平行宇宙，在那里能很容易地使通常的物理定律不再起作用。

B.它们讲述了时间旅行者进入别的多维空间，摸索我们看不见的平行宇宙，在那里能使通常的物理定律很容易地不再起作用。

C.讲述的是时间旅行者进入别的多维空间，探索我们看不见的平行宇宙，在那里能使通常的物理定律很容易地不再起作用。

D.其中讲述的是时间旅行者进入别的多维空间，探索我们看不见的平行宇宙，在那里能很容易地使通常的物理定律不再起作用。